

CASAL DE BARRI PROSPERITAT

Memòria d'activitats i serveis 2024



ÍNDEX

Introducció	3
Dinamització: comissions del Casal i teixit associatiu	5
Promosalut	5
Comissió literària	14
ProspeArt	21
Penya excursionista	27
Carnaval	30
Nit d'Ànimes	31
Col·lectiu fotogràfic 9 Barris Imatge	33
Revista <i>A les barriades!</i>	35
Casal de Bicis	38
Comissió feminista	46
Altres activitats de dinamització	49
Programació cultural i suport a la creació	53
Activitats del Casal i coproduccions	55
Exposicions	85
Programació infantil	90
Coordinadora Cultural de Nou Barris	95
Prospe Beach	100
Sant Xibeco i Santa Quinta	103
Festa Major	105
Propostes formatives	106
Cessió d'espais	112
Informació i comunicació	118

INTRODUCCIÓ

L'any 2024 representa la **finalització d'un intens període de quatre anys**, aquell que va des de la signatura, a finals de 2020, i en plena pandèmia, del conveni de gestió comunitària de l'equipament per al termini 2021-2024 fins als inicis d'aquest flamant 2025.

Ha estat **un temps d'aprenentatge i transformació**, amb una entitat gestora que renovava gairebé per complet la seva junta després de dècades de continuïsmes i davant d'un context molt incert; amb una gestora que intentava agafar força i repensar-se, amb un equip tècnic en part acabat d'arribar i que també afrontava amb il·lusió i respecte l'obertura d'un nou cicle, i amb un barri que esperava, amb tota la raó, que el Casal continués sent el seu Casal, el de totes.

En el camí hi ha hagut moltes dificultats, és cert, però, al final, després d'aquests quatre anys, aquí som, mirant el passat amb orgull, mirant el present amb ràbia i ganes de continuar canviant a millor el nostre barri i les nostres vides, mirant endavant amb l'esperança que ens dona saber-nos part d'aquest casal, de la Prosperitat, de Nou Barris, de les **xarxes de solidaritat i lluita i suport mutu** que ens recorden que no estem a soles, que anem juntes, que ningú pot quedar enrere.

Pensem que aquest any carregat d'activitats i projectes, carregat de trobades i festes i concerts i reivindicacions, resumeix bastant bé la feina que hem fet no nomésenguany, sinó tot aquest cicle, i que alhora anuncia que **el que vindrà només pot ser millor**.



En aquesta memòria explicarem **totes les activitats** desenvolupades durant el 2024, tant al mateix Casal com als diferents projectes on participem a nivell de barri, de districte o de ciutat.

Començarem per l'àrea de **dinamització** i les nombroses comissions i col·lectius que li donen vida. A continuació, parlarem de la **programació** cultural de l'equipament i dels espais de gestió comunitària del barri i el districte on participem com una entitat més.

Continuarem amb les propostes de **tallers** que hem tingut durant el passat any i, per acabar, farem un repàs per les **cessions d'espai** i els canals de comunicació del Casal.



DINAMITZACIÓ: COMISSIONS DEL CASAL

I TEIXIT ASSOCIATIU

Des de l'àrea de Dinamització del Casal de Barri Prosperitat, donem suport a aquells **col·lectius i projectes socioculturals oberts i vinculats amb l'equipament**.

Durant l'any, hem dinamitzat les diferents comissions i projectes que participen en el Casal: la Taula comunitària de salut del barri **PromoSalut**, el projecte d'educació a través de l'art **ProspeArt**, el col·lectiu literari **Paraules Indòmites**, l'espai d'autoreparació de bicicletes **Casal de Bicis**, la **Penya Excursionista Prosperitat**, la revista trimestral **A les barriades!**, **Carnestoltes**, **Nit d'Ànimes** i el col·lectiu fotogràfic **9 Barris Imatge**.

També hem donat suport a les festivitats més rellevants de l'any, com ara el **Carnestoltes**, **La Cultura va de Festa**, **Sant Jordi**, el cicle **Cinema a la fresca** o la **Festa Major**, tant en l'àmbit de la comissió central com en el de la participació en algunes activitats.

I també hem donat suport a projectes veïnals com les **Havaneres** i rom cremat, junt amb l'Associació de Gent Gran de Prosperitat, o la **Festa de les Cultures**, junt amb l'Associació de Veïnal de Prosperitat.

Promosalut

PromoSalut és la **taula sociosanitària de Prosperitat**, amb la particularitat que no està creada ni gestionada des del Districte, sinó des del veïnat. És una comissió molt dinàmica i activa, dinamitzada des del Casal de Barri des del seu naixement el 2016. Des de PromoSalut, diferents entitats socials i sanitàries hem col·laborat amb l'objectiu de sensibilitzar la població per tal de millorar la bona salut i fer prevenció de les malalties. La nostra essència és la col·laboració i l'empoderament de la població envers la seva salut, i el nostre compromís és amb la gent d'aquest barri. És per aquesta raó que sempre demanem la participació de tothom en la programació de les activitats. Volem donar veu a tot el veïnat i aportar solucions generals per la salut de tothom, de grans i petits.

A PromoSalut hi estem implicades moltes entitats del barri, i cada any anem incorporant-hi noves col·laboracions. En formen part la **Vocalia de Sanitat de l'AV Prosperitat**, el **CAP Rio de Janeiro**, el **CAP Chafarinas**, la **Farmàcia Rubís**, la **Farmàcia Carrascal-de Mier**, la **Farmàcia Lluçmajor**, el **Casal Cívica i Comunitari de Prosperitat**, el **Casal de Barri Prosperitat**, el **Centre Serveis Socials Prosperitat**, l'**Espai Social Prosperitat**, l'associació **Animacción**, els Habitatges **Torre Júlia**, l'**Agència de Salut Pública de Barcelona**, el **Districte de Nou Barris**, el **Pla de Barris** de Prosperitat, **Vincles**, la fundació **Intermedia**, la tècnica de **Soledat no volguda** de Prosperitat, la nutricionista dels CAP Rio de Janeiro i Chafarinas, el Referent de Benestar Emocional Comunitari de Chafarinas, la **Taula socioeducativa de Prosperitat**, l'**institut-escola El Molí**, l'**Associació contra el càncer** a Barcelona, la **Residència Molí**, la

Perifèrica i el Centre d'Atenció i Seguiment.

Aquest 2024 hem fet un total d'**11 activitats**, amb 18 ponents o talleristes dones i 9 homes, i amb un total de 401 assistents. També, s'han escrit articles per a la revista del Casal i el diari de Festa Major. Cal destacar la 2a Nit de Trivial que hem organitzat per la Festa Major del barri, on a partir d'una activitat lúdica hem pogut aprofundir en temes de salut en un ambient distès i relaxat. També voldríem esmentar el Taller de circ per a totes les edats que vam fer al juliol a la Zona Verda, amb la col·laboració de l'Ateneu Popular 9 Barris i les famílies del Pla d'Hàbits Saludables.

Activitats

Xerrada: Dolor crònic

Dj. 18 de gener; sala d'actes

1 ponent dona, 36 participants

A càrrec de **Nadia Navarrete**, fisioterapeuta del CAP Chafarinas.

La primera activitat de l'any de PromoSalut. Es va decidir fer-la arran de la detecció que la **fibromiàlgia i el dolor crònic** són dos fenòmens molt estesos al nostre barri. Un dels indicadors d'aquesta percepció és que, precisament al Casal de Barri, va començar el desembre de 2023 un grup d'autoajuda de persones afectades per aquests mals. Aquest grup es va crear a partir de la petició d'un grup de mares de l'escola Víctor Català i funciona tots els dimecres al matí al Casal.

Amb aquesta informació, i aprofitant que el CAP Chafarinas ha incorporat recentment dues fisioterapeutes, vam programar aquesta xerrada adreçada a persones amb dolor crònic, per tal de millorar la seva salut a partir dels coneixements fisioterapèutics. Com no podia ser d'altra manera, **vam convidar el grup de dolor crònic del Casal a assistir a**

la xerrada i fer-ne una breu presentació per donar-se a conèixer i així anar incorporant-hi més persones.



Xerrada: Alimentació saludable

Dj. 22 de febrer; sala d'actes
1 ponent dona, 38 participants

A càrrec d'**Anna Guillaumet Tamargo**, nutricionista dels CAP Chafarinas i Rio de Janeiro.

Aquesta xerrada va atraure bastant públic, i generà molt d'interès, amb **molta participació** de les persones assistents, que feren diverses propostes a les enquestes de valoració, i hi comentaren que va faltar temps a la xerrada per parlar de moltes altres coses relacionades amb el tema. Per tant, valorem la possibilitat d'organitzar un cicle amb diverses sessions per poder tractar la qüestió en tota la seva amplitud.

A la gent li preocupa el tema de les **etiquetes dels envasos**, també li preocupa el tema de **l'alimentació en l'adolescència i els trastorns alimentaris**, i moltes altres coses. La ponent en sap molt i, a partir de la seva feina als CAP, manté molt de contacte amb les persones del barri preocupades pel tema, així que pensem que el cicle funcionarà molt bé.

Xerrada: Com acompanyar la salut sexoafectiva en l'adolescència

Dj. 14 de març; sala d'actes
1 ponent dona, 12 participants

A càrrec de **Yolanda Garza**, llevadora de l'unitat d'atenció a la salut sexual i reproductiva (ASSIR) del CAP Rio de Janeiro.

Aquesta xerrada va ser una **petició de l'AFA de l'institut Flos i Calcat**, però no va venir ningú d'aquesta AFA, la qual cosa va ser una gran decepció per a la comissió de PromoSalut. De fet, no hi va venir gairebé ningú de les AFA—tot i que es va fer promoció a la Taula Socioeducativa de Prosperitat i a la Coordinadora d'AFA del barri—, només dues mares de l'AFA del col·legi Sant Lluís.

Va ser una llàstima, perquè la xerrada va estar molt bé i des de la comissió consideràvem important tractar aquest tema. En tot cas, es va valorar que **el prioritari en aquest cas és difondre el servei d'atenció a adolescents i famílies que fan al CAP Rio de Janeiro** cada dijous a la tarda, al qual qualsevol adolescent o familiar pot anar a demanar informació sobre qualsevol tema relacionat amb la salut sexoafectiva. També es va valorar des de la taula sociosanitària que costa arribar a les famílies i més en aquest tema, que encara pot resultar tabú en alguns contextos. Es va valorar, per a pròximes ocasions, fer aquesta mena de xerrades als instituts.



MARÇ

DJ. 14 A LES 19H

#XERRADA

COM ACOMPANYAR LA SALUT SEXOAFECTIVA EN L'ADOLESCÈNCIA, A CÀRREC DE YOLANDA GARZA, LLEVADORA DE L'ASSIR DEL CAP RIO DE JANEIRO



PROMOSALUT





PL. ÀNGEL PESTANYA S/N ORIBS
 INFOCASAIPROPE.ORG 533 538 644

LA PROSPERITAT
 CULTURA EN ACCIÓ



ABRIL

DJ. 18 A LES 19H

#XERRADA



EM JUBILO, I ARA QUÈ?

AMB SARA PÉREZ ANDRÉS PSICÒLOGA PROJECTE SNV DE LA PROSPERITAT, PLA DE BARRIS I PAULA MARTINEZ ALVAREZ TREBALLADORA SOCIAL PROJECTE SNV DE VERDUM, PLA DE BARRIS.





PL. ÀNGEL PESTANYA S/N ORIBS
 INFOCASAIPROPE.ORG 533 538 644

LA PROSPERITAT
 CULTURA EN ACCIÓ



Xerrada: Em jubilo, i ara què?

Dj. 18 d'abril; sala d'actes

2 ponents dones, 12 participants

A càrrec de **Sara Pérez Andrés**, psicòloga del projecte Solitud No Volguda (SNV) del Pla de Barris de Prosperitat i **Paula Martinez Alvarez**, treballadora social del projecte SNV del Pla de Barris de Verdum.

Aquesta xerrada va ser una proposta del projecte Soledat No Volguda de Prosperitat. No va tenir massa èxit de participació, tot i que el tema era prou interessant. Hem de valorar bé els temes que triem a PromoSalut, ja que sortir dels temes més típics i tòpics de la salut fa que ens costi molt que la gent participi en les activitats que programem. Així i tot, entre el públic hi havia persones a punt de jubilar-se i d'altres que s'acabaven de jubilar, i **es va crear un diàleg molt maco i interessant entre el públic i les dues ponents.**

Xerrada: Consumeixes? Lo Normal. I què és lo normal? Sobre la xarxa d'atenció a les addiccions

Dj. 16 de maig; sala d'actes

2 ponents homes, 10 participants

A càrrec de **Nicanor Mestres**, director del Centre d'Atenció i Seguiment (CAS) de Nou Barris.

Aquesta xerrada la van proposar des del mateix CAS. Sabíem que seria molt difícil que vingués gaire gent, a causa de l'**estigma que suposa el tema de les drogodependències.** Inicialment, vam pensar a fer-la al mateix CAS, però després descartarem la idea. Al final, vam decidir buscar una imatge i un títol pel cartell que fos atractiu i no tirés cap enrere. Vam debatre i vam posar un títol que convidava a reflexionar sobre la normalització del consum. Així i tot, com ja preveiem, poques persones hi van assistir.

Almenys, van venir algunes persones que no havien vingut mai a les activitats de la comissió. La xerrada va estar molt bé, amb informació sobre els recursos assistencials que hi ha, a part del CAS, i també sobre dades actualitzades del barri, amb les quals vam poder veure que **darrerament han pujat els casos que atenen al CAS**, sobretot per qüestions d'alcoholisme.



2a Nit de Trivial: Estamos loques y sabemos lo que queremos

Dc. 29 de maig; sala d'oci

2 ponents dones i 1 artista home, 95 participants

La Segona Nit de Trivial de PromoSalut **va ser un èxit total**. Ja ens ho pensàvem, perquè la primera edició va sortir molt bé i va agradar molt. Però, així i tot, es van superar les nostres expectatives. Hi van participar 18 grups, de totes les edats i condicions. Hi havia gent del barri, gent de les comissions dels Casal, gent

de l'Associació de Veïnes, i també un grup que hi van convidar les educadores de carrer, així com un grup que venia amb dinamitzadores de la Guineueta i un altre aficionat a les nits de trivial que venia expressament el joc.

Vam tornar a comptar-hi amb la dinamització del **Rufi**, conegut artista i dinamitzador de circ social de Nou Barris. Les preguntes les van dissenyar novament les companyes de l'Agència de Salut Pública, i només hi va haver quatre grups que les van encertar totes, la qual cosa valorem positivament perquè la gent va aprendre coses, que és del que es tracta en última instància.

En aquesta ocasió, a més, vam comptar amb un suport audiovisual, que va venir molt bé perquè les participants poguessin veure bé les preguntes i també per afegir-hi informació extra sobre temes delicats, com ara el suïcidi. Els temes triats per aquest any van ser la **salut mental**, la **diversitat sexual** i el **consentiment**, temes molt actuals i que donen molt de joc per fer l'activitat. També vam tornar a comptar amb la col·laboració de companyes del bar del Casal, que gestiona la cooperativa Rudas, que van sortejar unes tapes per a un grup al final de cadascuna de les tres rondes.

El premi va ser de nou un lot de productes cedit per una farmàcia del barri i, en aquesta ocasió, també vam regalar dues entrades per anar a veure un espectacle a l'Ateneu Popular 9 Barris, ja que pensem que **la cultura és un dels millors remeis pels problemes de salut mental**. En definitiva, la sala plena de gom a gom, amb una activitat divertida però educativa alhora i amb molts agents implicats.



Xerrada: L'enemic del coixí, tot sobre l'insomni

Dj. 20 de juny; sala d'actes

2 ponents dones i 1 ponent home, 38 participants

A càrrec d'**Andrea Jaume**, **Anna Ferrús** i **Jhonan Cabrera**, estudiants de 5è de Farmàcia de la Universitat de Barcelona.

L'activitat de juny de PromoSalut havia de ser un taller d'arterràpia a la **residència per a gent gran de la Torre Júlia**. Era una petició que ens havien fet les treballadores de les tres residències que hi ha a la Via Favència, perquè a les seves usuàries els costa molt venir fins al Casal, i ens van demanar de fer alguna activitat allà.

Vam preparar l'activitat i vam fer la cartelleria, però en l'últim moment **ens van avisar que hi havia hagut un malentès** entre

les treballadores de les residències, i que l'activitat no es podia fer el dia i hora que estava preparada. Vam valorar diverses opcions, però al final vam decidir que el millor era suspendre l'activitat.

Casualment, en aquells dies **ens van escriure un grup d'estudiants de la UB** per demanar si podien fer una xerrada sobre l'insomni al Casal, com a part del seu treball de grau. Ens va venir molt bé la demanda, i vam acollir la proposta com l'activitat de juny de PromoSalut.

Al final, va resultar molt bé: hi va venir bastant gent i vam constatar que el tema de l'insomni afecta i preocupa a molta gent. Durant l'acte hi va haver moltes preguntes i intervencions per part dels participants, molts dels quals no eren del públic habitual de PromoSalut. Així que **ens plantejem seguir fent xerrades relacionades** amb aquesta temàtica el curs vinent.



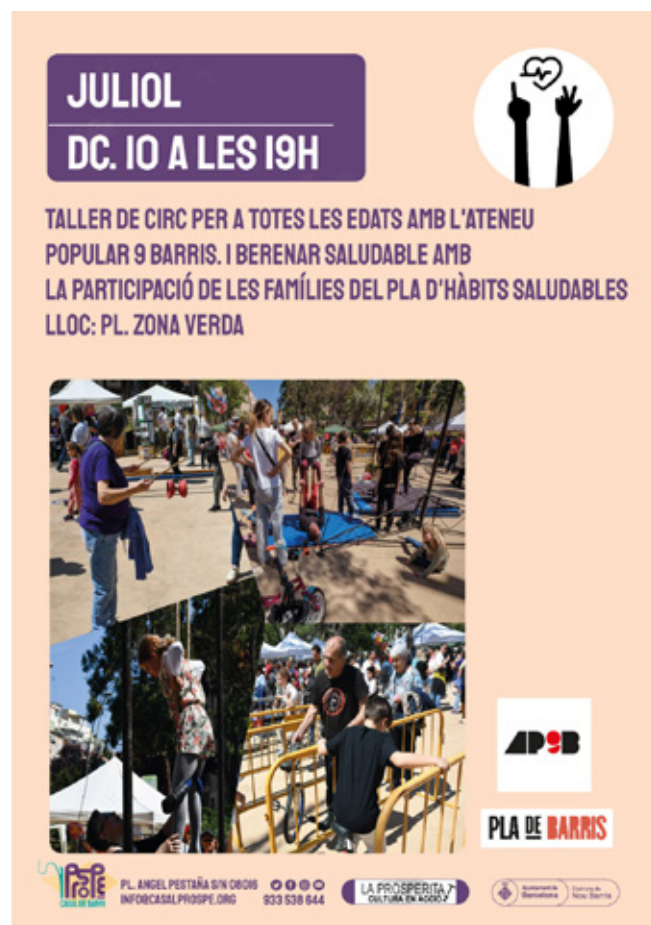
Taller: Circ i berenar saludable

*Dc. 10 de juliol; pl. de la Zona Verda
5 talleristes dones i 3 talleristes homes, 100 participants*

Al mes de juliol, en comptes de fer una xerrada, fem habitualment alguna altra **activitat més dinàmica**, ja que amb la calor no és un mes bo per activitats més passives, per dir-lo d'alguna manera.

Enguany, vam voler fer un **taller de circ per a totes les edats**, ja que és una pràctica artística molt beneficiosa, tant per a la salut física com per la mental. Per fer-lo, hi hem col·laborat amb l'Ateneu Popular 9 Barris, que tenen molta experiència en tallers de circ social. Hem complementat l'activitat amb un berenar saludable, per a la qual cosa hem comptat amb les famílies del Pla d'Hàbits Saludables, del Pla de Barris, dinamitzat per La Perifèrica. Per acabar d'arrodonir-ho, vam voler fer l'activitat a la plaça de la Zona Verda

de la Prosperitat, ja que és una part del barri que sempre queda una mica oblidada, i així hem volgut contribuir a dinamitzar-la. Vam triar un dimecres al vespre, quan baixa la calor i quan hi ha menys activitat al barri. En van fer fet bastant difusió i al final, tot i que era una aposta arriscada, degut a la calor i les dates, l'activitat va sortir molt bé, amb molta participació. La plaça estava tota a l'ombra i corria una mica d'aire, així que s'hi estava molt bé.



Xerrada: L'autisme en primera persona

Dj. 19 de setembre; sala d'actes

2 ponents dones, 26 participants

A càrrec de **Judith Huerta**, activista autista.

Aquesta xerrada ha sigut de les millors que hem fet mai. No és que hagi vingut moltíssima gent, però la que ha vingut estava molt interessada en el tema, des de tots els vessants possibles, cosa que ha fet que les intervencions i tota la jornada en si hagi tingut molt de sentit. També ha sigut interessant que la major part del públic han sigut persones noves a les xerrades de PromoSalut. La ponent ho ha fet molt bé, i entre el públic hi havia **mestres d'escola, monitores de menjador, professionals de la salut i familiars de persones amb autisme**. Tan interessada va estar la gent que, després de la xerrada, es va formar un grupet que va estar parlant amb la ponent durant més d'una hora. Un acte realment útil per a les participants.



Xerrada: Contaminació de l'aire i salut. Què podem fer des dels nostres barris?

Dj. 17 d'octubre; sala d'actes

2 ponents homes, 19 participants

A càrrec de **Genís Domínguez Montagut**, membre d'Eixample respira, i **Antonio Zapata**, membre de l'AV Trinitat Nova.

Xerrada organitzada conjuntament amb el CAP Chafarinas, l'Agència de Salut Pública de Barcelona i l'Associació de Veïnes de Trinitat Nova, dins d'un **cicle sobre medi ambient i salut**.

El primer acte del cicle va ser una intervenció artística al mercadet de Trinitat Nova, a càrrec de l'artista Rufi. Aquesta acció va servir sobretot per promocionar els altres actes del cicle. Després de la xerrada, hi ha hagut altres actes més dinàmics, tots ells al barri de Trinitat Nova. Ha estat una excel·lent experiència de **col·laboració entre els dos barris, Prosperitat i Trinitat Nova**. Especialment interessant ha sigut la intervenció a la xerrada del membre d'Eixample respira, que ha explicat els greus problemes de salut que genera el gran tràfic en aquell barri, i també ha explicat les campanyes i iniciatives veïnals que estan portant a terme per reduir aquesta problemàtica.



Xerrada: Saps què ens diu l'etiqueta d'un aliment?

Dj. 7 de novembre; sala d'actes
2 ponents dones, 15 participants

A càrrec de **Conxita Malgrat** i **Mercè Royo**, tècniques de l'Agència de Salut Pública de Barcelona.

Tot i que no va venir moltíssima gent, aquesta xerrada va estar molt bé: la gent que va venir es va mostrar molt interessada i molt participativa i, de fet, a les enquestes de valoració que passem al final de cada xerrada, **la majoria de persones assistents van demanar que es faci una segona sessió**, ja que els va interessar molt i en volen saber més.

Per aquest motiu, hem organitzat una segona sessió per al gener de 2025. Hem detectat que l'alimentació és un tema que interessa molt a les veïnes del barri, ja que sempre que fem una xerrada al voltant de l'alimentació, l'acte sol tenir molt d'èxit i la gent es mostra molt interessada. La nostra idea era fer aquesta xerrada amb la nutricionista dels CAP del barri (Chafarinas i Rio de Janeiro), però no va ser possible per la seva agenda. Per aquest motiu, vam recórrer a les **tècniques de l'Agència de Salut Pública** de Barcelona.

NOVEMBRE
DJ. 7 A LES 19H



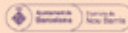
SAPS QUÈ ENS DIU L'ETIQUETA D'UN ALIMENT?
AMB MERCÈ ROYO I CONXITA MALGRAT, TÈCNiques DE L'AGÈNCIA DE SALUT PÚBLICA DE BARCELONA



Porción por persona: 1 taza (230 g)	
Nutrientes por porción	
Calorías 100	Calorías de grasa 100
Total por porción	
Grasa Total 11 g	40%
Grasa Saturada 2 g	10%
Grasa Trans 0 g	0%
Carbohidrato 40 mg	10%
Fibra Alimentaria 10 g	10%
Proteína 1 g	2%
Vitaminas A 1%	Vitaminas C 2%
Calcio 10%	10%

**PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08016**
INFORMACIÓ@PROSPERITAT.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ



Comissió literària

La comissió literària (coneguda també com col·lectiu **Paraules Indòmites**) és una de les més antigues del Casal de Barri Prosperitat, amb més de vint anys de recorregut. Fem presentacions de llibres, recitals poètics i tota mena d'actes per difondre la literatura i el gust per la lectura, cosa molt necessària avui en dia, en aquest món digital en el qual la majoria de gent ha abandonat l'hàbit de llegir.

Aquest 2024 la comissió ha tingut algunes incorporacions molt interessants, com per exemple la d'una veïna del barri provinent de Xile, experta en literatura feminista, o la d'un jove poeta i actor de Roquetes. Entre les activitats que hem fet, destaca el recital poètic de Festa Major, que ja s'ha consolidat dins el programa d'actes, la qual cosa és molt interessant, ja que és l'única activitat literària que es fa a les festes del barri. Destaca també l'edició d'una antologia col·lectiva de les persones que formen part de la comissió, i que presentarem el gener de 2025.

També és molt destacable la tasca que hem fet participant a **Nou Barris Literari**, la plataforma de comissions literàries i culturals dels casals de Nou Barris que vam crear l'any passat. De moment participen en aquesta plataforma els barris de la Prosperitat, Verdum, les Roquetes, Can Peguera i la Trinitat Nova. Des d'aquest espai de coordinació, hem organitzat els Versots pel Carnestoltes i el Poetry Slam a l'Ateneu Popular 9 Barris, i també hem creat un directori d'autores de Nou Barris a la web *Noubarris.info*. També hem obert un compte d'Instagram per difondre la tasca literària que es fa als diferents barris del districte.

Aquest any hem fet **10 actes**, amb 30 artistes dones i 35 homes, i amb un total de 432 participants.

Activitats

Recital de poesia: La Garúa

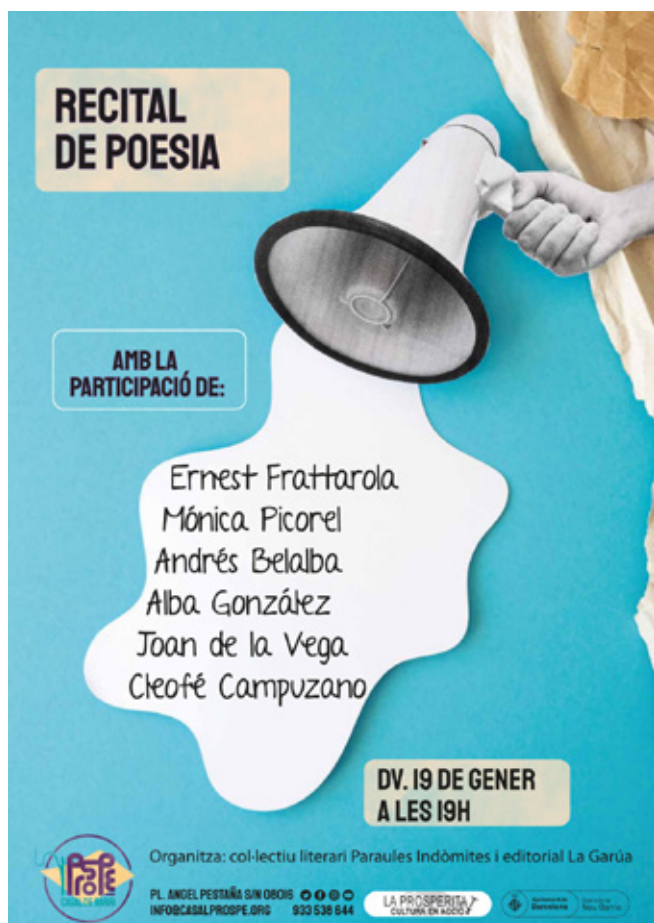
Dv. 19 de gener; sala d'actes

3 poetes dones i 3 poetes homes, 49 participants

Amb la participació d'**Ernest Frattarola, Mónica Picorel, Andrés Belalba, Alba González, Joan de la Vega i Cleofé Campuzano**.

El primer acte literari d'aquest any ha sigut una petició que ens han fet les companyes de la **editorial La Garúa**. Així, des de la comissió literària del Casal s'ha acollit un recital poètic d'autors i autores vinculats a aquesta editorial, que tenia ganes de col·laborar amb el Casal perquè valoren molt la tasca que fa la comissió d'aquí per difondre la poesia i la literatura, i perquè sempre que venen s'hi troben molt a gust, com així ens van dir.

En aquest sentit **valorem molt positivament la persistència de la feina feta al llarg dels anys**, cosa que fa que la gent acudeixi als actes literaris que fem, com així ho mostren les gairebé cinquanta persones que van assistir a aquest recital. Entre el públic hi havia gent que segueix a les autores que van recitar, i també gent del barri que acudeix habitualment als actes literaris que fem. Aquest recital també va servir per provar el nou equip de llums que hem comprat al Casal, i que vam poder comprovar que funciona molt bé i que dona molta més presència escènica als espectacles.



Micro obert: Veus Indòmites

Dj. 29 de febrer; sala d'actes

4 artistes dones i 10 artistes homes, 32 participants

L'organització d'aquesta activitat va ser una mica caòtica, ja que les dues persones de la comissió que la van proposar organitzaven per primer cop un acte així. Finalment, però, va sortir bastant bé, amb molta assistència tant a dalt com a baix de l'escenari.

Entre les persones que es van animar a recitar, podem destacar la presència d'un noi del barri que té problemes de salut mental i el vam voler convidar perquè escriu molt i sembla que això li serveix de teràpia. La seva participació ha estat una bona experiència per a ell i també per a la resta d'assistents, ja que és necessari normalitzar i visibilitzar en tota mena d'espais, també els artístics, les experiències de les persones amb diferents realitats



Presentació del llibre 'Nubes de tormenta', de Santi Calleja

Dv. 22 de març; sala d'oci

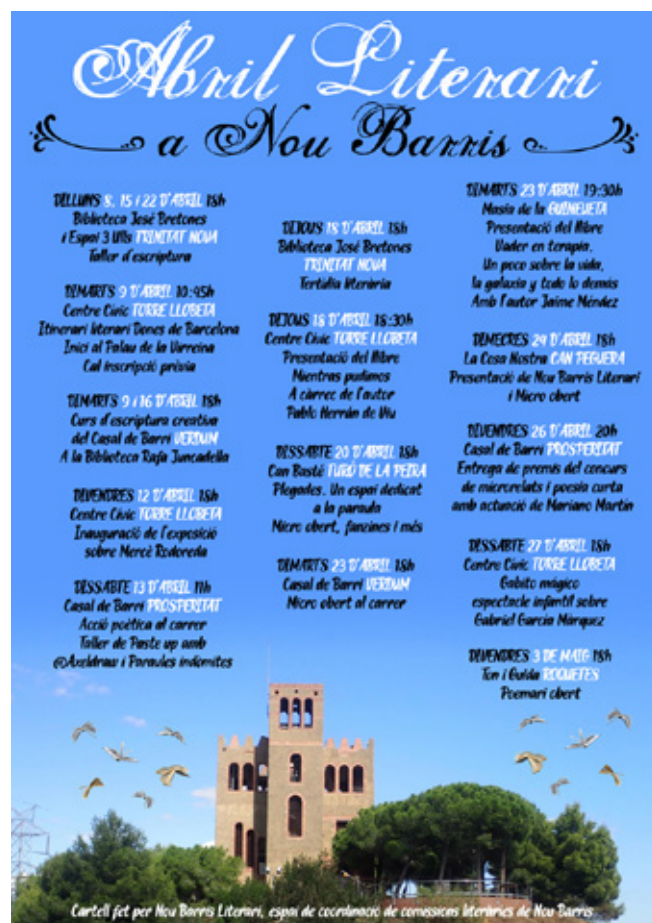
3 artistes dones i 2 artistes homes, 39 participants

Aquesta presentació ha tingut molt d'èxit. Ha sigut una **performance poètica amb un actor i 4 poetes recitant** diversos textos del llibre, amb un decorat molt encertat i un joc de llums que acompanyava l'escena. Ha vingut gent del barri i també gent de fora, que venien per veure a les diferents poetes. Especialment brillants han sigut les intervencions de dues poetes barcelonines a les quals hem agafat el contacte per convidar-les a pròxims actes de la comissió literària. Cal destacar també la implicació de diverses persones de la comissió literària, que han acompanyat l'acte, una recitant, un altre actuant i una altra col·laborant en temes de vestuari.



Abril Literari

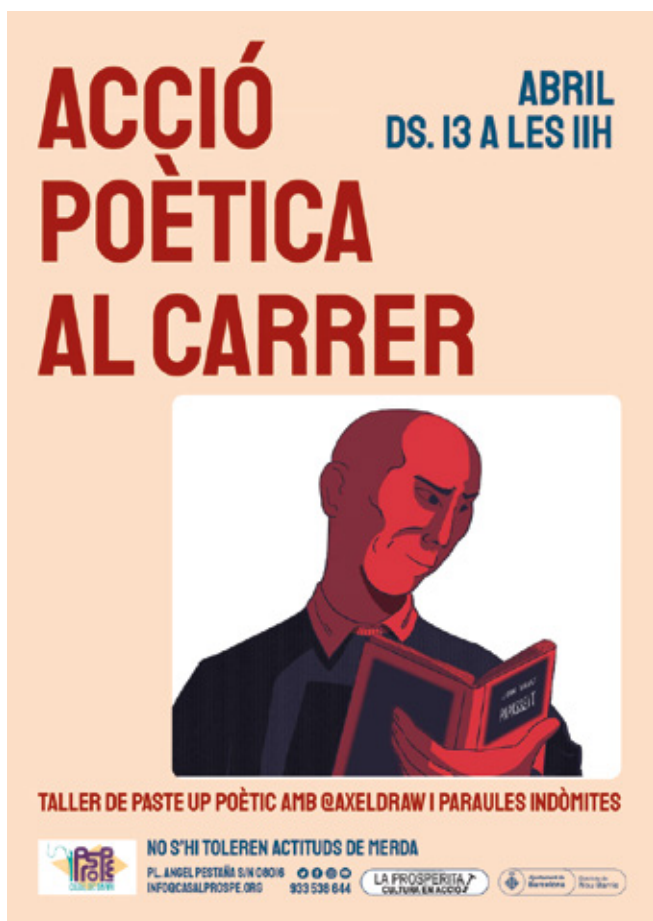
Des de Nou Barris Literari, hem fet un cartell conjunt amb tots els actes literaris que hi ha al mes d'abril al districte. Com que és el mes de Sant Jordi i hi ha moltes activitats literàries, hem pensat que és una bona cosa fer-ne difusió de totes juntes. Pensem que així es potencien totes les activitats i és una manera de potenciar la literatura al districte, la qual cosa considerem molt necessària.



Acció poètica: taller de paste up

Ds. 13 de abril; sala d'actes i pl. Àngel Pestaña
1 tallerista home, 12 participants

Aquesta activitat, **organitzada per la comissió literària i dinamitzada per l'artista urbà Axel Draw**, va sorgir de veure les intervencions del mateix artista al barri. Vam contactar amb ell per portar a terme una idea que surt del mític activista Rafa Juncadella: posar petites frases poètiques en espais públics, per fer pensar la gent. La gent que va venir s'ho va passar molt bé. A més, hi havia gent de les comissions literàries d'altres barris, com ara Verdum o Roquetes, i també hi havia alguna família. El tallerista ens va una xerrada sobre art urbà i després ens va explicar com fer la cola per enganxar els cartells. Les participants van fer molts cartells amb diferents frases i poemes i després en vam enganxar alguns per la plaça.



Lliurament de premis del concurs literari de Sant Jordi

Dv. 26 d'abril; sala d'actes

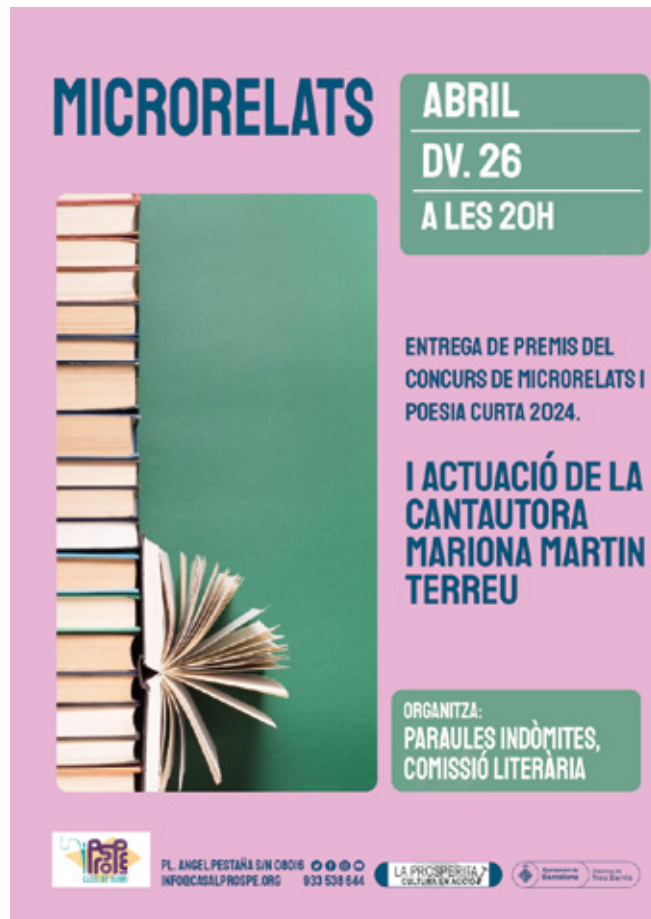
1 artista dona i 2 presentadores dones, 38 participants

Amb la cantautora **Mariona Martin**.

Aquest any s'han presentat **86 textos** al concurs literari que organitza la comissió literària del Casal per Sant Jordi: 39 poesies i 47 microrelats.

L'acte d'entrega de premis va estar molt bé: vam exposar tots els textos a la sala d'oci, perquè la gent que ve al punt de trobada del Casal els pogués veure; després ja els vam entrar a dintre de la sala. Aquest any, vam entregar uns trofeus molt macos, una lletra A, feta de metacrilat, amb una base perquè s'aguanti dreta, i amb un cadenat tancat.

La cantautora proposada per fer la cloenda de l'acte d'enguany, Mariona Martin, va resultar se molt bona, amb una actuació molt potent. Valorem con un encert, també haver intercalat la seva actuació amb l'entrega de premis i la lectura dels textos.



Manifest Nou Barris Literari

El grup que hem impulsat des del Casal s'ha consolidat aquest any obrint un Instagram, un correu electrònic i fent un logo i un **manifest**. El manifest es va llegir per primer cop a l'acte literari del Casal de Barri La Cosa Nostra, al Turó de la Peira. Després també es va llegir a l'edició de 2024 de La Cultura Va de Festa.



Recital literari de Festa Major: Homenatge a Joan Salvat Papasseit

Dm. 28 de maig; pl. Prosperitat

1 poeta dona i 3 poetes homes, 28 participants

Aquest **tercer recital de Festa Major** que organitzava la comissió literària del Casal no va tenir l'èxit que esperàvem. La segona edició n'havia tingut molt i pensàvem que l'activitat ja estava consolidada, però vam constatar que no.

Vam valorar que hi va haver dues coses que van afectar a la participació en aquesta activitat: d'una banda, el fet de no convidar a artistes a participar en el recital, ja que aquesta gent ja porten el seu públic i entre totes sumem. Anys anteriors sí que havíem convidat poetes i les havíem anunciat al cartell, però **aquest any només va recitar la gent de la comissió**, i això porta menys públic. Per l'any vinent, ens proposem convidar artistes i, si és possible, que siguin conegudes.

D'altra banda, aquest any la comissió ha tingut alguns conflictes interns, de males relacions i malentesos entre persones, i això també ha restat públic. Per sort, **aquests conflictes ja s'han solucionat**, però la comissió ha quedat una mica minvada.

Finalment, també cal esmentar que el recital d'aquest any l'hem volgut dedicar al poeta **Joan Salvat Papasseit**, ja que l'any 2024 es commemorava el centenari de la seva mort. Recitar poemes seus a sota de l'escultura dedicada a un altre poeta com Joan Brossa, ens va semblar quelcom molt poètic. Per sorpresa, algunes persones del grup veïnal que està reivindicant que la plaça Virrei Amat recuperi el nom original de Salvat Papasseit van aprofitar l'acte per fer promoció d'aquesta campanya que ens sembla molt necessària.

Recital Literari de Festa Major

*Dimarts 28 de Maig a les 20h
a la Plaça Prosperitat*

Homenatge a Joan Salvat-Papasseit

+
**Micro
Obert
Poètic**

1894-1924
V
V
2024



camí de sol - per les rutes amigues - unes formigues

*ORGANITZA: Paraules Indòmites
Comissió Literària del Casal de Barri*



CASAL DE BARRI PROSPERITAT
PL. ÀNGEL PESTANYA S/N
08016 BARCELONA



LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

1a Trobada de Grups de Teatre de Nou Barris

Dj. 3 d'octubre; sala d'actes

1 presentadora dona, 2 presentadors homes;
22 participants

Aquesta és la **primera xerrada organitzada per Nou Barris Literari**. L'objectiu era que els grups es coneguessin i plantegessin propostes i necessitats conjuntes. La trobada ha estat tot un èxit, amb la participació de 9 grups de teatre. Hi havia col·lectius de la Prosperitat, Porta, la Guineueta, Verdum, les Roquetes, Ciutat Meridiana i la Trinitat Nova.

Cada grup ha explicat els seus orígens, la seva trajectòria, la seva manera de treballar i les seves dinàmiques. Hem pogut veure que **hi ha grups de tota mena, des dels més amateurs als més professionals**. La gent ha quedat molt contenta de poder connectar amb altres grups, i hem fet una llista de contactes conjunta. per poder donar-nos suport les unes a les altres.



Poetry Slam de Nou Barris

Dv. 22 de novembre; Ateneu Popular 9 Barris

3 poetes dones i 6 poetes homes, 102

participants

Aquest Poetry Slam l'hem organitzat des de la comissió literària del Casal, dins de **Nou Barris Literari**, juntament amb les comissions literàries de les Roquetes, Verdum, Can Peguera i la Trinitat Nova. L'activitat ha sortit molt bé, tot i que teníem por que hi hagués poc de públic, ja que a les activitats literàries sempre costa que acudeixi gent. Aleshores, vam fer molta promoció, tant des dels diferents Casals com també des de Nou Barris Literari, i al final, vam aconseguir omplir el bar de l'Ateneu.

La majoria de les poetes que hi van participar tenien un nivell molt alt que va fer gaudir al públic amb els seus versos. **Especialment potent va ser la final**, amb tres poetes d'estils molt diferents, però molt bon tots tres. Al públic li va costar molt triar i al final va guanyar una noia amb una poesia excel·lentment recitada i un contingut fortament feminista.

Sempre que fem aquesta mena d'actes, el públic s'ho passa molt bé, perquè pot anar participant en les votacions, aixecant les cartolines de colors per triar la poeta que més li ha agradat. També cal dir que l'Ateneu ens va acollir molt bé. I, finalment, sobretot cal destacar la **sinergia** que es crea amb la col·laboració entre els diferents barris del districte, amb la força que dóna tenir treballant junts als dinamitzadors dels diferents Casals i amb les aportacions de les voluntàries de les comissions.



‘No me arrepiento de nada’. Recital poètic en homenatge a Edith Piaf

Ds. 14 de desembre; sala d'actes

3 poetes dones i 1 poeta home, 38 participants

Aquesta activitat va funcionar prou bé, tot i que inicialment semblava que no vindria ningú. Finalment, però, hi van assistir gairebé quaranta persones. Primer s'hi va projectar un breu vídeo sobre la vida de la cantant francesa, realitzat pel poeta Santiago Calleja. Després, quatre poetes van recitar poesies pròpies d'homenatge a Edith Piaf. Les rapsodes van ser dues membres de la comissió literària, la Montse Huguet i la Pepa Cantarero, i dues poetes convidades, la Mabel Escribano i el Santi Calleja. Va ser un acte curt, va durar tres quarts d'hora, però **molt emotiu i poètic**.

“NO ME ARREPIENTO DE NADA” DS. 14 A LES 19H



HOMENATGE A EDITH PIAF, 109 ANYS DEL SEU NAIXEMENT, 1915
POETES: ELISA LEIN, MABEL ESCRIBANO, PEPA CANTARERO, SANTI CALLEJA I MONTSE HUGUET.



NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA

PL. ÀNGEL PESTALLA S/N GRAB
INFO@CASALPROSPERITAT.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN MOVIMENT

Associació Cultural de Barri Prosperitat

ProspeArt

ProspeArt és un projecte de **treball artístic amb infants** que vam començar l'any 2021 i en el qual col·labora l'entitat especialitzada en artteràpia Animacció.

Fem una activitat artística al mes, sempre que sigui possible al carrer i amb la participació de les famílies. L'objectiu de les activitats és **treballar valors a partir de l'art**; valors com ara la pau, la solidaritat o la no discriminació.

És un projecte **plenament consolidat al barri**, amb dues activitats destacades al llarg de l'any: el Dia dels Drets dels Infants, que organitzem conjuntament amb l'espai infantil del Casal de Barri, i els Estels per la Pau, que organitzem conjuntament amb la Fundació Comparte.

Aquest any, hem continuat amb el **procés d'obertura del projecte**, per tal d'incorporar-hi més talleristes i poder tenir així una mirada més àmplia i, sobretot, poder treballar millor amb els infants durant els tallers, reduint la ràtio d'infants per tallerista. D'aquesta manera, amb aquest procés d'obertura, han entrat al projecte tres dones i dos homes més.

Al llarg d'aquest any 2024 hem fet **10 activitats**, en les quals han participat un total de 381 infants.

Activitats

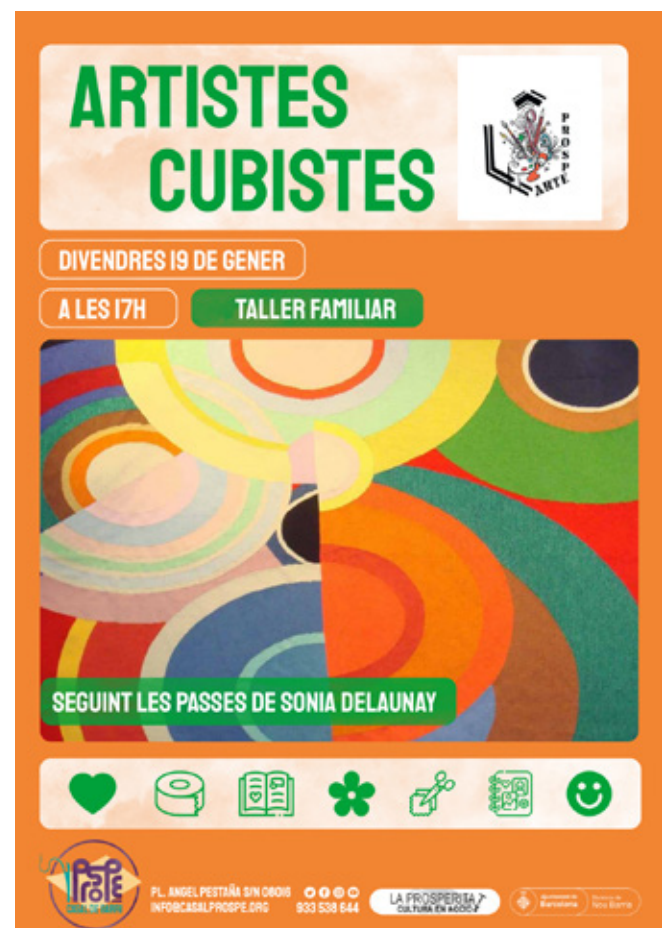
Taller: Artistes cubistes, seguint les passes de Sonia Delaunay

Dv. 19 de gener; sala d'oci

4 talleristes dones, 33 participants

El primer ProspeArt de l'any: un taller artístic on **vam treballar l'art cubista a partir de la obra de la pintora francesa Sonia Delaunay**.

Els infants van treballar en grups per crear diferents quadres d'inspiració cubista, fets a base de cartró. Va ser una tarda de pluja, així que van faltar algunes famílies, però els infants que van venir van poder gaudir tots d'aquesta activitat. **Les obres que van sortir d'aquest taller les vam penjar a la sala d'oci del Casal on les vam tenir exposades durant unes setmanes.**



Taller: Atrapa-somnis

Dv. 23 de febrer; sala d'oci

4 talleristes dones, 32 participants

Aquest taller ha tingut molt d'èxit: han vingut molts infants i **moltes famílies**, sobretot de l'escola Víctor Català. Queda clar que fer un atrapa-somnis és una manualitat que agrada tant a pares i mares com a infants.

El taller s'ha hagut de fer a dintre del **Casal**, ja que feia molt de vent al carrer. D'altra banda, hem tingut alguns problemes interns perquè dues de les talleristes no podien venir per motius diversos, i les treballadores del Casal tampoc hi érem perquè teníem una formació obligatòria.

Al final, però, ens n'hem sortit: les treballadores hem deixat tot el material preparat i l'espai muntat abans d'anar a la formació, i hem demanat ajuda a persones properes a la organització per fer de talleristes. Es nota la feina que hem fet al començament d'aquest curs per tal d'**obrir el projecte a la participació** de més persones, ja que abans eren només dues talleristes. Si no hagués hagut aquesta entrada de persones al projecte, no hauríem pogut fer aquest taller.



Diversíssimes: taller de màscares de dones

Dv. 22 de març; pl. Àngel Pestaña

4 talleristes dones, 41 participants

En el **mes de la dona**, hem fet aquest taller usant cartó per construir rostres diversos de dones del món, utilitzant peces prèviament tallades (nassos, orelles, ulls, llavis, etc.) i models fotogràfics que mostren la diversitat de dones del món.

Els treballs fets pels nens i nenes del barri **serviran per decorar el Casal** durant la Festa Major. Com és habitual, el taller ha comptat amb una gran participació d'infants i famílies que ja coneixen la dinàmica del projecte després de tres anys de funcionament.

PROSPE ARTE

MARÇ DIVERSÍSSIMES!

TALLER DE MÀSCARES DE DONES

DIVENDRES 22 A LES 17H

PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08015
INFO@CASALPROSPERITA.ORG 933 538 644

LA PROSPERITA
CULTURA EN ACCIÓ

Taller: Construïm un drac de Sant Jordi

Dv. 12 d'abril; pl. Àngel Pestaña

4 talleristes dones, 42 participants

Aquest taller ha sigut molt maco. **N'hem agafat la idea de l'Associació de Familiars d'Alumnes de l'escola Víctor Català.** Aquesta mateixa entitat ens ha deixat el cap del drac, fet de cartó. Durant el taller, els nens i les nenes han decorat unes cartolines verdes, cadascuna al seu gust. Després, aquestes cartolines són escames del drac i es van enganxant en una corda darrere del cap del drac. Com més infants hi hagi, més escames té el drac.

Per fer el taller, vam treure una carpa al carrer, perquè ja feia molta calor. Després, **vam penjar el drac a la sala d'oci del Casal** per tenir-lo decorat per Sant Jordi.

Decorem el barri per a la Festa Major

Dv. 17 de maig; sala d'oci

3 talleristes dones, 8 participants

Aquest taller va ser bastant accidentat. Primer el teníem muntat al carrer, com sempre, i de cop i volta hi **va caure un xàfec** bastant important. Així que vam haver de traslladar l'activitat a la sala d'oci. Després ja va sortir el sol, però així i tot ens vam quedar a la sala d'oci.

D'altra banda, sense que nosaltres ho haguéssim previst, **moltes escoles del barri havien decidit fer festa** de lliure elecció aquest divendres, perquè el dilluns següent era festiu. Aleshores no van venir gaires infants al taller; tenim comprovat que, si no hi ha escola o si no ho fem a l'hora que surten de l'escola, la participació baixa molt. En tot cas, ara ja hem après la lliçó i per al pròxim any preveurem les possibles festes de lliure elecció que puguin triar les escoles.

Quant al taller, **va funcionar prou bé**: hi vam fer garlandes amb unes màscares de cartró que havíem fet al taller de març, i les vam penjar a la sala d'oci. També hi vam fer garlandes amb teles i aquestes les vam penjar a la terrassa del bar.





Taller: Pintem amb guixos
Dv. 14 de juny; pl. Àngel Pestaña
 2 talleristes dones, 12 participants

Aquesta activitat la vam fer dins la jornada **El Casal es mostra**, però no va tenir massa èxit per diversos motius: d'una banda, les principals dinamitzadores de ProspeArt estaven ocupades amb assumptes personals, i el taller el van fer dues talleristes noves que no tenien tanta experiència.

D'altra banda, el motiu principal va ser que **les escoles ja estaven en horari intensiu**, cosa que sempre afecta molt a ProspeArt, aj que un dels nostres principals ganxos és que l'activitat comença a les 17 h, quan els infants surten de l'escola i venen a la plaça. En canviar-ne l'horari de sortida, les dinàmiques familiars també canvien i l'assistència hi baixa molt. Això ens fa veure que per planejar el curs que ve hem de mirar molt bé el calendari escolar.

D'altra banda, aquest dia de juny, a aquella hora, al mig de la plaça **hi feia moltíssima calor**, tot i que vam posar una carpa per donar ombra. Així i tot, en fer-se conjuntament amb les diferents activitats del Casal es Mostra, l'activitat va ser prou vistosa.



Taller: Maqueta cooperativa. L'escola que volem

*Dv. 20 de setembre; pl. Àngel Pestaña
3 talleristes dones, 32 participants*

Aquest taller ha funcionat molt bé. Hi hem portat una base de maqueta de cartó, amb una esplanada i dos edificis. A partir d'aquí, els infants del barri han anat pintant tota la maqueta i situant-hi les coses que volien per a la seva escola ideal: hi han pintat jocs, un hort i espais esportius; i hi han posat arbres, plantes, gronxadors, etc. **El resultat del taller l'hem exposat a la sala d'oci**, perquè tothom pugui veure la tasca feta pels infants del barri i conèixer quin tipus d'escola volen.



Taller: Estels per la pau

*Dv. 18 d'octubre; pl. Àngel Pestaña
4 talleristes dones i 1 tallerista home, 103 participants*

Aquesta ja és la **quarta edició** que fem d'aquesta activitat, i enguany ha sigut un dels anys que més èxit de participació hem tingut, amb més de cent infants participant, fabricant els seus estels, que pinten amb missatges de pau, i fent-los volar finalment per la plaça. Ha sigut realment molt maco, també quan hem vist a infants volar el seu estel quatre dies després de l'activitat.

Com sempre, és una activitat vinculada al gran acte que es fa a la platja de Castelldefels, organitzat per la fundació Educo. També com sempre, es tracta d'una **activitat solidària**, enguany l'hem dedicat a l'entitat Crecer Juntos, de Tucumán, Argentina.



Dia dels Drets de la infància

*Dv. 15 de novembre; pl. Àngel Pestaña
3 talleristes dones i 4 talleristes homes, 42
participants*

Aquesta activitat va ser un èxit rotund. La vam fer conjuntament amb l'**Espai familiar del Casal**, el **Racó de Joc** del Casal de Joves, la **Ludoteca** la Guineu, el **Grup de Foc** de Nou Barris i la **ràdio comunitària** del Casal de Barri de Verдум.

Hi vam muntar cinc espais diferents a la plaça: xocolatada, espai amb jocs per als més petits, un altre espai perquè els infants hi pintessin un mural sobre els seus drets, un altre espai on escrivien frases sobre els seus drets en unes tires de paper amb les que vam fer una garlanda (tant el mural com la garlanda els vam penjar al Casal per decorar-lo i que els infants poguessin mostrar la seva tasca), i el darrer espai el de la ràdio per gravar-hi un pòdcast. Per a aquesta tasca, vam comptar amb la col·laboració de Com Una Ràdio, la ràdio comunitària del Casal de Barri de Verдум, que va venir amb tres dinamitzadors i diverses preguntes preparades per fer parlar amb els infants. Després, aquests pòdcasts els penjarem a les xarxes socials perquè tot el barri els pugui gaudir. Finalment, també hi va haver un espectacle infantil a la sala d'actes del Casal.



Taller: Recuperació, restauració i reciclatge de joguines

*Dv. 13 de desembre; pl. Àngel Pestaña i sala d'oci
4 talleristes dones i 1 talleristes homes, 36
participants*

Aquesta activitat va funcionar prou bé. **Vam demanar que la gent portés al Casal joguines** velles i en vam omplir una caixa prou gran.

Hi vam organitzar tres espais diferents: a la terrassa del Casal hi vam muntar jocs tradicionals, com per exemple la clàssica granota del Casal, una xarranca i un teatre de titelles que vam construir al moment; a la sala d'oci hi vam muntar un espai per als més petits, amb tatami puzzle perquè juguessin amb les seves famílies; i finalment, també a la sala d'oci, vam muntar l'espai de reciclatge i reparació de joguines, on els infants vam poder arreglar i personalitzar les joguines recollides.

Per acabar la jornada, vam embolicar amb paper de regal totes les joguines recollides i reparades, i **les vam donar al Centre Cultural Andalus Manuel de Falla**, que va organitzar una vetllada infantil i va repartir les joguines entre els infants del barri.



Penya excursionista

La comissió excursionista és el grup més gran del Casal de Barri, ja que **en formen part més de 200 persones**. Aquest any, n'hem aconseguit consolidar el funcionament per subcomissions, amb una comissió gestora central i comissions puntuals per a cada activitat. En aquestes comissions hi participa una mitjana de 15 persones.

Una de les característiques més interessants d'aquesta comissió és que **serveix de porta d'entrada al Casal** i al barri, és a dir, molta gent comença participant a la Penya Excursionista i a partir d'aquí va coneixent les altres comissions i entitats del barri, i s'integra a les que li interessin. Per exemple, algunes persones de la comissió excursionista han entrat a formar part de l'Associació Veïnal de Prosperitat.

Aquest 2024, s'han continuat fent les excursions de la comissió, que generalment han sigut setmanals, amb una mitjana de participació de 50 persones. També s'han continuat fent les dues excursions obertes al barri, la que es fa per Festa Major, que es diu ProspeMarxa, i també la ProspeTibidabo, que es fa al novembre.



Activitats

Taula rodona: La muntanya com a objecte de consum

Dj. 25 de gener; sala d'actes

4 ponents homes, 38 participants

Amb **Andreu Lloret**, historiador i muntanyenc, **Francisco Navarro**, de la Unió de Grups Excursionistes Llibertaris (UGEL), i **Raül Valls**, d'Alba Sud.

Aquesta xerrada va estar molt bé, amb l'assistència de gairebé 40 persones. Els ponents venien de fora de Barcelona, un d'ells de Montblanc i un altre de la Garrotxa, però tots van ser puntuals i la xerrada va poder començar a l'hora programada. L'Andreu ens va presentar el concepte *slow mountain*; el representant de la UGEL, Francisco, ens va explicar el seu projecte d'alternativa a la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya (FEEC), i de **muntanyisme conscient** i polititzat, i en Raül ens va parlar dels problemes del turisme a muntanya i zones rurals.

Va ser molt interessant **el debat que es va crear entre els ponents i la gent del públic**, majoritàriament pertanyent a la Penya Excursionista. També va ser molt interessant el fet que els ponents no es coneixien entre ells i es van poder conèixer, intercanviant contactes i proposant fer noves trobades. Tots tres van comentar que els havia impressionat molt l'alt nivell de participació del públic del barri, a la qual cosa no estan acostumats.



Passejada per descobrir els arbres del barri

*Ds. 18 de maig; pl. Àngel Pestaña
2 guies homes, 56 participants*

Amb **Joan Catafal i Alberto Sanagustín**, de l'Associació Veïnal de Prosperitat.

Amb aquesta activitat volíem aprofitar els profunds coneixements que té el membre de la Comissió de Memòria de l'AV, Joan Catafal, **sobre els arbres del barri**, ja que ell és tècnic agrícola i fa una secció sobre els arbres del barri a la revista del Casal, *A les barriades!*.

Al barri hi ha més d'un centenar d'espècies d'arbres. Així que en Joan ens va fer una ruta on mostrava els diferents arbres i també explicava trossos de la història del barri, sobretot de les lluites veïnals que hi va haver aquí des dels anys setanta.



3a ProspeMarxa

*Ds. 25 de maig
4 organitzadors homes i 5 organitzadores
dones, 102 participants*

La valoració d'aquesta **tercera sortida nocturna per Collserola, amb motiu de la Festa Major** de Prosperitat és molt positiva, tant pel que fa a la participació, com pel que fa a l'organització. Com sempre, es va sortir des del Casal, on es va fer l'entrega de credencials i una petita explicació de la sortida. Les més de cent persones apuntades van ser bastant puntuals.

L'excursió va anar fins a la **Font Muguera i a l'aqüeducte de Torre Baró**. Allà es va fer un punt d'avituallament. La gent que hi va participar va quedar molt contenta. Quan es va tornar a arribar al barri, la gran majoria dels excursionistes van anar directament a veure el pregó de festes.



2a passejada per descobrir els arbres del barri

Dv. 5 de juliol; pl. Àngel Pestaña
2 guies homes, 54 participants

Amb Joan Catafal i Alberto Sanagustín.

Tan bona fou la rebuda que va tenir aquesta activitat, que el veïnat va demanar fer una segona passejada per a la gent que no havia pogut anar a la primera.

La segona edició ha funcionat igual de bé que la primera. El format i el contingut va ser exactament el mateix. Es feia sobretot per a la gent que no havia pogut anar a la primera i s'hi van apuntar més de 50 persones, que van sortir molt contentes. Com en la primera ocasió, també vam fer uns tríptics explicatius.

Casal de Barri Prosperitat

3^a PROSPETIBIDABO

CAMINADA POPULAR

10 DE NOVEMBRE

RECOLLIDA ACREDITACIONS 7-45H,
SORTIDA 8:30H AL CASAL DE BARRI

PREU: INSCRIPCIÓ 5 €, INCLOU AVITUALLAMENT, XAPA, ETC.
GRATUÏT MENORS 12 ANYS
AUTOCAR DE TORNADA OPCIONAL 5 €, PETITS I GRANS

MÉS INFO: PENYAEXCURSIONISTA@CASALPROSPE.ORG

NO S'HI TOLEREN ACTITUDES DE MERDA

PL. ÀNGEL PESTAÑA S/N 08016
INFO@CASALPROSPE.ORG 933 538 644

LA PROSPERITA
CULTURA EN ACCIÓ

3a ProspeTibidabo

Diumenge 10 de novembre

6 organitzadores dones i 5 organitzadors homes, 112 participants

La tercera edició de la Prospe-Tibidabo va ser novament un èxit de participació i organització. La Penya Excursionista, cada cop més nombrosa, ha organitzat un cop més aquesta excursió que surt de la plaça Àngel Pestaña i arriba, travessant la serra de Collserola, fins al cim del Tibidabo, on es fa un pica-pica. Després, qui vol torna a peu i qui vol ho fa amb un autocar que es lloga per l'ocasió.

La comissió organitzadora de l'activitat començà a reunir-se al setembre, i durant aquests mesos ha estat organitzant la sortida. Durant la setmana prèvia van fer les inscripcions des de la sala d'oci del Casal, van fer xapes per donar a les participants, van preparar els dorsals i van organitzar el grup capdavanter, que feia de guia, i el grup escombra. També van preparar el pica-pica i la tornada amb autocar. No hi va haver cap incident i totes les persones que van sortir de la Pestaña arribaren al cim de Collserola.

Carnaval

El grup motor de Carnestoltes ha engreixat molt les seves files enguany, amb la **incorporació massiva** de persones del col·lectiu que organitza el passatge del terror a Nit d'Ànimes. Això li ha donat un impuls molt important a la comissió de Carnaval, ja que es tracta de voluntàries amb molts coneixements artístics i de manualitats. També cal destacar la intensa col·laboració amb el taller de costura de l'Associació Veïnal de Prosperitat, que ens ha ajudat molt a cosir les disfresses.

D'aquesta manera, la comissió es nodreix principalment de la participació de dos grups: d'una banda, les persones provinents de la comissió de Nit d'Ànimes, que han començat a liderar la comissió de Carnestoltes amb molta força; i, de l'altra banda, **les famílies de l'espai infantil del Casal** de Barri que, òbviament, han rebut amb molt entusiasme aquestes noves incorporacions.

Rua de Carnaval

Ds. 10 de febrer

31 participants dones i 16 participants homes

La rua d'aquest any ha sigut una mica caòtica per diversos motius, però al final ens n'hem sortit. D'una banda, per la situació crítica de la Coordinadora Cultural 9B, que es troba amb falta de voluntàries; d'altra banda, per dues baixes que hem tingut a l'equip de treballadores del Casal en temps de preparació de Carnaval. Una altra dificultat en l'organització de la comparsa ha sigut l'entrada d'un grup de gent nova a la comissió, la qual cosa ha implicat bastants canvis respecte del funcionament habitual. **El tema triat ha estat «la cuesta de la compra», en referència a l'encariment de la cistella bàsica.** Les disfresses eren de productes i el camió era un supermercat.

Al matí, vam muntar el camió sota la **pluja** (que va anar fent acte de presència durant la jornada): vam haver de tancar el decorat i l'equip de música amb plàstics. En acabar també tornà a ploure, i vam haver de desmuntar el camió a tota pressa. També vam tenir problemes amb la Guàrdia Urbana, que primer va dir que s'encarregava de tallar els carrers del barri, però després va dir que no, i ens vam haver d'organitzar nosaltres per fer-ho, tot i que finalment sí que els van acabar tallant ells.

Per últim, cal esmentar que vam tenir un incident a dintre de la comparsa durant la rua, en el que un dels participants va donar una empenta a una altra participant i vam haver d'intervenir aplicant el **protocol** antiagressions. Per descomptat, aquest serà un tema important que tractarem durant la valoració.



Nit d'Ànimes

La comissió Nit d'Ànimes, que organitza el Passatge del Terror, és una de les més grans del Casal de Barri, amb la participació de gairebé mig centenar de persones. Enguany, hem tingut algunes molt bones incorporacions, per exemple persones provinents de la comissió excursionista i també persones que fins ara no havien participat mai al Casal i que s'han incorporat plenament en aquesta comissió. Tot això ha fet que aquest any hagi sigut un dels millors passatges del terror dels darrers anys, amb uns escenaris molt treballats, tant a dintre del Casal com a l'exterior, on es va construir una nòria gegant. Amb aquestes bones energies, la comissió afronta l'edició 2025 amb especial il·lusió, doncs **serà el desè aniversari del Passatge del Terror del Casal**, motiu pel qual es vol fer quelcom especial.

D'altra banda, aquest any s'ha consolidat la bona gestió de la gran quantitat de gent que s'acumula a la plaça Àngel Pestaña, i també la que acaba accedint al passatge, durant l'activitat. Com l'any passat, **hem dinamitzat la plaça per fer més amena l'espera**, amb una actuació i taller de danses urbanes i acrobàcies. També hem continuat amb el sistema de tiquets numerats i amb la condició d'aportar material per entrar al passatge. Amb aquestes tres accions, hem aconseguit novament que no hi hagi cap incident, ni a la plaça ni a dins del passatge.

Passatge del Terror

Ds.2 de novembre; pl. Àngel Pestaña i sala d'actes

6 actors, 13 actrius i 8 ballarins, 2.200 participants

Aquest any, el Passatge del Terror del Casal ha funcionat molt bé. **La temàtica que s'ha triat és una fira i un circ**, estil estatunidenc. A la plaça s'hi ha muntat una nòria gegant, i la gent hi havia de passar per sota per entrar el passatge, en el qual hi havia un carrusel, una *food truck* i molts altres espais on cada actriu feia el seu paper. Hi ha hagut bon ambient al grup de treball, amb algunes noves incorporacions que han donat molta força al grup.

El passatge es va començar a preparar al febrer, i s'hi ha estat treballant tot l'any, inclús a l'agost. La jornada matinal, dedicada als infants, va anar molt bé, amb 65 grups de famílies que van passar pel passatge. A la tarda, **vam arribar fins a 284 grups, de 8 persones cadascun**. La gent sortia molt contenta del passatge, valorant positivament la gran tasca que ha fet la comissió. Gràcies al sistema de tiquets, les cues no han sigut massa llargues; a més, la gent que esperava a la plaça s'ha pogut distreure amb la gran actuació del grup Flowcelona, que ha fet un espectacle de break-dance i acrobàcies, amb una part de taller per a infants. La recollida de material de manualitats també ha funcionat molt bé, i s'hi han recollit sis caixes plenes de material. Finalment, l'activitat ha acabat a les onze i mitja del vespre i l'endemà, diumenge, hem recollit tot el material i ens hem comunicat amb el Districte perquè vinguessin les patrulles de neteja a endur-se tota la brossa generada pel passatge.



Nit d'Ànimes presenta



TIQUETS

Per tal de col·laborar amb la comissió de Nit d'Ànimes per a entrar a l'indispenable portar material de manualitat:

- pinzell i paletines
- rodets de pintar petits
- precinto i beides
- cola blanca
- paleta polimèrica
- cinta de pintor
- barres de silicona 11 mm
- paper d'embalar
- venes d'escalot
- plumeta... etc...

Passatge del terror

FREAK SHOW

CIRCUS

WELCOME

DISSABTE 2 NOVEMBRE 2

De 11h a 23h

Canal de les Borges - Plaça Àngel Portanyà

SESSIONS

11h a 13h PASSATGE INFANTIL
Horari entrega tickets: 11h a 12h
Els menors han d'anar acompanyats

A la plaça Àngel Portanyà
Cartanyada i taller de Halloween

18h a 23h PASSATGE ADULTS
Horari entrega tickets: 17.30h a 21h
Els menors han d'anar acompanyats

Paura de dormir: 21h a 21.30h

A la plaça Àngel Portanyà
19h a 20h FLOWCEBONA
Exhibició i taller breakdance



NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA

PL. ÀNGEL PORTANYÀ S/N 08015
INFO@CASALPROSPERAT.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT

CULTURA EN ACCIÓ



Barri Prosperitat

9 Barris Imatge

Concurs de fotografia Josep Antón Cordoncillo

Dv. 13 de desembre; sala d'oci

4 organitzadors homes, 63 participants

Com cada any, al mes de desembre hem celebrat el concurs de fotografia que organitzem conjuntament amb el **col·lectiu de fotògrafs** 9 Barris Imatge. En aquesta ocasió, s'hi han presentat un total de 63 fotografies, repartides entre les categories color; blanc i negre; el premi especial Josep Antón Cordoncillo (que aquest any girava al voltanat del tema «Mirades»), i el premi del públic.

Com sempre, **les fotografies han estat exposades durant tot el mes**, i la gent que passava pel Casal en podia votar la seva preferida, per al premi del públic. El dia 13, vam fer l'entrega de premis i totes les guanyadores van estar presents per recollir el seu premi.

Com a cloenda de l'acte d'entrega, a més, vam comptar amb l'**actuació musical del trio Jo Solana**.

Aquest any, el fet més destacat ha sigut que **hem canviat els trofeus**. Ja l'any passat vam tenir problemes amb l'artista que fins llavors ens feia els trofeus (que era un ferrer i els feia de metall). De fet, l'any passat no els va poder fer i els guanyadors del concurs es van quedar sense trofeu. Així que, aquest any, hem contractat un altre artista, també del barri, el Carlitus, que és professor de l'escola la Massana. El Carlitus ha fet uns trofeus molt macos, amb fusta i resina, que hem pogut entregar als guanyadors tant d'aquest any com del passat.





‘A les barriades!’

La revista trimestral del Casal de Barri Prosperitat continua creixent i millorant any rere any, des de fa ja més de 10. Aquest 2024, hem continuat col·laborant amb el diari digital *Noubarris.info* i hem incorporat un nou redactor, que també és locutor de ràdio, la qual cosa ens ha portat a començar **un nou projecte, els pòdcasts d’A les barriades!**. Aquest projecte l’hem començat a la tardor, en col·laboració amb el Casal de Joves de Prosperitat. Hem anat als estudis del nou Casal de Joves i hem gravat diversos pòdcasts que hem anat penjant a la plataforma Ivoxx i al mateix *Noubarris.info* durant els tres mesos que cobreix cada revista.

Enguany, però, cal destacar un aspecte negatiu, que ha sigut **la pèrdua d’un col·laborador molt estimat** de la revista, en Jordi Lapedra, que ens va deixar al novembre a causa d’una greu malaltia. A ell li hem dedicat el darrer número que hem preparat aquest any i que sortirà a la llum el gener de 2025.

El 2024 hem fet 4 revistes, amb un total de 3.000 exemplars distribuïts al Casal i a una vintena de punts del barri, majoritàriament comerços, i també alguns punts de fora del barri, com ara l’Ateneu Popular 9 Barris. Les 4 revistes han inclòs **un total de 44 articles, 29 d’ells signats per homes i 7 per dones** (i la resta signats col·lectivament).

Número 56

El primer número de l’any el vam dedicar al **consumisme**, un tema molt candent en les dates postnadalenes. En aquest número destacaven les entrevistes que hi vam fer a tres persones de tres generacions diferents del barri, amb les mateixes preguntes sobre qüestions de consum i estalvi.

Hi vam entrevistar una persona gran del barri, usuari habitual del Casal, un home de mitjana edat, comerciant del barri, i una jove vinculada al Casal de Joves. També en aquest número **vam innovar amb un nou format d’enquestes al públic** en general, que la gent podia contestar a través d’un formulari d’internet al qual accedien mitjançant un codi QR publicat a la revista. Fou una experiència molt interessant amb la qual vam poder veure la participació del veïnat. Els resultats es van publicar posteriorment a *Noubarris.info*.

Aquesta revista va tenir una tirada de 750 exemplars i va incloure **11 articles, 2 escrits per dones i 8 escrits per homes**.



Número 57

El següent número de l'any el vam dedicar a la massacre de Gaza i a les moltes accions de solidaritat que han sorgit des de Nou Barris cap al poble palestí, aglutinades al voltant del **Comitè de Solidaritat Nou Barris amb Palestina**.

En aquest número, destaca l'entrevista que van fer els membres del Comitè de Solidaritat a **Brian Anglo**, activista jueu antisionista resident a Barcelona, i la recopilació gràfica d'imatges dels diferents actes solidaris amb Gaza que hi ha hagut a Nou Barris.

Aquesta revista va tenir una tirada de 1.000 exemplars i va incloure **13 articles, cap d'ells signat per una dona**.



Número 58

El número d'estiu el vam dedicar a un tema que en aquells moments estava molt d'actualitat, la **sequera i el canvi climàtic**. Ens trobàvem en plena crisi de sequera, amb els embassaments del país gairebé buits i amb moltes restriccions en aquest sentit.

En aquest número hi van destacar l'entrevista a l'Arni, de l'**Arxiu Històric de Roquetes-Nou Barris**, on es repassava la important relació de Nou Barris amb l'aigua, sobretot per ser entrada d'aigua a la ciutat, i un article sobre la campanya veïnal que va començar aquest any en contra dels abocadors il·legals a la Collserola noubarrienca.

Aquesta revista va tenir una tirada de 500 exemplars i va incloure **8 articles, 4 signats per homes i 2 fets per dones**.



Número 59

El darrer número de l'any el vam dedicar a un tema que ens sembla fonamental: la **participació** veïnal.

Aquest número va tenir molt d'èxit, amb **una portada molt atractiva que feia referència a la pel·lícula *El 47***, que feia poc s'havia estrenat i havia sigut un boom a nivell nacional.

Hi destaquen els **articles sobre participació fets per algunes de les entitats veïnals més actives del barri**, com ara l'Associació Veïnal de Prosperitat, l'Assemblea Gestora del Casal de Barri, la Comissió de Festes i la Coordinadora d'AFA de Prosperitat.

També destaca l'entrevista a dos membres de la Gestora del Casal de Joves, un noi i una noia que van desgranar **l'estat de la qüestió participativa juvenil** i els reptes del nou Casal de Joves de Prosperitat.

Aquesta revista va tenir una tirada de 750 exemplars i va incloure **12 articles, 3 d'ells signats per dones i 6 per homes**.



Casal de Bicis

Aquest any, el taller d'autoreparació de bicicletes del Casal de Barri ha pres una bona embranzida, amb la incorporació de tres persones més al projecte, la qual cosa ha permès **duplicar la periodicitat del taller, que abans era mensual i ara és quinzenal**.

Així, hem pogut fer activitats destacades com ara el Parking Day, l'acollida de la Massa Crítica, que al juliol va venir al barri, la col·laboració amb altres tallers d'autoreparació de bicis de l'àrea urbana (en un cicle que anomenarem «Corretallers») i, sobretot, la **recollida de bicis per enviar a València**, per a les afectades per la DANA.

Aquest 2024, hem fet **16 activitats, amb un total de 403 participants**.

De les activitats programades inicialment, dues es van haver de suspendre per la pluja (ja que és una activitat que es fa a l'exterior del Casal) i una altra no es va fer en seguiment de la vaga general convocada al setembre en suport a Palestina. En general, com ja hem comentat altres anys, **el clima és un dels problemes recurrents del projecte**.

Activitats

Casal de Bicis

*Dv. 26 de gener; pl. Àngel Pestaña
1 tallerista dona i 2 talleristes homes, 6 participants*

Aquest primer taller de bicis de l'any va ser una mica fluixet, ja que el vam anunciar amb molt temps, doncs s'havia de fer la setmana anterior, però es va haver de suspendre per pluja. Així doncs, la participació no va ser molt gran. La part bona, però, és que **s'hi va presentar un nou tallerista**, veí de Roquetes i amb amplis coneixements de mecànica de bicis, ja que ha participat a espais similars de la ciutat com Biciclot o Biciosxs, de Verdum.

#CASALDEBICIS

TALLER D'AUTOREPARACIÓ

19 DE GENER
16 DE FEBRER
15 DE MARÇ

DE 17:30 A 19:30H

FAREM UN MANTENIMENT I ALGUNES REPARACIONS

la Prosperitat

PL. ÀNGEL PESTAÑA S/N 08016
INFOCASALPROSPERITAT.ORG 933 538 644

Casal de Bicis

Dv. 15 de març; pl. Àngel Pestaña
1 tallerista dona i 4 talleristes homes, 5 participants

Aquest divendres de març sí que vam poder fer el taller, amb la pluja donant-nos un respir. No hi han vingut gaires usuàries, probablement les interrupcions per la pluja de les darreres setmanes van contribuir a la baixa participació. En tot cas, **hem fet un fitxatge nou**, un noi xilè que s'ha apuntat al taller i que en té molta experiència, ja que havia tingut una tenda de bicis, participa a la Massa Crítica i havia participat a Biciosxs.

Gràcies a les forces renovades que ens han aportat els dos darrers fitxatges, **hem decidit ampliar els dies de taller i fer-lo cada quinze dies**, en comptes d'un cop al mes. Pensem que així el taller tindrà més continuïtat i més presència, i això farà augmentar la participació. A més, amb aquestes noves forces estem preparant algunes activitats ben interessants de cara a l'estiu, com per exemple un sorteig d'una bicicleta, una jornada d'activitats ciclistes o una nova participació a la Massa Crítica de Barcelona. D'altra banda, encara participem en el projecte de mobilitat sostenible de la Comunalitat Urbana de 9 Barris, on s'ha posat en marxa una prova pilot per compartir bicis elèctriques, i més endavant també es provarà de compartir un bicicarro elèctric.

Casal de Bicis

Dv. 12 d'abril; pl. Àngel Pestaña
3 talleristes homes, 4 participants

Esperem que la participació en el taller vagi creixent poc a poc, ara que el fem cada quinze dies. Així i tot, durant la sessió **hem pogut reunir-nos amb el col·lectiu musical Ojalá Esté Mi Bici**, que ens ajudarà a preparar la jornada del 7 de juny, en la que farem tot un dia dedicat a la bicicleta, amb taller, excursió, sopar i concert. La reunió ha estat molt fructífera, i ha servit per establir una connexió amb el grup. D'altra banda, hem pogut estrenar el Bicikit que vam demanar a l'Oficina Metropolitana de la Bicicleta, i que van anar a buscar les companyes de l'Associació Càspita, de la Nau Bòstik.



The poster is for the 'Casal de Bicis' workshop. It features a central illustration of a bicycle with various tools and parts floating around it. Below the illustration is the logo for 'casal de BICIS' with the tagline 'pedala lliure'. To the right of the illustration, there is a list of dates for the workshop: 'ABRIL: 12 / 26', 'MAIG: 10 / 17', and 'JUNY: 7 / 14'. Below the dates, it says 'DE 17:30 A 19:30H'. At the bottom right, it says 'FAREM UN MANTENIMENT I ALGUNES REPARACIONS'. At the bottom left, there is a logo for 'la raia' and contact information: 'PL. ÀNGEL PESTAÑA S/N C 0816', 'INFO@CASALPROSPERITAT.ORG', and '933 538 644'. At the bottom right, there is a logo for 'LA PROSPERITAT' and a small logo for 'Barri de Prosperitat'.

#CASALDEBICIS

TALLER D'AUTOREPARACIÓ

ABRIL: 12 / 26
MAIG: 10 / 17
JUNY: 7 / 14

DE 17:30 A 19:30H

FAREM UN MANTENIMENT I ALGUNES REPARACIONS

la raia

PL. ÀNGEL PESTAÑA S/N C 0816
INFO@CASALPROSPERITAT.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT
C/ANIR 104 08037

Barri de Prosperitat

Casal de Bicis

Dv. 26 d'abril; pl. Àngel Pestaña

1 tallerista dona i 3 talleristes homes, 6 participants

Aquest divendres va venir una família a arreglar les tres bicicletes, la del pare, la de la mare i la de la filla. També un dels talleristes va portar una bicicleta que li havien donat i vam començar a arreglar-la. Quan estigui enllestida, la sortejarem i **els diners recollits aniran destinats a l'ONG senegalesa Djarama**, que treballa amb bicicletes en aquest país. El sorteig es farà el 7 de juny, el dia que la Massa Crítica vindrà a la plaça Àngel Pestaña.



Casal de Bicis

Dv. 10 i 17 de maig

2 talleristes homes, 9 participants

Els tallers de maig no han tingut massa èxit de públic, però ens han servit per acabar d'arreglar la bici que hem de sortejar i per acabar de preparar l'acte del 7 de juny, que al final s'ha convertit en una proposta bastant gran.



Massa Crítica

*Dv. 7 de juny; pl. Àngel Pestaña i sala d'actes
3 talleristes homes, 1 cuiner, 6 músics
homes, 300 participants*

Aquesta activitat ha estat **organitzada amb la col·laboració dels col·lectius Massa Crítica Barcelona i Ojalá Esté Mi Bici**. La jornada ha començat amb el taller de bicis que fem habitualment al Casal. Quan ha acabat el taller, s'han ajuntat un grup de ciclistes a la plaça Àngel Pestaña i han anat fins a Arc de Triomf, des d'on surt la Massa Crítica, l'itinerari de la qual acabava aquest cop al barri: a l'hora prevista, unes 300 bicicletes, amb sound-systems inclosos, han entrat a la plaça Àngel Pestaña i han començat a fer la rotllana de bicis que fan habitualment, davant l'astorament i l'admiració de les persones que hi havia a la plaça i a la terrassa del Casal.

Després de donar-los la benvinguda a la Prospe, ha començat a punxar un DJ d'Ojalá Esté Mi Bici, a la terrassa del Casal, i hem començat a repartir la paella vegana que havia cuinat la gent d'Ojalá Esté Mi Bici, i de la qual

hem venut els tiquets al moment. Després, hem fet el sorteig de la bicicleta que havíem estat arreglant al taller de bicis. Finalment, han començat els **concerts organitzats per Ojalá Esté Mi Bici**, a la sala d'actes del Casal, amb un grup de rock-jazz progressiu i un grup de rap combatiu. Durant tota l'estona, a la terrassa del Casal hi ha hagut una paradeta del taller de bicis, on veníem material ciclista i marxandatge de l'acte, i una paradeta de la Massa Crítica, on venien material seu i feien estampacions de roba.

Com ja hem comentat, la recaptació del sorteig de la bici es va enviar a una ONG que treballa la mobilitat sostenible al Senegal, i els diners de la paella **es van donar al Grup de Suport a Jesús Rodríguez, periodista de La Directa** exiliat a Suïssa per haver estat acusat de terrorisme per la causa del Tsunami Democràtic.



Casal de Bicis

Dv. 12 i 19 de juliol; pl. Àngel Pestaña
2 talleristes homes i 1 tallerista dona, 17 participants

A causa de la calor, **vam decidir endarrerir l'hora d'inici dels tallers** de juliol (de les 17 h, que és quan comencen habitualment, a les 19 h). A més, hem tingut una bici amb llum i sound-system, la qual cosa ha animat molt el taller. Han vingut algunes famílies a arreglar les bicis dels seus fills i també hem aprofitat per arreglar la bicicleta elèctrica comunitària que ens ha cedit la Comunalitat Urbana de Nou Barris. Fer el taller més tard i amb la música ha sigut tot un èxit, amb un ambient fresc i agradable.



Parking Day

Dv. 20 de setembre; Via Júlia
2 talleristes homes, 12 participants

Aquest taller de bicis del 20 es va emmarcar en el Parking Day, una activitat que es fa a tot el món i que consisteix a **reservar places d'aparcament al carrer perquè aquell dia en comptes d'un cotxe aparcats hi hagi activitats al voltant de la sostenibilitat ambiental**.

En aquesta ocasió, ens hem aliat amb la Comunalitat Urbana de Nou Barris per reservar un parell de places a la Via Júlia i fer-hi activitats durant la tarda. **Hi ha hagut un pòdcast sobre la comunitat energètica de Nou Barris**, a més del taller de bicis, on hem estat molta estona arreglant un tricicle elèctric que es posarà a disposició de les entitats del districte.



Corretallers

Dv. 11 d'octubre; pl. Àngel Pestaña
2 talleristes homes i 1 tallerista dona, 16
participants

El Casal de Bicis es va unir aquí a altres tallers de bicis de l'àrea metropolitana de Barcelona per organitzar una sèrie d'actes de **promoció d'aquesta classe d'espais**. Al nostre casal, de fet, vam fer-ne la cloenda, amb l'entrega de premis a les persones que havien estat a totes les activitats. Va ser molt interessant que vingués gent d'altres barris, i també vam fer un taller de lligar els seients amb cadenes i gomes. Els altres tallers que hi participaven eren els de Ciutat Meridiana, Vallcarca, Sants i l'Hospitalet de Llobregat.



Casal de Bicis

Dv. 25 d'octubre; pl. Àngel Pestaña
1 tallerista homes i 1 tallerista dona, 4
participants

El segon taller de bicis de l'octubre ha sigut **més tranquil que de costum**, ja que era un dia fred i plujós.



Casal de Bicis

Dv. 8 de novembre; pl. Àngel Pestaña
2 talleristes homes i 2 talleristes dones, 6
participants

Aquesta sessió del taller va estar marcada per la recent tragèdia de la Dana a València. Tant les talleristes com la gent que venia a arreglar la seva bicicleta estaven molt impactades pels greus fets succeïts a l'Horta Sud. Per això, vam estar parlant i vam decidir aportar el nostre granet de sorra solidari organitzant una **recollida de bicicletes per enviar a València**.

Les bicicletes s'han convertit en un element important després de la tragèdia, ja que és l'únic vehicle que pot arribar a llocs on els cotxes no poden arribar. Totes hem vist imatges de ciclistes repartint aigua, menjar i altres coses als llocs afectats, així com voluntaris desplaçant-se en bicicleta per la zona. Per tant, vam decidir fer aquesta **crida a Nou Barris**.

Casal de Bicis

Dv. 22 de novembre; pl. Àngel Pestaña
2 talleristes homes i 1 tallerista dona, 8
participants

Aquest dia l'hem dedicat principalment a arreglar les **bicis que ens han donat per enviar a València**. N'hem arreglat 5 i ens en queden 6 més per arreglar.

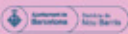
Quan les tinguem totes arreglades, les enviarem al **col·lectiu Soterranya**, de València, que s'encarregarà de distribuir-les entre les persones afectades. L'enviament el farem amb l'entitat barcelonina Biciclot.

A part d'arreglar les bicis solidàries, també han vingut diverses persones a arreglar les seves bicicletes, així que **aquest dia hem tingut bastant feina**.

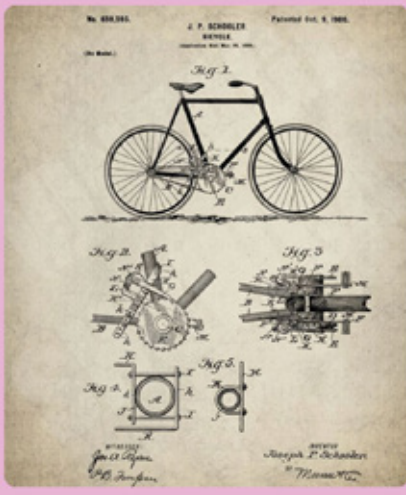
**RECOLLIDA SOLIDÀRIA DE BICICLETES
PER ENVIAR A VALÈNCIA
PER AJUDAR A LES AFECTADES
DE LA DANA**



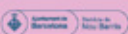
**LES PODEU PORTAR AL CASAL, DE DILLUNS A DIVENDRES
DE 10h A 14h I DE 17h A 21h I DISSABTES DE 11h A 21h
DIVENDRES 22 DE NOVEMBRE LES POSAREM A PUNT
A L'ESPAI D'AUTOREPARACIÓ DE BICICLETES (17:30h-19:30h)
I DESPRÉS LES ENVIAREM CAP A VALÈNCIA
AMB EL COL·LECTIU SOTERRANYA (SOTERRANYA.ORG)**

 PL. ÀNGEL PESTAÑA S/N OROBIS 933 538 644  LA PROSPERITAT CULTURA EN ACCIÓ 

ESPAI D'AUTOREPARACIÓ DE BICIS



**NOVEMBRE DV. 8 DE 17:30H A 19:30H
DV. 22**

 PL. ÀNGEL PESTAÑA S/N OROBIS 933 538 644  LA PROSPERITAT CULTURA EN ACCIÓ 

Taller: Una mirada feminista a la mobilitat quotidiana a Nou Barris

Dv. 13 de desembre; pl. Àngel Pestaña
2 talleristes dones, 8 participants

A càrrec del **col·lectiu Punt 6**.

Aquest dia, en comptes de fer el taller de bicis, vam fer un **taller sobre mobilitat** feminista amb el col·lectiu Punt 6. No va venir molta gent, però el taller va ser molt interessant.

Punt 6 és una entitat de professionals que treballen sobre l'**urbanisme des d'una perspectiva feminista**. En el taller, vam analitzar la mobilitat quotidiana de les persones assistents i les formes de millorar-ne la sostenibilitat. També es va tractar la perspectiva feminista, atenent a les possibles agressions que pot patir una dona quan es mou per la ciutat. El taller es va fer a la sala d'actes perquè feia molt de fred al carrer.



Casal de Bicis

Dv. 20 de desembre; pl. Àngel Pestaña
2 talleristes homes i 2 talleristes dones, 2 participants

Aquesta jornada del taller de bicis, a part de reparar les bicis de dues usuàries que van venir, la vam dedicar a acabar d'**arreglar les bicicletes que havíem d'enviar a València**, la qual cosa vam aconseguir.

El dia 23 vam carregar **12 bicicletes** a la furgoneta i les vam enviar cap al poble de Torrent, al costat de València. Allà, les bicis van anar al local del col·lectiu Soterranya, a l'Horta Sud, en plena zona afectada per la DANA. Aquesta entitat sense ànim de lucre es dedica a tota mena de tasques de solidaritat i conscienciació social, entre elles la de treballar per una mobilitat sostenible, inclusiva, solidària i universal. Les 12 bicis que els hem enviat les donaran a persones que n'han perdut la seva a causa de la tragèdia de la DANA.



Comissió feminista

La comissió feminista va néixer com un **espai de trobada** on intercanviar experiències i abordar necessitats: un espai de dones per a dones de totes les edats. L'intercanvi d'aquestes experiències és una de les principals eines que tenim per construir-nos com a subjectes i identitats polítiques.

El nostre propòsit era crear un **espai segur on les persones integrants puguin compartir els seus neguits**, alhora que plantegem diferents activitats per poder visibilitzar necessitats i aconseguir paritat en els diferents espais de participació.

El 2024, però, serà l'últim any d'existència de la comissió com a tal, ja que al Casal s'han posat en marxa **noves dinàmiques amb mirada transfeminista** (que afecten a gairebé tots els àmbits: formacions, programacions, cures...) que considerem donen plena resposta als objectius que ens vam plantejar inicialment

Com a equipament no renunciem, per tant, a continuar incidint, des dels feminismes, en la transformació social, però a partir d'ara ho farem de manera **interseccional**, i no únicament des d'una comissió.

Activitats

Exposició: 'Tus letras de mierda'

Del 7 al 28 de març

La comissió feminista va proposar i organitzar l'**exposició del Casal del mes de març**, amb un treball col·lectiu que analitzava la violència que escoltem i normalitzem amb quelcom tan quotidià com la música.

Vam agafar nines i vam fer **diorames que escenificaven lletres de cançons amb contingut masclista**, tant explícit com implícit; ha sigut una exposició participativa, ja que, a més de les persones que participen habitualment a l'exposició, a la presentació de la mostra (que fou el dijous 7 de març), s'hi va fer un taller obert en el qual es van crear 5 diorames més a partir de cançons que no hi estaven contemplades inicialment, i que es van afegir a la mostra. Ha sigut una expo molt impactant, molt comentada i molt visual, per a tots els col·lectius.

Al teu mòbil, en la teva festa, a la teva casa...
No ballis violència!
*Escaneja el codi i escolta la música

Del 7 al 28 de Març

Tus letras de mierda...

Presentació i taller conjunt per completar la expo
Dijous 7 a partir dels 17:30H

STOP!       

PL. ÀNGEL PESTÀRIA S/N 08016
INFORMACIÓ: AL PROSPERITAT 933 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN MOVIMENT

Associació de Barri Prosperitat

Vermut Musical: Masta Quba

Ds. 9 de març

Masta Quba treballa en el seu projecte de **hip-hop feminista** en el qual, mitjançant les lletres de les seves cançons, exposa la necessitat d'un canvi i presa de consciència per part de la societat. A més, la seva música és una invitació a l'acció contra la violència de gènere i promou l'emancipació de la dona. El seu activisme també l'ha traslladat a les presons, fent diverses actuacions en centres penitenciaris de dones i mixtos en diferents poblacions de Mèxic.

A l'actuació no hi va assistir gaire públic (12 persones, 10 dones i 2 homes), per una banda, perquè va ser un matí plujós, però també perquè el cap de setmana del 8M hi ha molta activitat al territori. A la valoració conjunta amb el comitè del 8M, de fet, vam acordar **planificar conjuntament els actes** per tal de no contraprogramar-nos i poder gaudir de totes les activitats.

MARÇ
DS. 9 A LES 13H

HIP HOP AMB
MASTA QUBA

#VERMUT DE RUDAS

NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA
PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08016
INFO@CASALPROSPERITAT.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

Exposició: 'Rèquiem per una dona morta'

Del 6 al 29 de novembre

Mostra organitzada conjuntament amb el **col·lectiu Vestits Vermells**, de Montcada i Reixac, dedicat a visibilitzar la violència masclista en general i els feminicidis en particular, mitjançant l'acció de penjar a l'espai urbà un vestit vermell cada cop que hi ha un feminicidi.

Rèquiem per una dona morta és una **instal·lació de l'artista Núria Rossell** plantejada com una litúrgia de record i reflexió per a totes les víctimes de violència masclista assassinades pel fet de ser dones, i emmarcada dins del projecte de denúncia de Vestits Vermells.

La presentació de la mostra, que va tenir lloc el dimarts 19 de novembre, va ser una **performance a càrrec de la soprano Núria Dardinyà**. Hi van assistir 20 persones de públic.

VESTITS VERMELLS
RÈQUIEM PER A UNA DONA MORTA
NÚRIA ROSSELL

VERMELL VERGONYA,
VERMELL RÀBIA,
VERMELL SANG

DEL 6 AL 29
DE NOVEMBRE

DM 19 A LES 19 H L'ARTISTA NÚRIA ROSSELL EMMARCA EL SEU CÀNTIC DINS DEL PROJECTE «VESTITS VERMELLS», UNA INICIATIVA CIUTADANA QUE DENUNCIA I VISIBILITZA AQUESTA XACRA SOCIAL, QUE ÉS LA VIOLÈNCIA EXERCIDA CONTRA LE DONES, PENJANT UN VESTIT VERMELL CADA COP QUE HI HA UN FEMINICIDI.

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

Cinefòrum: 'Negra'

Dv. 22 de novembre

En el marc de les jornades al voltant del **Dia Internacional per l'Erradicació de la Violència vers les Dones**, vam projectar al Casal la pel·lícula *Negra*. És un documental de la directora mexicana Medhin Tewolde que narra què suposa habitar Mèxic amb cos de dona negra, trenant les històries de diverses dones del sud-est mexicà, alhora que exposa el racisme viscut, i els processos compartits de resistència i autoacceptació, així com les estratègies construïdes per transcendir els estereotips, i la celebració de la seva identitat. Van participar-hi 22 persones, 20 dones, 2 homes.

Com a cloenda, **vam tornar a comptar amb Masta Quba**, acompanyada pel DJ P. Jaguar, ja que després del poc èxit del concert del març, vam decidir mútuament tornar a programar-la en millors circumstàncies. Al concert hi van venir 50 persones.

MASTA QUBA & P. JAGUAR



DV. 22 A LES 22H

Icons: Music note, Guitar, Sun, People dancing, Music note, Cocktail glass, Smile face.

NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA
PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08016 00000
INFOCASALPROSPERITAT.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

Associació de Barri Prosperitat de Prolet

DV. 22 A LES 19:30H
PASSI DEL DOCUMENTAL



NEGRA
una pel·lícula de Medhin Tewolde



Icons: Music note, Guitar, Sun, People dancing, Music note, Cocktail glass, Smile face.

NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA
PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08016 00000
INFOCASALPROSPERITAT.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

Associació de Barri Prosperitat de Prolet

Altres activitats de dinamització

Havaneres i rom cremat

Dm. 23 d'abril; Casal Cívic i Comunitari

Les tradicionals havaneres i rom cremat que organitzem conjuntament amb l'Associació de Gent Gran del barri. Com els darrers anys, la gent gran van decidir fer l'activitat a dintre del Casal, a causa del mal temps. L'activitat va ser tot un èxit, com sempre, amb la **sala plena de gom a gom i l'actuació del grup L'Espingari**.



La Cultura va de Festa

*Dg. 5 de maig; parc de la Guineueta
9 participants de les diferents comissions, 6
homes i 3 dones*

Aquest any, a la paradeta del Casal de La Cultura va de Festa hi han participat la **Penya Excursionista**, el col·lectiu literari **Paraules Indòmites**, la revista **A les barriades!** i la **comissió de ProspeArt**.

La Penya Excursionista hi va posar una taula amb xapes, samarretes, punts de llibre i **material promocional de la 3a ProspeMarxa**, l'excursió popular per Collserola que s'organitza per la Festa Major del barri.

Paraules Indòmites hi va posar paradeta de **llibres d'autores de la Prosperitat**.

La revista del Casal va col·laborar amb *Noubarris.info* i amb la **ràdio comunitària de Verdum**, amb una paradeta on gravàvem a la gent que volia opinar sobre dos temes: les traves als actes al carrer i el turisme.

Les gravacions es feien amb un equip portàtil que té la ràdio de Verdum i **els pòdcasts resultants es van penjar a *Noubarris.info***.

Finalment, la comissió artística infantil, ProspeArt, va fer **dos murals**, un on la gent podia escriure o dibuixar que és per a ells la cultura, i un altre on vam fer una composició d'imatges d'actes realitzats al Casal de Barri en el darrer any.



El Casal es Mostra

*Dv. 14 de juny; pl. Àngel Pestaña i Casal
22 participants de les diferents comissions,
12 dones i 10 homes*

La participació de les comissions del Casal a la jornada el Casal es Mostra va ser prou bona. Hi va participar la comissió **ProspeArt**, amb un taller de pintar amb guixos; la comissió **Casal de Bicis**, amb l'espai d'autoreparació de Bicis; la **Penya Excursionista**, que va muntar una paradeta amb informació de les seves activitats; la comissió literària, amb un micro obert, i la comissió **Nit d'Ànimes**, que va fer un escape room.

ProspeArt, Casal de Bicis i Penya Excursionista es van posar al mig de la plaça amb carpes, junt amb altres espais del Casal, com el de l'assemblea gestora o el grup de samba. No és un espai massa exitós, a nivell d'assistència d'usuàries, ja que fa molta calor al mig de la plaça, però vesteix molt i **acompanya les actuacions a l'escenari** dels diferents tallers del Casal. El micro obert es va fer a la terrassa del Casal, i es va allargar més del previst, per la qual cosa en algun moment va coincidir amb

algunes actuacions a l'escenari. Es valora que l'any que ve el micro obert s'inclouï a la programació de l'escenari

Finalment, l'escape room, de títol «El boig del tarot», es va fer al taller familiar del Casal i va funcionar molt bé. Era una aposta una mica arriscada, perquè es va fer també el dissabte durant tot el dia, ja que s'havia pensat que era molta feina com per fer l'activitat només una tarda. El cas és que els torns de dissabte estaven molt buits, però durant el divendres es van anar omplint amb gent que veia l'activitat i s'hi volia apuntar. Al final es van omplir tots els torns amb grups de totes les edats i la gent sortia molt contenta. Va estar molt bé també l'ambient dins la comissió, que aquest any ha millorat molt respecte a l'any passat, quan hi hagué alguns problemes. També han entrat a la comissió algunes persones noves que han aportat moltes idees i múscul. Com altres anys, **aquest escape room es fa com una prèvia al Passatge del Terror**, amb la mateixa temàtica i amb materials que ja serviran per al passatge, que en aquest cas es tractarà d'un circ diabòlic. La valoració és molt positiva.



Cinema a la fresca

Cada dimarts i dijous de juliol; terrassa del Casal

Mitja de 43 participants per dia

El cinema a la fresca d'aquest any ha tingut molt bona rebuda per part de les comissions i entitats del barri. **Cada dia hi havia una entitat o comissió que organitzava la projecció de la pel·lícula**, i abans de projectar-la feia una breu presentació del col·lectiu i de la relació del mateix amb la pel·lícula proposada. Hi ha participat la coordinadora d'AFA de Prosperitat, el col·lectiu feminista Manada Perifèrika, la rradio lliure Línia 4, el comitè de solidaritat Nou Barris amb Palestina, la Taula Socioeducativa de Prosperitat i les comissions del Casal Paraules indòmites, Penya Excursionista i Nit d'ànimes.



PROGRAMACIÓ CULTURAL

I SUPORT A LA CREACIÓ

La programació cultural i el suport a la creació del Casal de Barri es desenvolupen mitjançant **processos participatius i col·laboratius** que involucren diferents agents del barri, districte i en algunes ocasions d'altres territoris.

L'objectiu principal n'és mantenir una **programació cultural dinàmica**, on convergeixin expressions artístiques amb perspectiva de gènere, propostes locals i noves proposicions. Aquesta àrea és possible gràcies a la col·laboració tant del veïnat amb inquietuds artístiques com d'altres iniciatives puntuals, col·lectives o individuals. En l'àmbit esportiu, es col·labora amb la comissió de Prospe Beach en el projecte de vòlei, contribuint a la promoció d'activitats socioesportives.

A més de programar música i escèniques, es dona **suport a la creació** recolzant a artistes i col·lectius en els seus plantejaments. S'impulsa aquesta creació artística gràcies a les coproduccions que també inclouen l'organització d'exposicions de fotografia, il·lustració o instal·lacions artístiques.

La cooperació del Casal no es limita a la cessió d'espais i recursos tècnics, sinó que també inclou la **col·laboració activa en la definició i execució**, i el treball conjunt de l'equip per facilitar-les al màxim, sense perdre de vista les línies estratègiques acordades, en consonància amb l'enfocament i la trajectòria del Casal.

Aquest 2024 tenim l'exemple de la Mostra Cultural Hondurenya, amb reunions on definir espais i horaris adequats per a l'organització i per al tarannà del Casal. O **La Festa de les Cultures**, on vam col·laborar i coordinar-nos entre l'Associació Veïnal i la cooperativa Rudas. Aquest any va ser la segona edició, i l'objectiu seria establir-la al calendari com una

diada per reivindicar que les celebracions del 12 d'octubre no ens representen: una jornada anticolonial i antiracista, desenvolupada entre la plaça Àngel Pestaña i el Casal.

El fet de disposar de diferents espais en el Casal i distribuir la programació en ells, **superant la concepció tradicional d'escenari** i adaptant-la a diferents dinàmiques d'assistència, fa que ampliem les possibilitats de presentació artística i propiciem la interacció amb el públic en diferents contextos. La major part d'espectacles escènics i musicals es fan a la sala d'actes, que ofereix els recursos tècnics adequats, però també fem servir la sala d'oci o la terrassa, que permeten la interacció entre l'art i l'activitat quotidiana dels assistents, generant trobades espontànies.

Bona part de la programació cultural sorgida originalment des del Casal es defineix mitjançant la contribució de les persones voluntàries presents a les reunions de la **comissió de Programació, l'assemblea gestora del Casal i la cooperativa Rudas**, responsable del servei de bar de l'equipament i amb la qual la comissió de programació es coordina per seleccionar i planificar les activitats artístiques, especialment però no únicament aquelles que es desenvolupen a la sala d'oci.

Treballem conjuntament per garantir un **enfocament cultural variat**, amb perspectiva de gènere, adaptat a les necessitats del territori i que reflecteixi la diversitat de gustos i interessos.

Aquest 2024 **la comissió de Programació ha passat de les reunions quinzenals a les mensuals**. La dinàmica participativa de les voluntàries continua sent la mateixa, tot i haver reduït la freqüència de les reunions. Hi ha una

mitjana d'assistència de 9 persones, 6 homes i 3 dones. Tots els homes que hi participen són majors de 35 anys: 1 de més de 60, 1 de més de 50, 2 de més de 40 i el més jove supera la trentena. Totes les dones estan entre els 40 i els 45.

Hem assolit que hi hagi un **nombre estable de participants**, incorporant-hi un parell de persones que anteriorment no en formaven part. En general, la majoria participa de forma constant, excusant-se en cas de no poder venir, el que assenyala lleialtat cap al projecte. En tot cas, continua sent un repte l'adhesió a la comissió de més dones i persones no binàries.

Un dels principals objectius de la comissió és dissenyar un **calendari el més heterogeni possible** i que equilibri les iniciatives locals i altres de caràcter més innovador, però en aquest últim cas el repte és aconseguir atreure el públic del barri, que no sempre se sent interpel·lat per aquesta mena de propostes, especialment en l'àmbit musical (les escèniques han mantingut una molt bona recepció per part del públic, en tot cas).

A grans trets, mantenim una mitjana d'un concert, una escènica i un vermut musical mensual. S'hi han planificat **una totalitat de 23 dies amb concerts i 10 dies amb escèniques**. Dels 23 dies de programació de concerts, en alguns casos s'ha tractat de programació doble o inclús triple (habitualment DJ o un parell). És a dir, han estat una totalitat de 33 concerts, comptant les contraprestacions de la cooperativa Rudas (que, com ja hem explicat en anys precedents, paga d'aquesta manera el seu cànon al Casal). De les 8 activitats proposades per Rudas, 6 van ser concerts i la resta audiovisuals i una masterclass de salsa.

Continua sent un repte que, en l'àmbit musical, hi hagi més presència femenina, i si s'analitza detalladament els gèneres musicals considerats més "durs", com el metal o el rock, continuen predominant els homes. En gèneres més pop, però, o en el cas de les

cantautores, han predominat les dones, sent totes les cantautores programades dones. En el cas de les escèniques dominen les dones sent més de la meitat. En total, **dels 106 artistes que han participat durant 2024 en la programació musical del Casal, 32 van ser dones. En el cas de les escèniques, hi hagut 31 dones per a un total de 54 artistes.**

Un dels propòsits de la comissió en l'esfera musical era **brindar diferents estils** per als concerts, la qual cosa considerem assolida, ja que vam programar propostes des de rap fins a jazz experimental, passant per metal, pop, punk i folk, i es podria dir que en general ha quedat bastant eclèctic.

El repte per a aquest 2025 és consolidar la **visió transfeminista** i no binària de l'equipament, tant d'artistes com amb continguts que difonguin aquesta visió. Amb aquesta voluntat d'equilibrar propostes consolidades al territori, amb nous oferiments que amplïïn el ventall cultural, la planificació també ha de tenir en compte l'agenda local i ajustar-s'hi per integrar eficientment les activitats en el calendari de la comunitat a la qual pertanyem.

En aquest sentit, una de les **activitats que afirma la comunitat** és el karaoke que organitzen periòdicament Rudas, el qual és molt participat i a més compta amb la dinamització d'algunes veïnes que s'hi han ofert de manera voluntària. Han estat un total de 4 (abril, juny, setembre i desembre), coincidint més o menys amb el ritme trimestral que també marca el calendari del Casal.

Una molt bona notícia per a la comunitat del barri i la programació del Casal, tot seguint l'exemple de la Festa Major de Prosperitat, és la implantació, obligatòria a tots els actes, del **protocol de prevenció i actuació davant d'agressions masclistes i LGTBIQ+-fòbiques**.

Programació: activitats del Casal

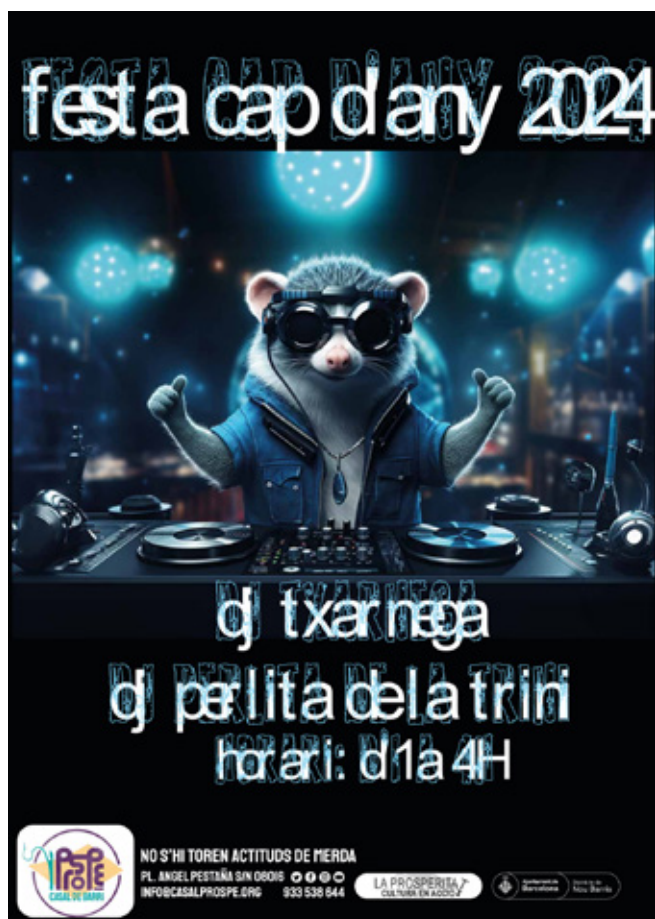
i coproduccions

Nit de Cap d'Any

Di. 1 de gener; pl. Àngel Pestaña i sala d'oci

Festa popular molt apreciada pel veïnat, per poder ballar durant tota la nit tocant a casa amb la gent més propera. Una alternativa molt preuada.

La música per a tots els gustos i edats la van brindar **DJ Txarnega** i **DJ Perlita de la Trini**. Al seu ritme, van ballar centenars de persones.



Soroll & Glitter

Dv. 12 de gener; sala d'actes

Activitat organitzada pel col·lectiu **Soroll & Glitter**, el **Casal de Barri** i el suport de **Rudas Cooperativa**.

El primer divendres no festiu de gener vam acollir la presentació de Soroll i & Glitter, un col·lectiu **intergeneracional integrat per 15 noies i identitats no-binàries transfeministes** de diverses procedències i autogestionat que s'ajunten per muntar activitats multidisciplinàries a Barcelona, en l'àmbit del hardcore-punk i derivats.

En aquesta coproducció, **el Casal, a més de cedir l'espai i mitjans, va encarregar-se'n de la part tècnica**. L'organització del col·lectiu per la seva banda va gestionar 3 concerts de punk (Las Lolas, Traidora, i Endora y sus Vicios) i un set de DJ, precedits d'una mostra d'autoedició i art, amb una taula rodona per presentar-se, acompanyada de la projecció de vídeos. Les bandes van ser:

La sala d'actes del Casal es va omplir de gent diversa, amb gairebé **200 persones** gaudint de la proposta.



Vermut Musical: Pastanaga Bros.

Ds. 13 de gener; sala d'oci

Sessió a càrrec dels DJ **KeinSignal** i **LarocSelector**, 2 homes, els quals punxaren en vinil músiques d'arrels africanes: reggae, dub, dancehall, soul, funk, afrobeat, hip-hop, etc.

Un vermut organitzat per participants de la comissió de Programació, amb la col·laboració de Rudas cooperativa. Molt bon ambient, amb unes **60 persones**, aproximadament, escoltant la selecció musical.



Casal de Barri Prosperitat

Paraula: La tierra y el barrio

Ds. 13 de gener; sala d'actes

Espectacle de poesia escènica amb música i cant en directe a càrrec de la **cia. Vivir del bolo**, formada per Danilo Facelli, Ana Alfaro i Hugo Martínez.

La tierra y el barrio és un espectacle de poesia escènica amb música en directe, **basat en el poemari homònim de Danilo Facelli**. A través de versos i melodies, l'obra explora la connexió entre la natura i l'entorn urbà, entenent el barri com un espai de resistència i autogestió. La posada en escena combina la paraula recitada, el diàleg amb el públic i la música en viu, construint un pont entre memòria i present, entre allò salvatge i allò quotidià. L'espectacle inclou la musicalització d'alguns poemes del llibre, així com versions de temes d'artistes com Enrique Morente, Los Espíritus i Lole i Manuel, entre d'altres.

Unes **50 persones de públic** per a un bon espectacle. En general, amb les escèniques gairebé es cobreix l'aforament de la sala, però sol ser amb obres més conegudes i clàssiques.



Música: Mostra cultural hondurenya

Ds. 27 de gener; sala d'actes

Acte organitzat per membres de la **comunitat hondurenya de Nou Barris i el Casal** de Barri: una jornada cultural amb música, dansa, gastronomia i artesania.

En aquest cas, **a més de cedir l'espai, els mitjans materials, l'equip i el professional de so, vam encaminar l'escaleta** de l'aplec de cultura hondurenya per quadrar tot el que volien fer amb les franges, intervals i canvis entre intervenció i intervenció, permeten que poguessin encabir totes les accions desitjades amb la realitat horària.

L'agenda de la jornada va consistir en **diverses actuacions musicals d'estils variats** i amb artistes de diferents edats. Entre elles, Karla Zaldívar, guanyadora de la segona edició d'un programa de talents per a infants. També vam poder escoltar-hi a 2 de les bandes musicals hondurenyes que apleguen a membres de diferents edats per començar i concloure la diada, a més d'una demostració de dansa tradicional. Tot va estar conduït per Adan Ramires, que va encetar amb una benvinguda general i va explicar algunes coses sobre l'artesania i gastronomia hondurenya.

Les persones responsables de l'esdeveniment van tenir molt bona relació durant tot el temps. Les actuacions eren de molt bona qualitat, però hi va haver **poc de públic** fins arribades les 17 h, quan la sala va començar a omplir-se una mica més. També van retransmetre les activitats a través del mòbil per arribar a més persones.

Es van encarregar de dur a terme el protocol contra les agressions del Casal, el qual se'ls havia fet arribar i van poder consultar els seus dubtes amb la referent de Programació. **Tot va anar molt bé** i no va haver d'activar-se en cap moment.

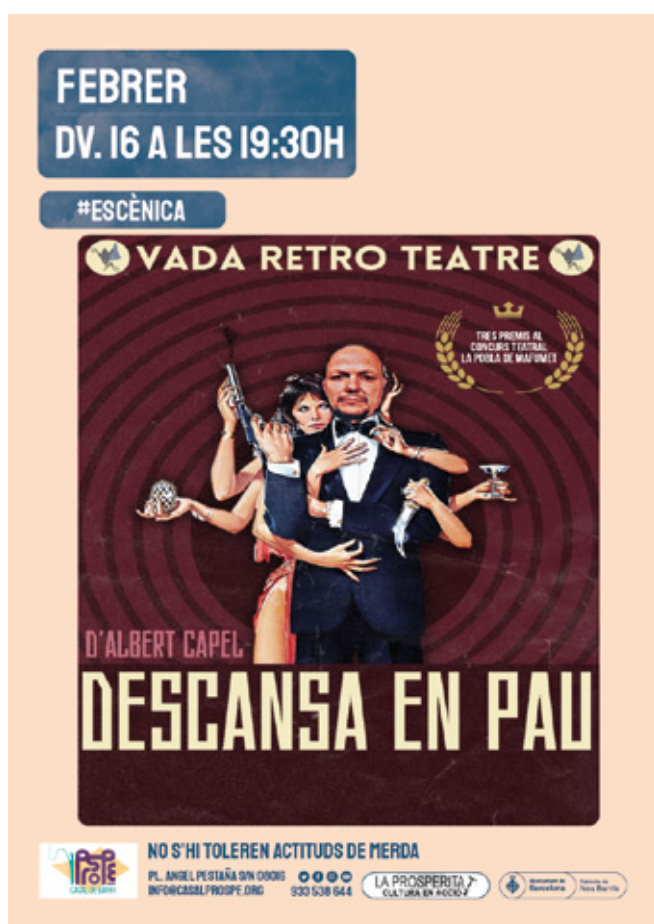


Teatre: Descansa en Pau

Dv. 16 de gener; sala d'actes

Una obra còmica escrita per Albert Capel (director i actor de la mateixa), a càrrec de la companyia Vada Retro Teatre. Una escènica que va fer riure al públic, a l'estil de La Cubana, implicant-lo des de l'inici.

El públic, unes **50 persones**, va fer comentaris positius de l'obra a la sortida.



Vermut Musical: Dani Kongo

Ds. 17 de febrer; terrassa del Casal

Sessió de DJ per al **vermut de carrers de Festa Major**, el tret de sortida de la preparació de les festes, on es reparteixen entre els col·lectius que hi participen els carrers del barri, de cara als anuncis del diari de festes. Tot i ser la comissió de festes qui decideix l'artista que acompanya l'acte, és el Casal qui n'assumeix el caixet

Cinefòrum: 'Débattre les sentiers'

Dv. 23 de febrer; sala d'actes

La cooperativa Rudas va organitzar la projecció d'aquest documental (amb la presència d'una de les directores, Agathe Petiot) sobre **agroecologia i alternatives econòmiques**.



Música: Girándula

Dv. 15 de març; sala d'actes

Duet de piano i veu, format per Paquito de la Iguana i Mati Pando, que reinterpreta cançons populars d'arrels andaluses i llatinoamericanes. Un concert intimista que tocava la fibra amb cançons de sempre, de les que mai passen de moda, versionades amb molta personalitat



Teatre: 'Rosita'

Ds. 23 de març; sala d'actes

La **cia. Proscenio** (dirigida per Jone Arteagoitia i amb Neus Soler, Olga Abuin, Leticia Aparicio, Jose Gallardo, Laura Mateu, Aurea Vidal i Miriam G. Bartes) ens va oferir una adaptació d'una de les obres teatrals mestres del segle XX: *Doña Rosita la soltera o El lenguaje de las flores*, de Federico García Lorca.

L'ocupació de l'espai escènic va ser diferent de l'habitual: la companyia disposà el públic en ambdues bandes de l'escena, la qual es va desenvolupar a la zona que normalment destinem a la platea, en forma de semicercle, de tal manera que es rodejava l'escena i el públic es trobava gairebé dins d'aquesta.

Segons el mateix Lorca, una representació de "la vida mansa por fuera y requemada por dentro de una doncella granadina que, poco a poco, va convirtiéndose en esa cosa grotesca y conmovedora que es una solterona en España". Per tant, en aquesta obra es ressenya un dels estigmes que marquen la vida de les dones.



Vermut Musical: Niño Milonga

Ds. 13 d'abril; sala d'oci

Vam començar el trimestre primaveral amb Niño Milonga, un trio acústic de Nou Barris integrat pel Sito Blanco (Morosito, Frank Furillo) a la guitarra, Xavi García (Calamento, Tori Sparks, Pedro Javier González Trio) al calaix flamenc, i Paco Carmona (Frank Furillo, Meteòric) a la veu. Amb el seu repertori de **versions acústiques de grans clàssics de la música espanyola** (El último de la fila, Kiko Veneno, Radio Futura, Luz Casal....) i el seu to optimista i festiu, van posar a ballar i cantar a tota la parròquia del Casal, unes 120 persones.

ABRIL
DS. 13 A LES 13H

#VERMUT

NIÑO
MILONGA

VERSIONS ACÚSTIQUES DE GRANS CLÀSSICS DE LA MÚSICA ESPANYOLA

NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA

PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08018
INFO@CASALPROSPERITAT.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

Karaoke Rudas

Dv. 19 d'abril; sala d'oci

De la mà de la cooperativa **Rudas** vam celebrar una nova edició del karaoke del Casal. Sempre familiar i amb bona assistència.

ABRIL
DV. 19 3 A LES 20:30H

RUDAS KARAOKE

NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA

PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08018
INFO@CASALPROSPERITAT.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

Música: Més que lírica

Ds. 27 d'abril; sala d'actes i terrassa

Una menció destacada mereix la nova aposta del Casal per la **paraula des de la cultura urbana**, en el mes d Sant Jordi, amb micro obert, concerts de rap i la 1a batalla lírica de la Prosperitat.

El Més que lírica (MQL) va ser **organitzat conjuntament amb les educadores de carrer de la Prosperitat i amb la col·laboració de Llobregat Block Party**, una associació cultural nascuda l'any 2010 al Baix Llobregat que, inspirada en les *Block Parties* dels anys 70 a la ciutat de Nova York, treballen per crear un marc d'acció al voltant de la cultura hip-hop, sempre considerant aquesta com un vehicle de desenvolupament personal, artístic i comunitari per a la comunitat.

Entenent la paraula com una eina molt poderosa, i tenint en compte que el mes d'abril gira al voltant de la mateixa, gràcies al protagonisme que prenen els llibres, neix aquesta jornada adreçada a aquell jovent del barri que juga amb ella als parcs i espais públics. I ho fa amb una de les formes més modernes, colpidores i alliberadores on s'empra aquesta eina d'expressió, el **rap**. Amb les competicions de paraula, es demostra que continuem necessitant generar diàlegs creatius i amb molt d'art.

A les 19 h, vam donar l'inici, a la terrassa del Casal, al **micro obert**, dinamitzat per DJ Alar i la Llobregat Block Party, que va generar un ambient molt animat durant l'activitat. L'estada a la terrassa del Casal va enllestir-se amb el primer torneig de la paraula de la Prosperitat, començant a les 20 h i acabant una mica més tard de les 21 h. La batalla lírica va ser avivada i arbitrada pel MC John Nekrop, i es va posar atenció al fet que qui guanyés evités durant tota l'estona les faltes de respecte, fugint de la dinàmica habitual de les *batallas de gallos*.

Les educadores de carrer, a més de participar i planificar la jornada amb el Casal, van aportar el **premi de la batalla**, un altaveu portàtil amb micròfon per fomentar aquest art musical.

Vam acabar el MQL amb **concerts de rap** protagonitzats per artistes dones, excepte un parell de participants de gènere masculí. Vam obrir els concerts a les 22 h amb l'Isa Mochila & Mich Acosta (per un imprevist, el Mich Acosta va substituir al MC que hi estava programat inicialment, Seven Onthemic). A continuació, La Kurda, la Nyest i en DJ Es-pera, i finalment tinguérem l'actuació d'un grup de tres dones, La Clika Pika.

ABRIL
DS. 27 A LES 18:30H

MÉS QUE LÍRICA!

TORNEIG DE LA PARAULA I HIP - HOP

19H MICRO OBERT

20H BATALLA LÍRICA, INSCRIPCIÓ PRÈVIA
AMB DJ ALAR I MC JOHN NEKROP

22H CONCERTS, MÉS QUE RAP!

ISA MOCHILA & SEVEN ONTHEMIC
LA KURDA, NYEST I DJ ES-PERA
LA CLIKA PIKA

MOLT D'ART, ART URBÀ!

AMB LA COL·LABORACIÓ DE: **LLOBREGAT BLOCK PARTY**

NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA

PL. ÀNGEL PESTANYA S/N D'ADRE
INFORMACIÓ@CASALPROSPERITAT.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

Teatre: 'Síndria'

Dv. 3 de maig; sala d'actes

Amb un **text original dels actors**, Pablo Viartola i Raúl Molina, unes 35 persones van presenciar aquesta obra que parla de salut mental, enfatitzant el fet que el suïcidi és la primera causa de mort no natural entre el jovent de 15 a 29 anys, i la solitud és un mal que també amenaça a la joventut.

Els mateixos defineixen l'obra com **una pausa necessària en la vida de qualsevol jove** (i no tan jove) per sobreviure en aquest món de merda. Una conversa amb una fruita apetitosa (però insípida) i amb llavors: obstacles molestos per a alguns i insignificants per a uns altres. En definitiva, una fruita per "obrir melons".

Una curiositat de l'obra va ser que **els artistes representaren el mateix personatge** alhora damunt l'escenari, i parlaren de tots aquests temes a través d'aquest desdoblament del personatge.



Música: 12a ProspeCreativa

Dv. 10 de maig; sala d'actes

Nova edició d'aquest esdeveniment que fomenta les composicions originals d'artistes locals. Aquest any es va centrar en **projectes musicals d'autoria femenina**.

Unes **50 persones** van gaudir de les actuacions de Núria Duran, que presentà el seu primer disc *A totes les parts de mi*; Maria Caracuel, amb la guitarra del Toni Hernández, i per acabar, una formació molt jove de veu i dues guitarres elèctriques, Agua Potable, amb 3 components, dues dones i un home.

Toni Carlo, músic del barri i tallerista del grup de Coral del Casal, va exercir de mestre de cerimònies de l'acte.



Presentació del diari de Festa Major

Ds. 18 de maig; pl. Àngel Pestaña

Com cada any, el dissabte anterior a l'inici de les festes del barri, la comissió de Festa Major (en la qual participem com a Casal) va organitzar la presentació del diari *La Prosperitat*, publicació impresa i gratuïta, realitzada de manera comunitària i voluntària, i **que inclou tota la programació i informació de les festes.**

Després de la presentació, a càrrec del col·lectiu **Date una Huerta**, vam poder gaudir del concert de **Vibrafest**, un col·lectiu musical jove format per alumnes i professores de l'institut-escola El Molí, i de la sessió de DJ **Wagner Pa**. Com en el cas del vermut de carrers, els caixets de les actuacions de la presentació del diari de festes els assumeix el Casal, com a part de la seva aportació al programa de festes.



46 FESTA MAJOR PROSPERITAT

MAIG DS.18 A LES 20H

PRESENTACIÓ DEL DIARI DE FESTES AMB:
VIBRAFEST
I DJ WAGNER

ORGANITZA:
COMISSIÓ DE FESTA MAJOR PROSPERITAT

NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA
PL. ÀNGEL PESTANYA S/N OROIS 00000
INFOCASALPROSPE.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT CULTURA EN ACCIÓ

Música: Nit de metal

Ds. 15 de juny; sala d'actes

Amb les bandes **Metacrani** (heavy metal amb lletres en català) i **Metall Fort** (thrash metal enèrgic i de proximitat).

La comissió de Programació feia temps que tenia ganes d'una nit de rock dur. En aquest cas, amb la particularitat de **temes originals i, en el cas d'una de les propostes, lletres en català.** Malauradament, sense presència de dones en cap de les dues bandes, deixant patent la realitat de la manca de visibilització femenina en aquest gènere musical.

Unes **80 persones** van passar pel Casal de Barri a moure el cap; una xifra que valorem molt positivament, ja que l'acte coincidia amb un altre festival de metal al Casal de Joves de Prosperitat. Després d'aquesta coincidència, en tot cas, estem en contacte continu amb el Casal de Joves per evitar contraprogramar activitats de tarannà similar.



JUNY DS. 15 A LES 22H

NIT DE METAL

METACRANI

METALL FORT

NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA
PL. ÀNGEL PESTANYA S/N OROIS 00000
INFOCASALPROSPE.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT CULTURA EN ACCIÓ



Música: Anoka Lajau

Dj. 20 de juny; sala d'oci

Amb la intenció de dinamitzar les vesprades dels dijous, vam organitzar aquest concert d'Anoka Lajau, **compositora argentina que va actuar acompanyada de la seva guitarra, el charango i l'harmònica, a més de la seva magnífica veu.** Ella mateixa defineix el seu cant com a memòria i llavor que viatja des dels pobles de Abya Yala fins al rock dels 70 i 80, passant pel folklore subversiu i les seves pròpies cançons. En aquesta ocasió va comptar amb la col·laboració en moments puntuals del concert de dos músics més, un al bombo i l'altre a l'acordió.



Karaoke Rudas

Dv. 21 de juny; sala d'oci

Un altre karaoke organitzat per les companyes de Rudas, aquesta vegada coincidint amb el final del curs escolar i **reservant l'espai inicial de l'activitat (que comença habitualment a les 20 h) a la participació infantil i familiar.**



Música: The Heeks

Dj. 27 de juny; sala d'oci

La presentació de l'exposició *Preses Falses: 40 anys de Blues a Barcelona*, va comptar amb l'actuació musical de The Heeks, **un jove trio nascut a l'Escola-Taller de blues de Barcelona**. Tot i la joventut, acumulen l'experiència d'haver tocat a festivals com el dels Jardins de Pedralbes o el de Blues de Cerdanyola, i a sales com Luz de Gas, Harlem Jazz Club o l'Hotel Palace, entre altres.



DJ.27 A LES 20H

INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ DE JOAN LINUX:
PRESSES FALSES - 40 ANYS DE BLUES A BARCELONA,
AMB **THE HEEKS**

NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA

PL. ANGEL PESTANYA S/N 08003
INFO: CASAL PROSPERITAT 933 538 844

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

Associació de Barri de Prosperitat

Teatre: Voces de la Tierra

Dv. 28 de juny; sala d'actes

La cia. Res a Veure va remoure el públic (50 persones) amb **una obra teatral sobre la memòria històrica i els crims comesos pels Estats**, on l'eix central són les persones desaparegudes i la cerca per part dels seus familiars, el robatori de bebès, les dictadures, la seva impunitat i quan la democràcia no fa justícia. També aprofundeixen en temes com les agressions sexuals contra les dones en contextos violents i la necessitat de reparació a les víctimes.

Estrenada l'octubre de 2023 i havent passat per diferents espais des de llavors, l'obra és una **adaptació de Sonia Espinosa de l'obra NN12, de Gracia Morales**.



"VOCES DE LA TIERRA"

JUNY
DV. 28 A LES 20H

TEATRE SOBRE LA MEMÒRIA HISTÒRICA I ELS CRIMS
COMESOS PELS ESTATS.

Res a Veure
CIA. TEATRE

PL. ANGEL PESTANYA S/N 08003
INFO: CASAL PROSPERITAT 933 538 844

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

Associació de Barri de Prosperitat

Circ: 'UALA!!!'

Ds. 29 de juny; sala d'oci

Acabada l'escola i pensant en tots els públics, vam portar aquesta peça de **clown i circ contemporani a càrrec de l'artista Rafa Espada**. Inicialment, teníem previst desenvolupar l'activitat a la terrassa del Casal, però la pluja va fer que la traslladéssim a la sala d'oci. Tot i això, unes 40 persones van ser-hi. La idea era que les famílies poguessin assistir plegades a aquesta proposta plena de gags, equilibris i manipulacions d'objectes.

L'espectacle explica la història d'un personatge que arriba a un hotel amb la seva maleta. La recepció està destrossada i totalment abandonada. A partir d'aquí, el protagonista s'apropia d'aquell espai reutilitzant allò amb què topa per donar-li una segona vida. Així doncs, en aquesta escènica es parla de sostenibilitat quan recupera i reaprofitja els objectes destinats a les escombraries. **Parla també del moviment, del viatge, però també de parar, de buscar i de trobar el teu lloc.**

Rafa Espada, membre de la companyia El Negro y el Flaco, és coordinador de l'espai de creació Piccolo Cirkus, professor de circ, col·laborador de l'ONG Pallassos sense Fronteres i **un artista amb més de 25 anys d'experiència**. En el Casal vam poder preestrenar aquesta obra que dies després va exhibir-se al festival Endorfines del centre cívic la Farinera del Clot.



Teatre: 'El método Grönholm'

Ds. 29 de juny; sala d'actes

La companyia de teatre resident del Casal, **Tipi-Topi**, va mostrar la seva adaptació de la famosa obra de Jordi Galceran sobre la selecció de personal d'una empresa per a un càrrec de responsabilitat, amb condicions laborals molt interessants i mitjançant un sistema poc convencional.

Amb direcció de Josep Llatge i interpretació d'Iris Jiménez, Xavier López, Nuria Villanueva i Andrea Castarnado.



Música a la fresca

Dijous 4, 11, 18 i 25 de juliol; terrassa del Casal

Per entretenir els calorosos vespres del juliol, quan la calor baixa i es veu més gent pel carrer, fem sonar **música de petit format** en directe, abans de la sessió del Cinema a la fresca, amb la següent programació:

4 de juliol: **sessió musical d'afrobeat a càrrec de Larocselector**, unes 40 persones de públic.

11 de juliol: **concert de La Curiosa**, amb unes 50 persones.

18 de juliol: **Miguel Talavera i Javier Mur**, homenatge a Dire Straits i Mark Knopfler, unes 80 persones.

25 de juliol: **Nassim O, sessió de jazz, rap i reggae**, unes 40 persones.





Circ: 'Via Ja Mundi'

Dc. 17 de juliol; terrassa del Casal

Vam clausurar les escèniques del curs amb unes 80 persones somrient amb aquest **espectacle de circ contemporani per a tots els públics** a càrrec de la cia. Terremoto Cultural d'Art de Carrer, formada per Wendy Rojas (Bolívia) i Genís Torrellas (Barcelona).

En *Via Ja Mundi*, la parella de clowns Farfala i Kamalik endinsen el públic en **una obra reivindicadora de l'art popular, la comèdia i el teatre de carrer**, obrint-nos la porta, des del respecte, l'amor i l'humor, a l'univers del viatge.



Música: Rumbakana

Ds. 20 de juliol; sala d'actes

Darrer concert abans de les vacances d'estiu, a càrrec de Rumbakana un projecte liderat pel Tete, cantant i compositor influenciat per Delinquentes, Bambino, Gipsy Kings i d'altres. Rumbakana es va gestar als carrers de Barcelona el 2015, i hi incorpora artistes de l'Argentina, Veneçuela i Catalunya. Han estat aclamats en molts locals de Barcelona, festes de barri i festivals pel seu potent directe ple de frescor i improvisació. Han girat per França, Itàlia, Anglaterra, Portugal, Romania i diversos indrets de l'Estat espanyol i Catalunya.



Música: Jack's Son

Dv. 6 de setembre; sala d'actes

Vam donar l'inici la programació del curs 2024-2025 amb aquest grup de **blues, soul i rock & roll**, amb una assistència d'unes 70 persones.

Jack's Sons són Mike Shanon (cantant i harmonicista), Ramón Santiveri (guitarra i veu), Andy Jódar (bateria) i Xavi García (baix). Van fer notar els orígens americans de la vora del Mississipi del seu líder, en Mike, el qual porta les influències del rock des de petit i igual que els seus companys de banda, porta una llarga trajectòria en aquests estils musicals. De fet, **els membres se'n van conèixer al circuit de jam sessions de blues de la ciutat**.

JACK'S SONS
CONCERT D'INICI DE TEMPORADA
DV. 6 A LES 22H

NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA
PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08016
INFO@CASALPROSPERITAT.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

Karaoke Rudas

Ds. 7 de setembre; sala d'oci

Una de les activitats més esperades pel veïnat no podia faltar per començar el curs amb els retrobaments de la gent del barri que hi va assistir, unes 80 persones, fent quelcom que uneix: cantar sense prejudicis. Un veí del barri el va dinamitzar, per sentir-se com a casa.

KARAOKE

SETEMBRE

DS. 7 A LES 20H

NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA
PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08016
INFO@CASALPROSPERITAT.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

Teatre: 'Restaurant Llorens'

Dv. 13 de setembre; sala d'actes

Després de l'èxit de *Descansa en Pau*, representada al Casal a principis d'any, i amb ganes que al principi del curs no ens falti l'humor, la cia. **Vada Retro ens portà a escena aquesta obra basada en la pel·lícula *El hijo de la novia*.** Una comèdia que tracta el tema de l'alzheimer, les relacions de parella d'avançada edat i la combinació de l'estrès laboral amb la vida de parella. Unes 60 persones van fruit aquesta peça.

Vermut Musical: Mabeles

Ds. 14 de setembre; sala d'oci

Amb les seves tres veus, guitarra i percussió, Mabeles va connectar des d'una mirada propera i plena d'emocions amb un públic que aquell dia va ser reduït. El seu repertori comprèn **ritmes de l'Amèrica del Sud, composicions pròpies i jocs d'improvisació vocal.** Van cantar en forma de huaynos (música andina), en clau de candombe, al ritme de samba o al compàs de la cúmbia. Mabeles són Yamila Castells, Lorena D'Angelo i Viola Melega.

Música: STA + Pastanaga Bros

Dv. 20 de setembre; sala d'actes

STA és un projecte de música instrumental que barreja diferents influències, la més òbvia la **música dub**, però també **Sun Ra**, el **free jazz**, l'**electrònica experimental**, el **punk** i un **llarg etcètera**. La comissió va portar aquest cop una proposta diferent, una hora de concert abrigada pels Pastanaga Bros., que van escalfar l'ambient amb la seva selecció musical per a un total d'unes 40 persones.



SETEMBRE DV. 20 A LES 22H

CONCERT DE DUB
AMB **STA**

I SELECCIÓ MÚSICAL DE
PASTANAGA BROS

The poster features a blue background. At the top, the text 'SETEMBRE DV. 20 A LES 22H' is in white. Below it, 'CONCERT DE DUB' is in white, followed by 'AMB STA' in large orange letters. Then 'I SELECCIÓ MÚSICAL DE PASTANAGA BROS' is in white and orange. A photo of four people (three men and one woman) is on the left. To the right is a cartoon carrot character with sunglasses and a hat, with the text 'Pastanaga Bros' and 'Sala d'actes' around it. At the bottom, there is a row of icons: a musical note, a guitar, a sun, a person with a star, a musical note, a cocktail glass, and a smiley face. Below the icons, the text 'NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA' is in white, followed by 'PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08016', 'INFO@CASALPROSPERITAT.ORG', '933 538 644', and 'LA PROSPERITAT CULTURA EN ACCIÓ'.

Vermut Musical: Improviciados

Ds. 28 de setembre; sala d'oci

Les companyes de Rudas acontentaren el veïnat amb aquesta actuació de la banda Improviciados, un projecte nascut a la Prospe i que versionen de forma divertida temes de pop i rock dels 80 i els 90. Èxit de públic i de gresca.



The poster has a red background. At the top, there is a logo for 'Improviciados' with a man holding a bottle. To the right, the text 'VERMUTSICAL' is in large white letters. Below the logo is a photo of the band members. At the bottom, the text 'SETEMBRE DS. 28 A LES 13H' is in white. To the right is a circular logo with a plant and the word 'RUDAS'. Below the text is a row of icons: a musical note, a guitar, a sun, a person with a star, a musical note, a cocktail glass, and a smiley face. At the bottom, the text 'NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA' is in white, followed by 'PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08016', 'INFO@CASALPROSPERITAT.ORG', '933 538 644', and 'LA PROSPERITAT CULTURA EN ACCIÓ'.

Xerrada: 'El setge de Palestina'

DI. 30 de setembre; sala d'oci

Per concloure l'exposició *El Setge de Palestina*, vam conversar telemàticament amb l'autora, la **fotoperiodista Andrea López-Tomás**, que s'hi va connectar des de Beirut, on resideix actualment com a corresponsal per a *El Periódico*. El guió de la conversa el van preparar companyes del Comitè de Solidaritat de Nou Barris amb Palestina, i el públic també va poder fer preguntes, en la part final de l'activitat. L'Andrea ens va contextualitzar la situació social i política de la regió. Hi va haver bona concurrència, tenint en compte que era dilluns, unes 20 persones, que van participar molt activament de la xerrada.



Escènica: 'Bostikiana'

Dv. 4 d'octubre; sala d'oci

Cada any celebrem la **Trobada d'Entitats del Casal**, a la qual convidem a les comissions i grups de treball de l'equipament, així com als col·lectius més propers del barri i el districte.

Com a cloenda de la trobada, sempre hi fem un espectacle musical o escènic, ja obert a tothom; en aquesta ocasió, hi vam programar l'**espectacle de titelles i música, amb veu cantada en directe, Bostikiana**. Aquest espectacle breu i en construcció, explica com ha sigut i és el rol de la dona en moltes etapes de la vida. Aquest recorregut vital a través d'un titella permet a les artistes el distanciament necessari per parlar de moltes coses. El punt de partida és la vellesa, la dona-memòria, evocada per Anna Maria Bostik: una iaia que pateix "diogenisme musical", que no pot evitar cantar, i a través de la música parla de les emocions de tota una vida. Els dos personatges, la iaia i la cuidadora, es desdoblen per dialogar.

Bostikiana és una proposta d'**Ariadna Martí**, amb experiència en les arts escèniques des de fa més de 20 anys, i **Laura Guiteres**, actriu, locutora i titellaira.



OCTUBRE DV. 4 A LES 23H

**TROBADA D'ENTITATS AMB
TITELLES I MÚSICA EN DIRECTE**

**MARÇA
PALOMO** **BOSTIKIANA**

NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA
 PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08016 ●●●●●
 INFO@CASALPROSPERITAT.ORG 933 536 644

LA PROSPERITAT
 CULTURA EN ACCIÓ

Membre de: Barri de Nova Barcelona

2a Festa de les Cultures

Dj. 11 d'octubre

La segona edició de la Festa de les Cultures es va celebrar amb el propòsit de consolidar-se com una **trobada antiracista i anticolonial d'entitats, col·lectius i veïnat** per reivindicar la diversitat del nostre barri, en un any, a més, marcat pel tancament de l'associació 9 Barris Acull. Com l'any passat, aquesta és una activitat coproduïda per l'Associació Veïnal de Prosperitat i diferents col·lectius del Casal, amb la col·laboració, en aquesta ocasió, de l'hort ocupat Date una Huerta.

Si l'any passat l'eix de la jornada fou la gastronomia de diversos llocs del món, **aquest any hi han agafat protagonisme les danses**, amb la participació de la comunitat xinesa, molt nombrosa a la Prospe; l'associació cultural de difusió de la samba SAPEM, que desenvolupa un taller gratuït al Casal, i el grup de balls afrocolombians Sentimiento Cimarrón.

A mesura que avançava la tarda, **anava apropant-se més gent a la plaça** per participar

dels tallers, sobrepassant el centenar de persones. La programació de la jornada va consistir en un homenatge a l'esmentada 9B Acull, amb exposició, parlament i tast de té a càrrec de la comunitat islàmica; el bloc dedicat a les danses del món, i per últim, a l'interior del Casal, un concert de la banda de rap Pinan 450 f amb sessió posterior de DJ Soumeya.

Pinan 450f, és un projecte musical que neix el 2014 a la ciutat de Barcelona i durant el 2024 va celebrar el seu desè aniversari. La seva música s'inspira en el afro-rap magrebí i incorpora altres gèneres, com l'electrònica, el rock i el dancehall. Tenen **lletres potents que criden a la consciència social i antiracista**. Per la seva banda, Soumeya és una DJ i activista algerina establerta a Barcelona, que punxa unes sessions eclèctiques, tot barrejant melodies de l'Orient Mitjà i el nord d'Àfrica amb diversos gèneres musicals del món, com el funk brasiler, l'afrohouse, el R&B, el dance o l'electrònica. En total, unes 60 persones van gaudir de la cloenda de la jornada a la sala d'actes.





OCTUBRE

FESTA DE LES CULTURES

#DESCOLONITZEM - NOS

DV. II
A LES 17:30H

🎵
🎸
☀️
👥
🎵
🍸
😊

NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA
 PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08018
 INFOCASALPROSPERITAT.ORG

930 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

Teatre: 'Arsénico y encaje de bolillos'

Dv. 18 d'octubre; sala d'actes

Espectacle emmarcat en la **3a Mostra de Teatre Amateur de Barcelona**, la qual vam acollir un any més. Aquest esdeveniment anual és testimoni que el teatre amateur intergeneracional manté a les petites companyies aficionades de barri ben vives i actives.

Arsénico y encaje de bolillos, de **Joseph Kesselring** (una obra coneguda principalment per la seva adaptació cinematogràfica, *Arsénico por compasión*) parla d'un crític teatral que visita a les seves ancianes ties per comunicar-les el seu futur enllaç matrimonial. Durant la visita, descobrirà que les encantadores velletes tenen una manera molt peculiar de practicar la caritat.

En aquesta ocasió, vam poder gaudir d'una **versió a càrrec de la cia. La Matraka**, amb direcció de Maribel Espinosa. Unes 60 persones van venir al Casal a veure l'obra.

MOSTRA DE TEATRE AMATEUR BARCELONA 2024

Arsénico y Encaje de Bolillos
de: Joseph Kesselring
Direcció: Maribel Espinosa

OCTUBRE DV. 18 A LES 20H

NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA
PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08018 ●●●●●
INFO@CASALPROSPERITA.ORG 933 538 644

LA PROSPERITA
CULTURA EN ACCIÓ

Músical: Raquel Lúa

Ds. 19 d'octubre; sala d'actes

Unes 60 persones van retrobar-se amb la Raquel Lúa, cantant i compositora de la Prosperitat. La seva **música d'autora és d'arrel mediterrània i contemporània**, i està inspirada en les fonts clàssiques del folk. Les seves lletres són dures i alhora sensibles, i està dotada d'una veu única al panorama nacional. Ha col·laborat amb artistes com Yeray Hernández, Txarango o Rita Payés, i ha participat en festivals de renom, com ara Barnasants o el Mercat de Música Viva de Vic.

CONCERT AMB RAQUEL LÚA
MÚSICA MEDITERRÀNIA CONTEMPORÀNIA

OCTUBRE DS. 19 A LES 22H

NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA
PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08018 ●●●●●
INFO@CASALPROSPERITA.ORG 933 538 644

LA PROSPERITA
CULTURA EN ACCIÓ

13è Festival Flamenco de Barrio

Del 6 al 9 de novembre; districte de Nou Barris

Un any més celebrem el Flamenco de Barrio, el **festival alternatiu de flamenc de Nou Barris**, organitzat pel col·lectiu Comando Lunares amb la cooperació d'entitats del territori i, aquest any, amb la col·laboració del Taller de Músics.

Ha estat una edició molt emblemàtica, **dedicada a homenatjar el llegat d'Enrique Morente**. L'ajuda del Luís Cabrera, del Taller de Músics, amic de l'artista i bon coneixedor de la història del flamenc a Catalunya, i especialment a Nou Barris (per haver-ne estat veí), va ser emblemàtica.

Comando Lunares, que en els seus inicis tenia la seva base en la comissió de Programació, en 2024 ha passat a tenir-la en la **Coordinadora Cultural de Nou Barris**, tot pensant en què el festival treballa ara principalment a nivell de districte. Els equipaments col·laboradors que el fan possible, a més del Casal de Barri Prosperitat, han estat el Casal de Joves Prosperitat, la Masia de la Guineueta, l'Ateneu Popular 9 Barris, el Casal de Barri Verдум i la Biblioteca Les Roquetes-Rafa Juncadella.

Gràcies a aquesta xarxa comunitària i l'esforç de Comando Lunares, cada any es pot gaudir de **grans artistes**, però aquest any en particular, gràcies a la col·laboració del Taller de Músics, es va gaudir del concert de Kiki Morente, el fill petit d'Enrique. Aquesta va ser l'única activitat per a la qual calia pagar entrada, donat l'elevat caixet de l'artista.

Si bé, doncs, aquest tretzè festival va desmarcar-se en alguns aspectes dels anys anteriors, va **mantenir intacte l'esperit per fer arribar el flamenc a tots els públics**. A continuació, fem un resum de la programació de l'edició 2024:

Dimecres 6 de novembre

Biblioteca les Roquetes-Rafa Juncadella
Projecció del Documental *Morente- Barcelona* (amb presentació a càrrec de Jordi Turtós), que recull les vivències de Morente quan, a partir dels anys 70, s'implica en les lluites veïnals de Barcelona.

Dijous 7 de novembre

Casal de Barri Verдум
Taller de palmes flamenques, amb Óscar Puig (percussió) i Albert Pons (guitarra).

Casal de Joves Prosperitat
Projecció del concert *Omega*, més impro flamenca.

Divendres 8 de novembre

Masia de la Guineueta
Projecció del concert *Morente y las Voces Búlgaras*.

Casal de Barri Prosperitat
Recital flamenc: "Un paseo por Morente", concert didàctic amb Paula Domínguez (veu), Marc López (guitarra), Núria Martín (violí) i Rafael Buzón (guitarra elèctrica).

Dissabte 9 de novembre

Ateneu Popular 9 Barris
Taula rodona: "Un antes y un después de *Omega*", amb Luís Cabrera (Taller de Músics), David Leiva (músic i pedagog flamenc), Alícia Gonzalez (musicòloga) i Elisabet Catena (Comando Lunares).

Concert: Kiki Morente. Cloenda de la 13a edició del festival amb un espectacle imperdible a càrrec del petit de la saga Morente.



Música: Le Boom Jazz + Nassim O

Dv. 29 de novembre; sala d'actes

Le Boom Jazz va sorgir de les Boom Jazz Sessions, del Curtis Audiophile Cafe de Barcelona, en les quals aquest **trio de jazz funk** ha convidat diferents MC de l'escena catalana a compartir escenari en una nit de freestyle. Però el seu MC de referència, ara mateix, és en Zé Fuga, el qual va acompanyar-los també en aquesta ocasió.

Ens **van presentar temes del seu recent primer disc**, el qual té a Tony García a la bateria, Eloi Raso al baix i Sergi Felipe als saxos, flautes i sintetitzadors. El disc és un treball de composicions pròpies barrejades amb breaks improvisats i produïts a posteriori.

Nassim O és un **selector versàtil que es mou entre el hip-hop, el reggae i altres estils** que emergeixen de la diàspora africana.

Doble sessió de molta qualitat, però amb manca de públic, van ser només unes 30 persones, tot i la boníssima música. Resulta un desafiament aconseguir omplir la sala quan la proposta és poc coneguda o innovadora.

Teatre: 'El florido pensil'

Ds. 30 de novembre; sala d'actes

La **companyia de teatre amateur 4 Gats** ens va representar la versió femenina d'*El florido pensil*, una comèdia crítica, irònica i àcida sobre l'educació nacionalcatòlica. El patriarcat no va ser un invent franquista, però el franquisme el va apuntalar; com diu la mateixa obra: "eren uns altres temps..., o no eren uns altres temps, ves a saber".

La cia. 4 GATS fa més de 25 anys que fa teatre amb vocació de barri, ja que participen en diferents iniciatives socials i comunitàries del barri de La Sagrera. A l'escenari hi eren 5 dones, fent d'alumnes, i un home que feia de cura i professor. **La sala es va omplir, amb unes 150 persones de públic.**

DV. 29
A LES 22H

LE BOOM JAZZ
&
NASSIM O

NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA
PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08016
INFOCASA.LPROSPERA.ORG 933 538 644

LA PROSPERITA
CULTURA EN ACCIÓ

EL FLORIDO PENSIL

Versió femenina del Florido Pensil
Una comèdia crítica, irònica i àcida
sobre l'educació nacional catòlica

NOVEMBRE DS. 30 A LES 20H

NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA
PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08016
INFOCASA.LPROSPERA.ORG 933 538 644

LA PROSPERITA
CULTURA EN ACCIÓ

Música: La Punkíssima

Dj. 5 de desembre; sala d'actes

Aquesta activitat neix amb la voluntat de convertir-se en una **celebració anual abans del pont de desembre**, per celebrar amb sarcasme i punk-rock uns dies de descans per unes commemoracions que no ens interpel·len gaire.

Aquest any, **vam ballar i riure amb dos grups de la Prospe**: Ka'Bandha, grup de 4 col·legues (2 homes i 2 dones) de metal i punk, i Punktakana, grup amb 5 components homes que es defineixen com una pseudobanda de punk nascuda al barri, parcialment expulsada del mateix pels preus de l'habitatge, però sempre visible per les seves places.

Tot i programar gent del barri, potser pel pont o per coincidir amb les festes majors de Sant Andreu, van assistir **55 persones** al concert.



Vermut Musical: Marejada

Dissabte 14 de desembre; sala d'oci

4 músics colombians (1 dona i 3 homes) foto), que es fusionen per donar vida a una autèntica festa llatina. **Des de la salsa més intensa fins a la cúmbia, el bolero i altres gèneres llatins**, Marejada va portar la salsa i els ritmes tropicals a un altre nivell en el Casal, amb la timbala, el piano, les congues i el trombó, creant un so que va omplir l'espai d'energia i sabor. Concert organitzat per la cooperativa Rudas.



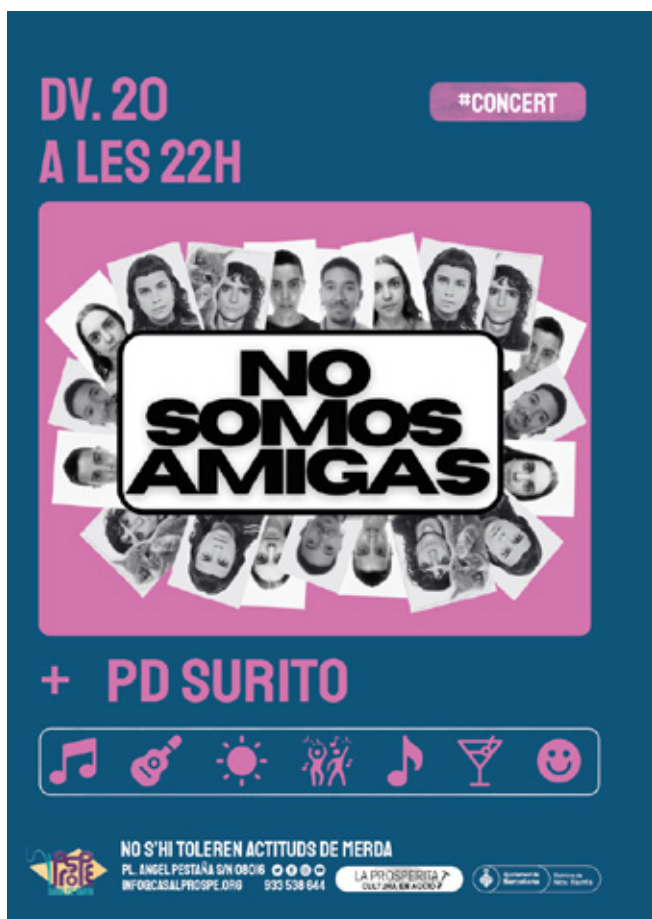
Música: No somos amigas + PD Surito

Dv. 20 de desembre; sala d'actes

“No somos amigas” és la primera part de la frase d'una cançó que va portar l'èxit a **Akelarre**, i el nom del grup creat a propòsit per tocar al Casal i recordar que el duet format per Maio i Júlia Serrasolsas (Ginestà) tot just feia deu anys dels seu inici. Deu anys després, doncs, les hem fet reunir-se sumant-hi a Zoe (qui va incorporar-se a Akelarre el 2016), Bonitx (cantant, guitarrista i productora) i Sònia Ninyerola (actriu i bateria).

Després d'aquest concert celebració va punxar **PD Surito** durant una hora més. Un altre duet format per una membre de No somos amigas i una amiga seva, fent sonar una barreja de sons i cançons que anaven des del dancehall fins a la cúmbia.

Gairebé **200 persones** de públic, principalment jovent i majoritàriament dones i identitats disidents, les quals van generar una bona festa on es van sentir segures per ballar i expressar-se lliurement.



Karaoke Rudas

Ds. 21 de desembre; sala d'oci

I posant el **punt final a la programació anual** no podia faltar una cita pràcticament familiar, el karaoke de Rudas, abans de començar les vacances hivernals i d'àpats copiosos.



Exposicions

Les exposicions de 2024 han abordat temes d'actualitat, però sempre **visibilitzant i donant suport a les propostes creatives del barri**, que continuen prevalent en el calendari expositiu.

Vam començar exhibint les pintures d'una veïna, la qual, entre altres coses, pinta als seus quadres les dones que han fet història en el barri. En el mes de febrer, vam parlar de com Barcelona ha respost al fet criminal comès a **Gaza**. Si durant el febrer s'hi recopilaven, a través de la fotografia, les manifestacions d'abans dels fets d'octubre, per denunciar que la situació ve de llarg i la solidaritat també, al setembre la periodista Andrea López-Tomás ens mostrava la situació actual in situ i com la vida continua, tot i les circumstàncies, oferint-nos a més la possibilitat de parlar amb ella mitjançant connexió en línia.

L'espai per reivindicar a través de l'art el vam veure amb les exposicions organitzades per la comissió feminista del Casal al març i al novembre (de les quals ja hem parlat pàgines enrere). Les **reivindicacions** van continuar a l'octubre amb els dibuixos de Daniela Xaiet, que amb sarcasme ens increpaven preguntant-nos per què migrar no pot ser un dret tan natural com el vol dels ocells, i per què ha de comportar tants anys de dificultats i misèries. Al maig, amb Sergi Ballesteros, veí de Verdum, vam comprovar que es poden transformar les pors, mitjançant la il·lustració, en art alliberador. I durant el mes d'abril, des de l'Associació Veïnal, amb fotografies ben explicades sobre el patrimoni natural del barri, ens van inculcar l'observació i cura de la natura.

D'alguna manera, **les exposicions de juny i juliol també reclamaven alguna cosa**, com les esmentades anteriorment. Cada mes de juny, amb El Casal es Mostra, es denota la necessitat de dotar d'espais de creació al barri, i l'obra de l'alumnat dels tallers fa un bon paper a l'espai expositiu del Casal.

I és un honor rebre les fotografies analògiques i en blanc i negre del Joan, còmplice habitual que no només advoca per mantenir una manera més artesanal de fer fotografia, sinó que deixa **testimoni** d'una part de la història musical inquieta de la ciutat. En Joan, a més, forma part del col·lectiu que any rere any fomenta l'art de la instantània amb el concurs "Cordoncillo", amb el qual acomiadem l'any (i del qual també hem parlat anteriorment, en aquest cas, en la secció dedicada a l'àrea de Dinamització del Casal). En total, 11 exposicions (una per mes, excepte a l'agost, que l'equipament tanca) de gran qualitat i arrelades al territori.

Activitats

Via Via

Del 4 al 31 de gener febrer

Mostra de pintura acrílica sobre fusta, cartó i bastidors de **Margarita Pérez López**.

Exposició al voltant de la creativitat i l'harmonia amb la música, l'actitud de les persones, ressaltant a dones creadores i il·lustres de proximitat.

Amb aquesta exposició l'autora rendia **homenatge a algunes de les dones lluitadores del barri**, alhora amigues seves. Margarita és coneguda en el barri, entre altres coses, per la seva prolífica obra de pintures, i per haver estat veïna i companya de les mateixes lluites, entre elles conquerir aquest espai, el Casal, per al barri. Ara viu en un altre lloc, però no oblida els temps passats aquí i sap que les seves obres són ben acollides on considera casa seva.



GENER
DEL 4 AL 31

#EXPOSICIÓ
PER MARGARITA PÉREZ LÓPEZ

PINTURA ACRÍLICA SOBRE FUSTA, CARTÓ I BASTIDORS

EXPOSICIÓ AL VOLTANT DE LA CREATIVITAT I L'HARMONIA AMB LA MÚSICA, L'ACTITUD DE LES PERSONES I SOBRETOT RESSALTANT A DONES CREADORES I IL·LUSTRES DE PROXIMITAT.

PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08016
INFO@CASALPROSPERITAT.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

Barri de Prosperitat

Aturem els crims a Gaza!

Del 2 al 29 de febrer

Mostra del col·lectiu **Fotomovimiento**, que va aportar-nos imatges sobre les mobilitzacions actuals i passades, a Barcelona, en suport de Palestina, com la manifestació de 2018 on es commemorava el 70 aniversari de la Nakba. Amb fotografies de Joanna Chichelnitzky, Axel Miranda, Xavi Ariza i Pedro Mata.

Fotomovimiento va néixer durant l'Acampada a Barcelona, l'any 2011. La fotografia va unir un grup de persones que van tractar de documentar i difondre a través de les seves pròpies xarxes socials aquell moment històric. Avui dia, és un **mitjà alternatiu de referència** per a moltes persones, que dona testimoni i difusió de la realitat social a través de la imatge, amb especial èmfasi en els sectors socials i comunitats més desfavorides.



ATUREM ELS CRIMS A GAZA! DEL 2 AL 29 DE FEBRER

UN PROJECTE DE FOTOMOVIMIENTO AMB FOTOGRAFIES DE JOANNA CHICHELNITZKY, AXEL MIRANDA, XAVI ARIZA I PEDRO MATA.

Hamza Ra'ed Thari
6 anys
Gaza

EXPOSICIÓ DE LES MOBILITZACIONS ACTUALS A BARCELONA I DE MANIFESTACIONS ANTERIORS, COM LA DEL 2018, ON ES COMMEMORAVA EL 70 ANIVERSARI DE LA NAKBA.

fotomovimiento.org

PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08016
INFO@CASALPROSPERITAT.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

Barri de Prosperitat

Tots els colors! Arbres florits de la Prosperitat!

Del 3 al 30 d'abril

Exposició de làmines amb fotos i explicació dels arbres florits del barri. A càrrec de Joan Catafal i Alberto Sanagustín.

El Joan i l'Alberto són dos veïns del barri aficionats a la jardineria i la botànica, i membres de la comissió de memòria de l'Associació Veïnal. A l'abril van organitzar aquesta acolorida exposició, amb la voluntat de fer-nos conscients de la riquesa natural assimilada pel fet urbà, tot **descriuint els arbres i els llocs del barri** on es poden o podien veure, amb el nom científic de rigor i altres noms que se li pot donar en els indrets que els acullen, les característiques, i els diferents orígens i adaptació al medi actual, entre altres curiositats.

Aquesta és una imatge d'un cartell d'exposició. Al centre hi ha una fotografia d'un arbre amb flors roses i verdes. El text principal diu "TOTS ELS COLORS! Arbres florits de la Prosperitat!". A sobre, indica "EXPOSICIÓ DEL 3 AL 30 D'ABRIL" i "PRESENTACIÓ AMB XERRADA DIJOUS II A LES 19:30H". A sota de la fotografia, hi ha un text que explica que els arbres formen part del nostre paisatge i que les fotografies de l'Alberto Sanagustín mostren els seus aspectes: la floració, possiblement, us faran exclamar "TOTA AQUESTA BELLESA LA TINC A TOCAR I NO ME N'HAVIA ADONAT!". Al peu del cartell, hi ha logotips de "PL. ÀNGEL PESTANYA S'INSCRIU", "INFORMACIÓ CASAL PROSPERITAT", "LA PROSPERITAT CULTURA EN ACCIÓ", "Associació Veïnal de Prosperitat del Barri" i "VEÏNS DEL BARRI".

La por

Del 4 al 2 de maig

Il·lustracions de **Sergi J. Ballesteros i Mohamed**, el qual es defineix com a fill de mare migrada i pare barcelonès, nascut i criat a la península independent de la Barceloneta. A través de la seva obra ens explica com va conèixer la por quan "el Nadal de 2009 el desnonament de la meua família va despertar quelcom dins meu, una mena de necessitat d'expressar allò que no m'atreia a (o sabia) posar en paraules, la por i l'angoixa que consumeix a les persones quan se senten impotents i frustrades. L'art era la meua via segura per fugir". *La por* és una obra que reivindica la feina de totes aquelles persones que aporten a la societat mitjançant la cultura en totes les seves formes.

La mostra **es va presentar el dimarts 7 de maig**, a les 19.30 h, amb una il·lustració en directe del mateix Sergi acompanyat de l'actuació del col·lectiu de spoken word LVDD.

Aquesta és una imatge d'un cartell d'exposició. Al centre hi ha una fotografia d'un arbre amb flors roses i verdes. El text principal diu "TOTS ELS COLORS! Arbres florits de la Prosperitat!". A sobre, indica "EXPOSICIÓ DEL 3 AL 30 D'ABRIL" i "PRESENTACIÓ AMB XERRADA DIJOUS II A LES 19:30H". A sota de la fotografia, hi ha un text que explica que els arbres formen part del nostre paisatge i que les fotografies de l'Alberto Sanagustín mostren els seus aspectes: la floració, possiblement, us faran exclamar "TOTA AQUESTA BELLESA LA TINC A TOCAR I NO ME N'HAVIA ADONAT!". Al peu del cartell, hi ha logotips de "PL. ÀNGEL PESTANYA S'INSCRIU", "INFORMACIÓ CASAL PROSPERITAT", "LA PROSPERITAT CULTURA EN ACCIÓ", "Associació Veïnal de Prosperitat del Barri" i "VEÏNS DEL BARRI".

El Casal es Mostra

Del 3 al 26 de juny

Al Casal es Mostra, cadascun dels tallers i comissions de l'equipament fa una exhibició del treball desenvolupat durant tot el curs. En el cas dels tallers pictòrics (el taller de còmic i els tallers infantil i d'adults de dibuix), els talleristes responsables fan una **selecció de la feina feta durant el curs**, la qual constitueix l'exposició del Casal del mes de juny.



EL CASAL ES MOSTRA 2024
JUNY
DV.14 A LES 18H

JORNADA FESTIVA PER MOSTRAR TOT EL QUE TREBALLEM AL CASAL DURANT EL CURS, TALLERS, BALLS, POESIA, XERRADES, SALUT....

NO S'HI TOLEREN ACTITUDS DE MERDA

PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08018
INFOCASALPROSPE.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

Barcelona Nova Barri

Preses falses: 40 anys de blues a Barcelona

Del 27 de juny al 27 de juliol

Selecció de **retrats de gran format** (tot foto analògica i en blanc i negre) de Joan Linux.

Com ja hem comentat prèviament, el dijous 27 de juny es va inaugurar l'exposició d'un dels col·laboradors habituals del Casal. Aquesta mostra recull fotografies descartades del que serà el llibre *40 anys de blues a Barcelona*, un **projecte fotogràfic que il·lustra l'escena del blues barceloní** des dels seus orígens fins als nostres dies.



EXPOSICIÓ

**DEL 27 DE JUNY
AL 27 DE JULIOL**

**PRESES FALSES
40 ANYS DE BLUES
A BARCELONA**

RETRATS DE TOTES LES
PROTAGONISTES. EXPOSICIÓ
DE JOAN LINUX

PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08018
INFOCASALPROSPE.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

Barcelona Nova Barri

El setge de Palestina

Del 3 al 28 de setembre

Fotografies de la periodista **Andrea López-Tomàs**. *El setge de Palestina parla de totes aquelles opressions que fa dècades que sotmeten el poble palestí*. Parla de com cada aspecte de la vida quotidiana de la població palestina es veu afectat per una ocupació militar israeliana ferotge i impune que els vol expulsar de la seva terra. Des de l'inici de la guerra contra Gaza, la Cisjordània ocupada, escenari i protagonista d'aquestes fotografies, ha patit unes agressions que han quedat fora del focus mediàtic. Tot i que Israel encara nega l'accés a la Franja de Gaza a les periodistes, el setge de Palestina arriba fins allà.

Periodista i politòloga barcelonina amb base a Beirut, com a corresponsal d'*El Periódico* a Pròxim Orient, Andrea López-Tomàs escriu sobre el Líban, Israel, els Territoris Palestins, Síria, el Golf, Egipte i el nord d'Àfrica. Després d'any i mig vivint entre Palestina, Israel i Jordània.

La raza de los pájaros

Del 2 al 30 d'octubre

Exposició de dibuixos a tinta i llapis de l'artista Daniela Xaiet. Un projecte en el qual es reuneixen historietes i cròniques d'una generació migrada a la dècada dels 2000. Amb aquest testimoniatge, l'autora fa un homenatge des de la migració i la rebel·lia, la consciència de classe, la memòria i les arrels.

Vinyetes i il·lustracions amb sàtira i humor on els personatges, els ocells antropomòrfics, adquireixen personalitat, i **fan preguntar-nos per què les persones no podem ser lliures per moure'ns, com els ocells**.

EXPOSICIÓ
EL SETGE DE PALESTINA

D'ANDREA LÓPEZ-TOMÀS
FOTOPERIODISTA CORRESPONSAL A L'ORIENT MITJÀ
DEL 3 AL 28 DE SETEMBRE



 PL. ANGELO PESTANA SIN OBRIG 00000
INFORMACIÓ@PROSPERITAT.ORG 933 530 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

EXPOSICIÓ

LA RAZA DE LOS PÁJAROS
DE DANIELA XAIET



PRIMO Y POR QUÉ A LOS MIGRANTES NOS ECHAN LA CULPA DE TODO? PORQUE NO HAY NUESTROS DE ECHÁRNOS AL CAPITALISMO

DEL 2 AL 30 D'OCTUBRE

 PL. ANGELO PESTANA SIN OBRIG 00000
INFORMACIÓ@PROSPERITAT.ORG 933 530 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN ACCIÓ

Programació infantil

El **Raconet de la Prospe** és l'espai familiar del Casal, adreçat a infants de 0 a 12 anys i les seves famílies. Els seus objectius són oferir un espai de joc a tots els nens i nenes del barri; educar en la integració i en el respecte; facilitar espais de participació, comunicació i convivència; fomentar la sociabilitat; potenciar la cooperació entre el grup d'iguals, i treballar activament els hàbits d'ordre i de neteja.

Durant el curs hem fet activitats conjuntes amb altres entitats, per tal de **potenciar les activitats infantils dins del barri i fomentar la participació del veïnat**, aprofitant especialment el cicle de festes populars. A més, com a Casal formem part de la Coordinadora Infantil de Prosperitat (conformada per la Ludoteca la Guineu, l'esplai El Druida i el mateix Casal), des d'on executem diferents activitats al llarg de l'any. També participem de manera activa en el disseny i la realització d'activitats infantils, tant en La Cultura va de Festa com al Carnaval (ambdós esdeveniments organitzats per la Coordinadora Cultural de Nou Barris). El Raconet també col·labora amb la Fundació La Roda, que treballa per l'educació, la cultura i el lleure dels infants.

El Raconet s'ha convertit en referent dels actes infantils al barri: un espai estable de trobada, de relació i de comunicació que possibilita els infants compartir, viure i enriquir el seu temps lliure, tot facilitant l'autoeducació i el desenvolupament personal dins del lleure. Hi hem intentat crear **mecanismes de participació i comunicació que donin resposta a les demandes del territori**, afavorint així la cohesió, la igualtat social i la responsabilitat d'infants i famílies.

Intentem que aquest sigui **un servei pròxim a les famílies, que afavoreixi i potencii la participació activa dels infants** en la vida sociocultural del seu entorn i faciliti en un futur la seva integració a la comunitat. Volem esdevenir una plataforma de dinamització cultural infantil al barri que estimuli la imaginació i la creativitat dels infants i col·labori activament amb altres entitats o associacions semblants adreçades a la població. Al Raconet s'hi fan planificacions conjuntes de les activitats, i la valoració d'activitats i tallers per part de les famílies és positiva, destacant la bona convivència. Les mares i pares fan propostes com la de tenir un racó amb material de joc o dibuix o contes preparats abans que entrin els nanos, mentre la resta arriba, i començar els jocs o tallers alhora, ja que hi ha famílies que per horaris no sempre poden arribar puntualment.

En general, hi ha molt bona participació, amb un bon ús de l'espai i el material, compartint i ajudant-se entre totes. **L'espai és molt limitat** per fer segons quines activitats, i hem de canviar les coses de lloc a cada dinàmica diferent. Aquesta limitació d'espai, tant del Raconet com del Casal en general, ha esdevingut un important inconvenient per desenvolupar adequadament la feina, ja que a vegades no s'hi poden dur a terme activitats que requeririen més espai i hem d'improvisar o trobar-ne alternatives.

El Raconet té **molt bona acollida per part de les usuàries** que utilitzen l'espai diàriament. La convivència amb altres espais del Casal, com ara la sala d'oci, ha millorat els darrers temps: la contaminació acústica ha cedit i hi ha un ambient més favorable.

Com ja hem dit, les activitats del Raconet s'intenten organitzar al voltant d'un **calendari anual** relacionat amb les festes populars i altres esdeveniments del territori: gener i febrer treballem el Carnaval; al març ens enfocuem en la igualtat de gènere; abril està especialment relacionat amb la Diada del Llibre; maig amb la Festa Major; al juny celebrem el Dia de la Música; al juliol aprofitem el Prospe Beach per fer activitats "de platja"; al setembre donem l'inici al curs; a l'octubre ens centrem en la Castanyada i la Nit d'Ànimes; al novembre en el Dia Internacional dels Drets de la Infància, i al desembre, en la celebració de les vacances d'hivern.

A banda de la programació familiar del mateix Raconet, que es fa entre setmana en horari de tarda, **col·laborem habitualment en l'activitat mensual de la comissió de ProspeArt** (de les quals ja hem parlat a la secció de Dinamització). A més d'aquesta col·laboració, un divendres al mes, aproximadament, programem un espectacle cultural familiar.

Activitats

Animació: Ai Carai

Divendres 9 de febrer; sala d'actes

Tarda d'animació i diversió per a tots els públics amb la companyia Ai Carai. Aquesta activitat fou l'**aportació de l'espai familiar del Casal a la programació de la setmana de Carnaval a nivell de Coordinadora Cultural de Nou Barris**.



Contacontes: 'Excursió per La Bella i la Bèstia'

Divendres 15 de març; sala d'actes

Contacontes, **a càrrec de la llibreria Acció Perifèrica** on es reinterpreta de manera crítica aquest popular conte infantil.

MARÇ
DV. 15
A LES 17:30H

**EXCURSIÓ PER UN CONTE:
“LA BELLA I LA BÈSTIA”**

COM SERIA LA PROTAGONISTA DEL CONTE EN CONTRAPOSICIÓ A L'ORIGINAL?



Acció

PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08018
INFO@CASALPROSPERITAT.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN MOVIMENT

ABRIL
DS. 6
A LES 12H

#HARRY POTTER



CONVERTEIX-TE EN UN AUTÈNTIC MAG FENT LA TEVA PRÒPIA VARETA I PORTA LLAPIS.

NO ET PERDIS AQUESTA OPORTUNITAT DE PORTAR UNA MICA DE HOGWARTS A LA TEVA VIDA DIÀRIA!



PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08018
INFO@CASALPROSPERITAT.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN MOVIMENT

Taller de manualitats

Dv. 6 d'abril; taller familiar

Activitat de creació de manualitats amb **una temàtica molt relacionada amb la literatura infantil**: un taller de manualitats temàtic de Harry Potter.

Teatre: 'Pipo'

Dv. 19 d'abril; sala d'actes

També en el marc de Sant Jordi vam fer aquesta **activitat doble, a càrrec de la cia. Lambe Lambe**, amb una primera part que va consistir en un taller de creació de titelles i una segona en què vam poder gaudir de l'obra de teatre de titelles *Pipo*. A més, vam aprofitar l'acte per fer l'entrega de premis del concurs infantil de dibuix que cada abril celebra el Raconet.

PIPO
CREACIÓ DE TITELLES

TEATRE LAMBE LAMBE I TALLER DE TITELLES AMB MATERIAL RECICLAT



la ZURDA
Teatro

ABRIL
DV. 19
A LES 17:30H



PL. ÀNGEL PESTANYA S/N 08018
INFO@CASALPROSPERITAT.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT
CULTURA EN MOVIMENT

Casal d'estiu

Del 25 de juny al 26 de juliol

Proposta de dinamització infantil, un cop començades les vacances escolars, per a infants de 4 a 12 anys. L'horari del Casal fou de dilluns a divendres, de 9.30 a 13.30 h. Es va dur a terme majoritàriament a la sala d'actes del Casal, amb estones a la plaça Àngel Pestaña (especialment en les setmanes del Prospe Beach, per aprofitar la sorra) i algunes excursions puntuals a llocs d'interès de la Prosperitat i Nou Barris. Durant tot el Casal vam tenir **dos grups d'infants (de 4 a 7 anys i de 8 a 12), amb un total d'unes 20 nenes i nens apuntats** a la setmana (les inscripcions es poden fer per setmanes independents, amb un cost de 35 € per setmana o 150 € per tot el Casal, per això el nombre de persones inscrites canvia una mica d'una setmana a l'altra).

La temàtica d'aquesta edició estava centrada en **la Terra, els elements i l'univers**.



Casal d'estiu 2024
La terra, els elements i l'univers

De dilluns a divendres de 9:30 a 13:30h
★ Del 25 de juny fins al 26 de juliol
35€ a la setmana 150€ les 5 setmanes.

★ Grup 1 de 4 a 7 anys 12 places
★ Grup 2 de 8 a 12 anys 12 places

7^a Setmana El Mar
2^a Setmana El Foc
3^a Setmana La natura
4^a Setmana l'univers
5^a Setmana laigua

PL. ÀNGEL PESTAÑA S/N 08016
INFOCASALPROSPE.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT CULTURA EN MOVILITAT

Barri de Prosperitat Nou Barris

Teatre: 'La llibreria màgica'

Dv. 25 d'octubre; sala d'actes

Aquest espectacle estava previst inicialment per al 27 de setembre, com a inauguració del curs 2024-2025 de l'espai familiar del Casal, però **la vaga general convocada per a aquell dia ens va fer moure'l** al mes següent.

Una obra sobre la imaginació i l'amor als llibres a càrrec de la companyia **Peixospeixeres Teatre**.



INAUGURACIÓ DEL RAONET
"LA LLIBRERIA MÀGICA"
CIA. PEIXOSPEIXERES TEATRE

OCTUBRE DV. 25 A LES 17:30 H

PL. ÀNGEL PESTAÑA S/N 08016
INFOCASALPROSPE.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT CULTURA EN MOVILITAT

Barri de Prosperitat Nou Barris



Dia dels Drets de la Infància

Dv. 15 de novembre; pl. Àngel Pestaña i sala d'actes

Com els darrers anys, vam celebrar el Dia dels Drets de la Infància conjuntament amb la comissió de ProspeArt. Des de l'espai familiar del Casal, **ens vam encarregar de l'organització l'espectacle** per a tots els públics Bauró, a càrrec de la companyia La Boia Teatre, així com de donar suport a la resta d'activitats.



Espectacle: 'Acció'

Dj. 12 de desembre; sala d'actes

Espectacle familiar a càrrec del **Mag Ramó**, amb molt de públic i molt bona recepció per part del mateix.

Coordinadora Cultural de Nou Barris

La Coordinadora Cultural de 9 barris (CC9B) és l'espai on les entitats i associacions culturals de la zona centre de Nou Barris (principalment, Trinitat Nova, Roquetes, Canyelles, Verdum, Guineueta i Prosperitat) s'organitzen en aquests moments per donar sortida a dos dels esdeveniments amb més tradició i més importants del districte, així com per tractar qüestions que preocupen i afecten el **desenvolupament de les festes populars i el manteniment de la seva essència comunitària** i de base.

Els dos esdeveniments referits són el **Carnaval i La Cultura va de Festa**, on participen al voltant de 50 entitats. Per coordinar-se, es convoquen reunions regularment, gairebé durant tot l'any, amb un interval sense que va de finals de maig a l'octubre, més o menys. Les assemblees són un cop a la setmana, els divendres a les 17 h, majoritàriament al Casal de Barri Prosperitat. També hi ha reunions amb el Districte, atès el caire multitudinari de les accions.

La majoria de les persones participants al grup motor de la Coordinadora són dones majors de 35 anys, però també n'hi ha que estan en la vintena; els homes normalment són minoria i majors de 45 anys, puntualment hi participen d'entre 20 i 35 anys.

Per a la **comunicació diària** de qui està més implicat o és portaveu del seu col·lectiu, s'utilitza un grup de missatgeria instantània i una llista de correus electrònics, on es distribueixen les actes de totes les reunions i s'informa de les següents convocatòries. Tot i haver-hi tants col·lectius assabentats, es continua trobant-hi a faltar la participació més assídua i activa. Durant l'any anterior es va plantejar abordar aquest tema en una jornada específica, però no va ser factible i s'ha posposat.

Així i tot, tocava renovar la junta i se li ha donat relleu amb persones més joves, la qual cosa connota la importància i adhesió de la Coordinadora per a tot el districte.

Durant el 2024, el Carnaval i La Cultura va de Festa (LCVDF), han estat **els motors que han assegurat la pervivència de la Coordinadora**. Les entitats i grups que van participar en la planificació del Carnestoltes han estat agrupacions d'amistats i veïnat del barri, i també alguns col·lectius que porten les seves reivindicacions, com ara Salvem les pensions, i hi ha molta participació de les AFA del districte i fins i tot d'algun districte veí. En el cas de LCVDF, resulten ser col·lectius principalment dedicats a algun projecte sociocultural concret.

En aquest sentit, una de les novetats de 2024 ha estat incorporar al col·lectiu **Comando Lunares**, impulsor del festival alternatiu de flamenc Flamenco de Barrio, tot donant suport a la realització de la seva 13a edició. Per altra banda, la Coordinadora també ha continuat contribuint a la formació de monitors de diversos casals de joves del territori.

El Casal de Barri Prosperitat, com cada any, **participa activament en ambdues celebracions** anuals, en la seva preparació, execució i avaluació, aportant tant resolucions tècniques com amb la col·laboració del voluntariat del Casal.

Activitats

Carnaval 9 Barris

Del 8 al 10 de febrer

L'obertura del calendari festiu de **Nou Barris** ve marcada per aquesta gran celebració popular i tradicional del veïnat que es pren molt seriosament una activitat tan animada i de disbauxa en la qual participen entitats i col·lectius de tota mena: agrupacions culturals, AFA, penyes de les festes majors i colles d'amistat, entre d'altres, tot unint-se en l'acte central i multitudinari del Carnestoltes de Nou Barris, la Rua Central.

Per materialitzar-ho sense incidents, **la Coordinadora Cultural manté reunions amb el Districte** a través de les seves tècniques i de la Guàrdia Urbana, i així condueix les gestions necessàries per donar sortida a totes les activitats i per respondre a les peticions dels grups que intervenen en el Carnaval.

Les reunions amb les administracions i els cossos de seguretat tenen la intenció de millorar l'ordenació de l'acte, però **en el cas dels cossos de seguretat va quedar palès que la comunicació interna va ser deficient** o incompleta per a directrius concretes que s'havien pactat prèviament sobre el recorregut i la manera de fer durant la Rua.

El programa de 2024 conserva els **tres dies de celebracions** que comencen per dijous gras, amb activitats infantils a la Marquesina de la Via Júlia; el divendres amb el Carnaval Jove, que aquest any no va requerir infraestructures perquè va tenir lloc al Casal de Joves de Prosperitat, i el dia gran, dissabte, amb la Rua dels Barris, la Rua Central i la Gran Festa o Ball de Carnaval de l'Ateneu Popular de Nou Barris.

A la Rua dels barris hi van participar les Roquetes, la Guineueta, Verdum, la Trinitat Nova i Zona Nord. Aquestes rues desembocaren en la Rua Central, la qual va recuperar, a diferència de l'any anterior, el seu recorregut original per la Via Júlia. El punt de trobada de les rues dels barris és la rotonda que uneix Via Favència amb Via Júlia i la ronda de Dalt. Aquest any, a la Rua Central es va notar que hi havia menys públic, però la participació de comparses hi va ser alta, totes s'apunten a través d'un formulari que s'envia setmanes abans. Es calcula que va haver-hi **unes 8.000 persones**.

La Rua Central sol finalitzar amb el "Patxangòdrom", on normalment es fa l'**entrega de premis** a les comparses, amenitzant-ho amb música en l'escenari col·locat per a aquesta ocasió a la plaça Àngel Pestaña. Aquest any, s'hi havien previst uns *versots* a càrrec de la comissió literària del nostre Casal, però a causa de la pluja es van traslladar a la sala d'actes. Els premis són per al conjunt de les comparses i es classifiquen segons la més reivindicativa, la més creativa, la més treballada i la més divertida. Els premis són vals de compra per gastar en els comerços de l'Eix de Comerciants de Nou Barris. S'hi va valorar molt positivament preservar l'espai per a persones amb mobilitat reduïda, així com retransmetre l'entrega de premis en llengua de signes.

La rua de Prosperitat inicià el seu recorregut al carrer Pablo Iglesias, i s'incorporà a la Via Júlia, com ha estat fent durant els anys anteriors. Aquest va ser un dels moments en què es va evidenciar el comentat anteriorment sobre els cossos de seguretat, quan un cotxe de la GUB va modificar lleugerament el circuit de la rua de barri de la Prospe, endarrerint el conjunt de la Rua Central. Vam valorar que **cal incidir en el fet que la Guàrdia Urbana tingui en compte a la persona referent** de la rua de barri per a les indicacions pertinents. Durant cap dels dies, va haver d'activar-se el Protocol contra agressions el qual va estar present durant totes les activitats.

El **resum** del programa d'activitats de Carnestoltes és el següent:

Dijous 8, Carnaval Infantil, a la Marquesina de la Via Julia

17 h: xocolatada + tallers.

18 h: espectacle infantil amb Trencamandres.

Divendres 9, Carnaval Jove, al Casal de Joves Prosperitat

Dissabte 10, Rua Central i Gran Ball

18 h: inici rua pels barris

19 h: inici Rua Central

21 h: "Patxangòdrom", lectura de versots i entrega de premis

23 h: Gran Ball de Carnaval a l'Ateneu Popular 9 Barris, amb Enrique Santiago, Las Ruinosas y El Perlita de la Trini.



La Cultura va de Festa

Dg. 5 de maig; parc de la Guineueta

El primer diumenge de maig va tenir lloc al parc de la Guineueta la **trobada anual del teixit associatiu i veïnal de Nou Barris**. Amb la tradicional mostra d'entitats, concerts, espectacles per a tots els públics, taller de circ, menjar i beguda a preus populars. Un espai vital de relació entre el veïnat i les entitats, no només per donar-se a conèixer i explicar la tasca que duen a terme, també com a espai reivindicatiu i de celebració de la salut de la xarxa noubarriena. Aquest any se sumava que l'esplai Guineueta feia 45 anys, motiu pel qual es va conservar la data en diumenge, però es va anunciar a totes les entitats que en el 2025 es faria en dissabte.

Per a cada any s'escull un lema, però pel 2024 no n'hi havia prou amb un i amb l'objectiu de ressaltar la indignació del moment a causa de les **restriccions i exigències per part de Districte per a l'ocupació de l'espai públic** per celebrar festejos populars, es va fer un cartell on sortien més de 8 lemes i en diferents idiomes, sota un mateix concepte "Els espais del poble per a la cultura del poble".

La Cultura va de Festa (LCVDF) es comença a organitzar tot just després de Carnaval. Es manté la participació d'algunes de les entitats que estaven implicades en el Carnaval, altres com les AFA deixen d'involucrar-s'hi i s'hi sumen unes altres, algunes contribueixen a la preparació i altres durant el mateix dia. Van participar-hi **un total de 40 entitats**, bé amb paradeta, bé fent tallers o fent ambdues coses, des d'entitats que tenen cura de la salut, cooperatives, centres culturals..., fins a col·lectius de suport mutu o lluites veïnals.

Des del Casal muntem i fem els torns de barra del matí, fins a l'hora de dinar, aproximadament. Aquest servei de barra gestionat des de la CC9B, a més de procurar un espai més relacional, afavoreix l'autogestió de la jornada i també està ubicat en l'espai central.

El **pregó** es va fer a mig matí i va coincidir amb les reivindicacions anunciades en el cartell. El van llegir diferents col·lectius i es va continuar amb les activitats i la mostra, fins a les 14 h, equador de la jornada i moment de dinar. El cafè va ser per compte del Grup d'Adolescents de la Guineueta (GAG), amb l'actuació a l'escenari principal de l'associació Teatracció, que va desenvolupar-hi una obra sobre la relació entre el jovent, el mòbil i les xarxes socials.

Després vam gaudir d'un espectacle de l'artista de **circ contemporani** Manel Roses, Ákri, una proposta en solitari entorn d'una escala i una porta, que s'havia pogut veure com a obertura de procés a la Central del Circ o al Canal de Salt i que va proposar l'Ateneu Popular de 9 Barris. Seguidament, DJ Karmelas, dues dones punxadiscos, van posar ritme a l'esperat concert de la banda Morosito, ben conegut a Nou Barris i més enllà. I quan comença a caure la llum del dia s'acosta el final, amb el Ball dels Grups de Foc.

Des de l'inici de la celebració, a la part d'entrada del Parc, hi havia jocs per a grans i petits a càrrec de la Fundació la Roda, que com cada any col·laboren amb la CC9B i que van oferir també un espectacle per a petita infància. En aquest espai, i també com cada any, la gent gran va organitzar les tradicionals Havaneres repartint rom cremat i melindros per a tothom. Tota una festivitat intergeneracional i comunitària la qual fa valdre el teixit associatiu, el suport mutu i convivència al territori.

Resum d'activitats:

11 h: cercavila amb Batuprospe.
11-14: mostra d'entitats.
11-14 h: espai de petita infància.
13 h: vermut a càrrec de l'associació SAPEM i el Kasal de Joves de Roquetes, amb animació musical a càrrec de LarocSelector.
14.30 h: dinar popular a càrrec de Cruïlla.
16 h: cafè a càrrec del GAG + Teatreacció.
17.15-18 h: espectacle de circ.
18 h-19 h: havaneres i rom cremat.
18-19 h: DJ Karmelas.
19-20 h: Morosito.
20-21 h: grups de foc.



Prospe Beach

Prospe Beach és un grup de persones del barri cohesionades principalment per la pràctica de l'esport i concretament del vòlei. Conjuntament amb el Casal de Joves i el Casal de Barri, amb la inestimable col·laboració del poliesportiu Valldaura i el suport de l'associació Prosperitat Cultura en Acció 2 (PCA), marquen a l'agenda comunitària dos dels esdeveniments esportius que reuniran tant a qui practica vòlei quotidianament com a qui no. Prospe Beach és una altra manera d'esbarjo fomentant la salut a través del vòlei, el respecte, la convivència i la xarxa veïnal.

A aquest grup també li diem **comissió de Prospe Beach**, i està formada per 15 persones, incloent-hi a les treballadores dels esmentats casals. La majoria són dones, si hi comptem les treballadors de Casals, que en cas del Casal de Joves baixen la mitjana d'edat als 30 anys, però si mirem qui són les persones voluntàries trobem una majoria d'homes (4) entre 30 i 50 anys, i 2 dones de més de 40 anys, una de les quals s'hi va afegir aquest any. També hi participa una altra dona voluntària de menys de 40 anys que organitza una de les activitats festives del Prospe Beach, el Mig Any.

Les reunions van en funció de l'organització dels campionats. Normalment, tenen una periodicitat quinzenal, però si cal es fan setmanalment. Per al Prospe Iglú comencen cap al novembre, i per al Prospe Beach, al febrer.

Prospe Beach té un correu oficial, una pàgina web i un compte d'Instagram. La comunicació interna es fa a través d'un grup de WhatsApp.

Activitats

Prospe Iglú

Ds. 20 de gener

El calendari s'inicia amb el **torneig de vòlei d'hivern** de la Prosperitat, el Prospe Iglú, en el poliesportiu Valldaura. Comencem a preparar-lo abans de les vacances de finals de l'any i, entre altres coses, serveix per donar continuïtat al Prospe Beach de l'estiu, segona i principal data del projecte.

El Prospe Iglú 2024 va celebrar-se el 20 de gener. Les **inscripcions van ser del 9 al 15** de gener, a un preu de 20 € per equip. Amb el que es recapta, se sufraguen les despeses de l'organització (material, aigües, fruita, fruits secs i premis). Les persones menors d'edat, a partir dels 14 anys, també poden jugar, amb l'autorització de la persona adulta responsable.

Hi ha una **normativa** que s'explica abans de començar el torneig, i que inclou les normes del poliesportiu i el protocol contra les agressions dels casals (que no s'hi va haver d'activar en cap moment), i s'aprofita per emfatitzar el caire festiu de la competició. Els equips estan convocats a les 9 h, i tots els partits estan calculats per poder acabar a les 16 h i deixar-ho tot recollit. No hi ha parada per dinar, però es disposa una taula amb aigua, fruita i fruits secs per a tothom.

Aquest any **van participar-hi 15 equips amb un total de 70 persones**; de les quals 20 eren dones i 50 homes. Va ser un equip més que l'any passat, i van quedar un parell en reserva, per si algun era baixa.



Prospe Beach

Diverses dates

A mitjans de març, després de les gestions oportunes amb Districte per saber **si es podria disposar de la sorra** imprescindible per convertir la plaça en una platja, es comença a preparar el Prospe Beach.

El dissabte 27 d'abril s'aprofita per fer el que s'anomena la **"prèvia" de Prospe Beach**, en la qual es va provar tot el material per a les pistes de vòlei que es muntaran a la plaça al juliol. S'ha de demanar un permís que es tramita des del Casal de Barri.

Després de diverses converses i insistència cap a Districte per aconseguir la sorra que cada any dona sentit a la platja urbana, vam confirmar la seva instal·lació el 10 d'abril, però restringint una setmana la durada, a causa de la sequera. També **es van millorar els ancoratges de la plaça** per a la instal·lació

dels pals de les pistes per als partits, i es va augmentar el nombre de contenidors per a la recollida d'escombraries i de torns del servei de neteja de l'Ajuntament.

Així doncs, finalment vam poder tornar a gaudir durant **tres setmanes de juliol** d'una plaça plena de la sorra que la converteix en un espai tou per poder practicar-hi esport, per jugar i perquè els casals infantils del territori tinguin un espai matinal diferent on fer algunes de les seves activitats, de dilluns a divendres, amb activitats dinamitzades per monitores, espais i materials preparats per passar un matí de jocs a la platja del barri.

L'obertura d'inscripcions per als tornejos va iniciar el dimarts 18 de juny, i **les inscripcions es van esgotar en un parell d'hores**. Com cada any, es van reservar un parell de dies per a la inscripció preferent de les penyes i col·lectius que han programat a les festes majors del barri. Els preus de les inscripcions (40 € per equip) es va mantenir i aquesta recaptació fa sostenible l'autogestió de les activitats del projecte.

Els **tornejos** van ser els primers dissabtes de juliol: el 2x2 va ser el 6 de juliol i el dissabte següent, 13 de juliol, el 4x4. Tot i no sortir en el cartell general, el 5 de juliol es va celebrar, com l'any anterior, el torneig juvenil. La nit del 2x2 no podia faltar la festa del Mig Any, amb la sessió de Fricandones.

En definitiva, la **programació de Prospe Beach** va anar de l'1 al 19 de juliol, i va ser la següent:

Divendres 5 : torneig juvenil de vòlei.

Divendres 5: sorteig de grups del torneig 4x4.

Dissabte 6: torneig de vòlei 2x2.

Dissabte 6: festa del Mig any.

Dissabte 13: torneig de vòlei 4x4.

Divendres 19: festa de cloenda dels matinals.

Cada dimarts i dijous: cinema a la fresca.

Cada dijous: música a la fresca.



Sant Xibeco i Santa Quinta

El tercer cap de setmana de novembre es va celebrar la **Festa Major d'hivern** de la Prospe, Sant Xibeco i Santa Quinta, una sàtira amb molt de seguiment al barri. En formen part el veïnat interessat a mantenir aquesta tradició inventada (com totes), el Casal de Barri i el Casal de Joves.

Aquest any hi ha hagut algunes **novetats organitzatives a la comissió**: s'hi va produir un relleu important i moltes de les persones d'anys anteriors van decidir passar el testimoni. Tot i que el nombre de membres implicats s'ha reduït, s'hi van sumar algunes persones vinculades al Casal de Barri i a l'Associació Veïnal, i el jovent que l'any passat va començar a col·laborar en l'acte aquest any s'ha compromès més, i ha provocat una balança en la representació de gènere de l'agrupació. Han participat de les reunions una mitjana de 10 persones, comptant-hi les treballadores del Casal. Una altra novetat, potser la més important, és l'assumpció definitiva de Santa Quinta en la commemoració de les festes, que portava un parell d'anys intentant fer-se; aquest any s'ha formalitzat del tot el nom conjunt de l'acte a la samarreta i els gots reutilitzables (una altra novetat, per al dia fort, el dissabte, la barra va funcionar amb tiradors de cervesa, en lloc de llaunes, per reduir els residus).

Les **reunions** de la comissió comencen amb el curs escolar, a mitjan setembre, i són setmanals. Per a les comunicacions i consultes més immediates existeix un grup de WhatsApp.

Dijous de Santa Quinta

Dj. 14 de novembre

Amb unes 100 persones de públic, al Casal de Barri s'hi va celebrar una tarda de **bingo musical**.

Nit Jove

Dv. 15 de novembre

La tradició marca que el divendres cal muntar una capella al Casal de Joves per a les santes, per la qual passen desenes de persones de totes les edats. Un cop tancada la capella, hi ha concerts a l'exterior de l'equipament, en aquesta ocasió la rumba reggae d'**El Persianas & Los influencers i la selecció musical de PD Purgatorio**.

Sant Xibeco i Santa Quinta

Ds. 16 de novembre

La baixada dels sants succeeix cada dissabte de les festes d'hivern. Després del pregó de la festa, a càrrec del col·lectiu Defensem el Barri, es cantà la saeta mentre els sants es trobaven al carrer Baltasar Gracián, moment que marcà l'inici del passabars, dinamitzat per la Banda Patilla. Finalment, vam tenir els ja clàssics concerts a la plaça de les Treballadores i els Treballadors de la Harry Walker, amb les actuacions de **Herederos del Taxi, Mocebares i DJ Victoraso**, amb centenars de persones ballant i gaudint.

No va haver-hi cap incident (a banda d'una equivocació amb els lavabos, hi havia dos urinaris i un adaptat, quan hauria d'haver estat al revés) i **la festa va transcórrer feliçment**.



Festa Major

Del 25 de maig al 2 de juny

La Festa Major de Prosperitat és l'**acte més important del calendari** anual del nostre equipament, tant a nivell de volum de feina com d'implicació territorial i creació i reforç del teixit associatiu i les xarxes de suport mutu. El Casal de Barri posa a disposició del veïnat els seus recursos i equip tècnic, així com el mateix espai, per a les reunions setmanals que, de gener a juny, té a l'equipament la comissió de festes.

A banda de les activitats ja esmentades en aquestes pàgines (Vermut de carrers i Presentació del diari de festes), **com a Casal vam decidir fa alguns anys no programar activitats pròpies a la Festa Major, i posar en canvi els nostres recursos a disposició de la comissió**, per recolzar la programació o les infraestructures allà on es decideixi de manera participada i consensuada.

Sí que continuem assumint, en tot cas, tant des de l'equip de treballadores com des de l'assemblea gestora, **una part bastant significativa de l'organització col·lectiva de les festes**, destacant en aquest camp una participació intensa en les subcomissions d'infraestructures i diari, així com en la gestió d'espais, materials i recursos en general, tant els que proporciona directament l'administració per a les festes, com aquells propis de l'equipament. El Casal de Barri esdevé durant les festes, i també durant les setmanes prèvies, el centre neuràlgic i logístic del barri, i l'equip tècnic ens centrem totalment, durant els 10 dies de festes, en donar servei a tots els actes i col·lectius de la Festa Major.

Donada la gran quantitat d'actes de les festes, el nombre d'entitats implicades i la complexitat de la seva organització, per aprofundir en els detalls de la seva programació us emplacen a la lectura de la **memòria i justificació de la subvenció anual** d'aquesta, que també realitzem des de l'entitat gestora del Casal, l'associació Prosperitat Cultura en Acció 2.



ACTIVITATS FORMATIVES

Respecte dels **tallers** oferits pel Casal de Barri Prosperitat el gener de 2024 (que és en realitat l'oferta de tallers per al curs 2023-2024, ja que en aquest sentit seguim el calendari escolar), dels 22 tallers proposats hi van tirar endavant 17, que són:

Infantils: teatre, còmic, dibuix.

Dansa: zumba, salsa, flamenc.

Salut: dos grups de pilates, dos grups de gimnàstica, dos grups de ioga, tècniques de relaxació.

Art: pintura, cant coral.

Idiomes: dos grups d'anglès (bàsic i avançat).

L'octubre de 2024 oferim la **nova proposta** de tallers, en aquesta ocasió ja no proposem teatre infantil, ja que als col·legis del territori s'ofereix de manera gratuïta o molt econòmica, el que fa que els tallers del Casal no tinguin el mínim de persones inscrites per poder començar les classes. En canvi, proposem com a novetats un taller infantil de manualitats amb anglès. A l'oferta d'idiomes tampoc oferim francès, ja que la professora s'ha jubilat i el grup que hi havia està molt vinculat a ella, i aprofitarem l'espai per a altres activitats que no s'ofereixen al barri.

TALLERS
Casal de Barri Prosperitat
2023-24

**INSCRIPCIONS
A PARTIR DEL
6 DE SETEMBRE**

CÀPSULES

- COSTURA
- DEFENSA PERSONAL
- SCRAPBOOKING
- ARTTERÀPIA

INFORMA'T SOBRE ELS TALLERS PUNTUALS

35 anys
AL BARRI DE CASAL DE PROSPERITAT
L'ACTIVITAT DEL BARRI

PL. ANGEL PESTAÑA S/N 08016
ACTIVITATS@CASALPROSPE.ORG
933 538 644

ARTÍSTICS

DIBUIX I TÈCNICA MIXTA

- 1 Dilluns de 19:00h a 20:30h
- 1 Crea el teu propi estil pictòric i de dibuix amb l'experimentació de tècniques i elements.

CANT I CORAL

- 1 Dimarts de 19:00h a 20:30h
- 1 Un grup amb ganes de cantar i passar-s'ho bé amb un repertori variat i divertit.

PINTURA DECORATIVA I MANUALITATS

- 1 Dilluns de 10:00h a 12:00h
- 1 Desenvolupa la teva creativitat amb múltiples tècniques (collage, decoupage, scrapbooking...).

INFANTIL I JUVENIL

CÒMIC

- 1 De 7 a 9 anys, dilluns de 17:15h a 18:45h
- 1 D'11 a 14 anys, dimarts de 17:15h a 18:45h
- 1 Crea els teus propis còmics, els quals es veuran plasmar al nostre fanzine!

TEATRE

- 1 De 7 a 12 anys, dilluns de 17:15h a 18:45h
- 1 Gaudirem del món de les arts escèniques de manera divertida i dinàmica.

DIBUIX ARTÍSTIC

- 1 De 6 a 10 anys, dilluns de 17:15h a 18:45h
- 1 Descobreix el món del dibuix i la pintura mitjançant l'experimentació amb les diferents tècniques pictòriques.

FAMILY GYM

- 1 1 adult+1 infant, dimecres de 17:15h a 18:45h
- 1 Espai per a famílies, on entrenar junts de manera dinàmica i divertida.

IDIOMES

FRANÇÈS CONVERSA

- 1 Dimecres de 17:00h a 19:00h
- 1 Taller de conversa dirigit a persones que vulguin practicar la llengua i aprendre nou vocabulari.

ANGLÈS CONVERSA BÀSIC

- 1 Dimarts de 19:00h a 20:30h
- 1 Classes adaptades al ritme. Desenvolupa habilitats en anglès amb el nostre enfocament didàctic i eficaç.

ANGLÈS CONVERSA MIG

- 1 Dimecres de 19:00h a 20:30h
- 1 Classes adaptades al ritme. Desenvolupa habilitats en anglès amb el nostre enfocament didàctic i eficaç.

DANSES

SALSA CHOKE I REVOLÚ:

- 1 Dilluns i dimecres de 19:00h a 20:00h
- 1 Alliberament de l'estrès i la tensió corporal. Descobriments del cos com un instrument rítmic i senzill.

SUUUMBA

- 1 Dilluns i dimecres de 20:00h a 21:00h
- 1 Ment sana cos sa i diversió exercitant-nos.

AL COMPÀS

- 1 Dimarts de 20:30h a 22:00h
- 1 El taller de flamenc està orientat al progressiu aprenentatge i coordinació dels moviments de les diferents parts del cos: braços, mans, tors, malucs...

SALUT

PILATES ESTIMAT

- 1 Dimarts i dijous de 15:30h a 16:30h
- 1 Agilitzar i estirar els músculs i els lligaments perquè el cos pugui moure's amb subtilitat.

IOGA INTEGRAL

- 1 Grup 1, dimarts i dijous de 9:30h a 10:30h
- 1 Grup 2, dimecres de 10:00h a 11:30h
- 1 Harmonitzar el cos emocional, espiritual i físic, amb respiració, postures i meditació.

TÈCNiques DE RELAXACIÓ

- 1 Dimarts i dijous d'11:30h a 12:30h
- 1 Reduirem l'estrès amb tècniques senzilles de respiració, meditacions, mantrès i tapping.

HIPOPRESSIUS

- 1 Dimecres d'11:30h a 13:00h
- 1 Exercicis per reeducar i millorar la postura. Potenciarem la musculatura abdominal i el sòl pelvià per enfortir els músculs (evitar incontinència), millorar les lesions lumbars...

ENTRENAMENT FUNCIONAL

- 1 Dimarts i dijous de 17:00h a 18:00h
- 1 Entrenaments curts i d'alta intensitat que aporten beneficis per a la nostra salut.

GINÀSTICA DE MANTENIMENT

- 1 Dimarts i dijous de 10:30h a 11:30h
- 1 Treball de resistència muscular, cardiovascular, estiraments i relaxació.

DUEL

- 1 Dimarts de 16:00h a 17:30h
- 1 Per a començar a transitar una situació de duel, ja sigui personal o professional. Amb dinàmiques de relaxació, tapping i coaching.

PREUS

- Els tallers tenen una durada d'octubre a juny.
- El pagament es fa per domiciliació bancària i **es cobra el rebut cada trimestre** (octubre, gener i abril).
- Per tal de fer efectiva la baixa i no passar el rebut següent **heu de formalitzar la baixa presencialment a la secretaria.**

1 HORA -> 33€

1'5 HORA -> 45€

2 HORES -> 60€



ARTÍSTICS

DIBUIX I PINTURA

- 1 Dilluns de 10:00h a 12:00h
- 1 Aprèn a dibuixar i pintar utilitzant diferents tècniques: llapis, carbonet, oli, acrílic...

DIBUIX I TÈCNICA MIXTA

- 1 Dilluns de 19:00h a 20:30h
- 1 Crea el teu propi estil pictòric i de dibuix amb l'experimentació de tècniques i elements.

CANT I CORAL

- 1 Dimarts de 19:00h a 20:30h
- 1 Un grup amb ganes de cantar i passar-s'ho bé amb un repertori variat i divertit.

ESCRITURA CREATIVA

- 1 Dijous 18:00h a 20h
- 1 Vine a crear històries explicades per diferents narradors, amb personatges únics i finals sorprenents!

EXPRESSIÓ ARTÍSTICA

- 1 Divendres 18:30h a 20:30h
- 1 Maquillatge experimental, autorretrat, fotografia

IDIOMES

ANGLÈS CONVERSA BÀSIC

- 1 Dimarts de 19:00h a 20:30h
- 1 Classes adaptades al ritme. Desenvolupa habilitats en anglès amb el nostre enfocament didàctic i eficaç.

ANGLÈS CONVERSA MIG

- 1 Dimecres de 19:00h a 20:30h
- 1 Classes adaptades al ritme. Desenvolupa habilitats en anglès amb el nostre enfocament didàctic i eficaç.

INSCRIPCIONS A PARTIR DEL 4 DE SETEMBRE

- Els tallers tenen una durada d'octubre a juny.
- El pagament es fa per domiciliació bancària i **es cobra el rebut cada trimestre** (octubre, gener i abril).
- Per tal de fer efectiva la baixa i no passar el rebut següent **heu de formalitzar la baixa presencialment a la secretaria.**

PREUS

1 HORA -> 33€

1'5 HORAS -> 45€

2 HORAS -> 60€

TALLERS
Casal de Barri Prosperitat
2024-25



PL. ANGEL PESTAÑA S/N 08016
ACTIVITATS@CASALPROSPE.ORG

INFANTILS / JUVENILS

CÒMIC

- 🕒 D'11 a 14 anys, dimarts de 17:15h a 18:45h
- 📌 Crea els teus propis còmics, els quals es veuran plasmati al nostre fanzine!!

DANSES URBANES

- 🕒 D'11 a 14 anys, dilluns i dimecres de 17:30 a 18:30h
- 📌 Descobreix la cultura Hip-Hop amb classes de dansa plenes d'energia i moviment per a totes les edats i nivells!

DIBUIX ARTÍSTIC

- 🕒 De 6 a 10 anys, dilluns de 17:15h a 18:45h
- 📌 Descobreix el món del dibuix i la pintura mitjançant l'experimentació amb les diferents tècniques pictòriques.

MANUALITATS AMB ANGLÈS

- 🕒 De 6 a 10 anys, dimecres de 17:15h a 18:45h
- 📌 Aprenre anglès és molt més fàcil i divertit si ho fem jugant i fent manualitats!

SALUT

PILATES ESTIMAT (No mixte)

- 🕒 Dimarts i dijous de 15:30h a 16:30h
- 📌 Agilitzar i estirar els músculs i els lligaments perquè el cos pugui moure's amb subtilesa.

PILATES I ESTIRAMENTS

- 🕒 Dilluns de 15:30h a 16:30h
- 📌 Els estiraments ens ajuden a solucionar problemes relacionats amb l'insomni, la ciàtica, l'estress, la foscicitat i, sobretot, prevenen tensions musculars.

YOGA INTEGRAL

- 🕒 Grup 1, dimarts i dijous de 9:30h a 10:30h
- 🕒 Grup 2, dimecres de 10:00h a 11:30h
- 📌 Harmonitzar el cos emocional, espiritual i físic, amb respiració, postures i meditació.

TÈCNiques DE RELAXACIÓ

- 🕒 Dimarts i dijous d'11:30h a 12:30h
- 📌 Reduïrem l'estress amb tècniques senzilles de respiració, meditacions, mantrès i tapping.

GIM + HIPOPRESSIUS

- 🕒 Dimecres d'11:30h a 13:00h
- 📌 Exercicis per reeducar i millorar la postura. Potenciem la musculatura abdominal i el sòl pelvià per enfortir els músculs (evitar incontinència), millorar les lesions lumbars...

GIMNÀSTICA DE MANTENIMENT

- 🕒 Dimarts i dijous de 10:30h a 11:30h
- 📌 Treball de resistència muscular, caprici vascular, estiraments i relaxació.

DANSES

SALSA CHOKE I REVOLÚ:

- 🕒 Dilluns i dimecres de 19:00h a 20:00h
- 📌 Alliberament de l'estress i la tensió corporal. Descobrim el cos com un instrument rítmic i senzill.

SUUUMBA

- 🕒 Dilluns i dimecres de 20:00h a 21:00h
- 📌 Ment sana cos sa i diversió exercitant-nos.

FLAMENCO INICIAL

- 🕒 Dimarts de 20:30h a 22:00h
- 📌 El taller de flamenc està orientat al progressiu aprenentatge i coordinació dels moviments de les diferents parts del cos: braços, mans, tors, malucs...

CÀPSULES

Durant el curs farem tallers de:

- PATCHWORK**
- GIMNÀSTICA PER A BEBÈS**
- MÀGIA FAMILIAR CASTELLÀ...**

més info : www.casalprospe.org

Vols oferir un taller? Envia'ns la teva proposta a: activitats@casalprospe.org

Les places de cada taller depenen de la sala en què aquest es realitza. A la sala d'actes, el mínim és de 12 persones, i als altres tallers més petits és de 8. Després, també depèn el tipus d'activitat a realitzar i l'espai que necessita segons mobilitat i recursos a utilitzar.

Tenim moltes propostes i demandes de tallers, però **a causa de la limitació d'espai no podem donar sortida a tot.** A més, cal tenir en compte que la sala d'actes és una sala polivalent on es fan també espectacles, concerts, exposicions, etc.

La decisió sobre quins tallers oferim és presa per la gestora del Casal. Els tallers que funcionen un any i gaudeixen d'una assistència d'usuaris per sobre del mínim per sala, continuen; els que no han arribat a un mínim per sala d'usuaris, i no es preveu que sigui així, es deixen de fer i cerquem noves propostes.

A l'hora de programar tallers s'ha de tenir en compte la **necessitat de tenir sales lliures al llarg de la setmana**, per tal de donar cabuda a altres activitats com són reunions d'entitats, concerts, obres de teatre, etc. És per això que la sala d'actes està lliure els divendres, per a poder fer l'assaig, prova de so o muntatge, del possible bolo programat.

Així queda la **participació** global:

ACTIVITAT	DONES	HOMES	TOTAL	% DONES	% HOMES
Infantils					
Teatre	3	4	7	42.86%	57.14%
Còmic	3	6	9	33.33%	66.67%
Manualitats anglès	4	1	5	80.00%	20.00%
Artístics adults					
Dibuix	4	7	11	36.36%	63.64%
Pintura i tècnica mixta	6	0	6	100.00%	0.00%
Cant coral	14	2	16	87.50%	12.50%
Dansa					
Zumba	21	0	21	100.00%	0.00%
Salsa choke	11	2	13	84.62%	15.38%
Flamenc	12	0	12	100.00%	0.00%
Salut					
Pilates	20	0	20	100.00%	0.00%
Pilates estimat	13	0	13	100.00%	0.00%
Gimnàstica manteniment	24	0	24	100.00%	0.00%
Gimnàstica i hipopressius	19	0	19	100.00%	0.00%
loga 1	24	0	24	100.00%	0.00%
loga 2	23	0	23	100.00%	0.00%
Tècniques de relaxació	14	1	15	93.33%	6.67%
Idiomes					
Francès conversa	6	4	10	60.00%	40.00%
Anglès bàsic	5	3	8	62.50%	37.50%
Anglès mig	7	3	10	70.00%	30.00%

Durant el curs 2024, s'ha observat una **fora participació de dones en gairebé totes les activitats**, especialment en les àrees de salut, dansa i art. Els homes han tingut una presència més significativa en activitats infantils, com el teatre i el còmic, així com en dibuix i idiomes. Algunes valoracions per seccions:

Salut: les activitats de pilates, gimnàstica i ioga han tingut una assistència exclusivament femenina, reflectint una tendència en què les dones prioritzen aquest tipus d'activitats.

Dansa: zumba, flamenc i salsa han estat dominades per dones, amb una mínima presència masculina.

Art: la pintura i les tècniques mixtes han tingut una participació exclusivament femenina, mentre que al dibuix la presència masculina ha estat més equilibrada.

Idiomes: s'ha observat una distribució més equitativa, tot i que les dones han estat majoritàries en tots els nivells d'anglès i francès.

Infantil: hi ha hagut més presència masculina, especialment en còmic, mentre que en les manualitats d'anglès les dones han estat majoritàries.

Total de participants: 270 (233 dones i 33 homes 33).

En **general**, podem dir que l'oferta ha estat variada, cobrint àmbits com arts, dansa, salut i idiomes., amb una distribució de gènere de 86.3% de dones per un 13.7%. Les activitats més sol·licitades han estat la gimnàstica de manteniment, els grups de ioga i la zumba.

ACTIVITAT	Dones	Home	Total
Teatre	3	4	7
Còmic	3	6	9
Manualitats anglès	4	1	5
Dibuix	4	7	11
Pintura i tècnica mixta	6	0	6
Cant coral	14	2	16
Zumba	21	0	21
Salsa choke	11	2	13
Flamenc	12	0	12
Pilates	20	0	20
Pilates (no mixt)	13	0	13
Gimnàstica manteniment	24	0	24
Gimnàstica i hipopressius	19	0	19
Ioga 1	24	0	24
Ioga 2	23	0	23
Tècniques de relaxació	14	1	15
Francès conversa	6	4	10
Anglès bàsic	5	3	8
Anglès mig	7	3	10

Fi de curs: El Casal es mostra

Divendres 16 de juny

Alguns **comentaris** addicionals a les valoracions ja fetes sobre aquest acte en altres seccions de la memòria (dinamització i exposicions):

Aquest any hem volgut donar més importància al final de curs de tallers, treballant cooperativament i coordinadament amb les diferents comissions del casal, **celebrant una mostra de tot el que passa pel Casal de Barri de Prosperitat durant el curs.**

Cadascun dels tallers fa una mostra del que s'ha fet durant el curs i ho exhibeix en format d'exposició, obra de teatre, espectacle... Totes les usuàries es van mostrar molt participatives, i les presentacions es van repartir per diferents espais: plaça, terrassa, sala d'oci, sala d'actes, taller familiar...

A més de les activitats que tingueren lloc aquest dia, durant la setmana hi ha tallers (principalment aquells que no es poden fer al festival, bé per les seves característiques, bé per incompatibilitat horària) que ofereixen **classes gratuïtes a manera de tastet.**

CESSIÓ D'ESPAIS

La manca d'espais continua sent una de les **principals problemàtiques** que hem d'afrontar des del Casal de Barri, ja que només disposem d'una sala polivalent i dues sales de reunió (una d'elles funcionant també com a espai infantil), espais molt insuficients per donar resposta a les necessitats del territori.

Una de les accions que històricament hem impulsat per intentar compensar aquesta manca d'espais és la **col·laboració amb l'Associació Veïnal** de Prosperitat: fem servir, previ acord amb la junta de l'AV, algunes de les sales del seu local, tant per a activitats continuades (com ara tallers) com puntuals. Per aquest motiu, les treballadores del Casal tenim accés als calendaris compartits de l'Associació, la qual cosa també ens serveix per gestionar directament des del Casal reserves d'espais per al local de l'AV.

Les dinàmiques quotidianes del Casal ja impliquen una **ocupació constant de sales**: la comissió gestora es reuneix un cop a la setmana (cada dilluns) a una de les sales de reunions; la junta de PCA es reuneix quizenalment, alternant la sala de reunions amb l'espai infantil. La majoria de comissions (programació, revista, artística, literària, PromoSalut...) es reuneixen un cop al mes, però en ocasions necessiten fer-ho amb major freqüència.

Les comissions lligades al cicle de festes populars (Prospe Beach, Festa Major, Feria de Abril, Nit d'Ànimes, Carnava...) tenen **cicles de treball** que també afecten l'ocupació de les sales. També, molts dels projectes a nivell de districte en els quals participem (com la Coordinadora Cultural de 9B) es reuneixen sovint al Casal.

En aquest context, ens veiem **molt limitades com a equipament** per donar resposta a les necessitats d'espais puntuals del veïnat o a l'acompanyament, en aquest sentit, de nous projectes, i hem de fer veritables malabars per assolir un equilibri entre programació pròpia, suport a les entitats col·laboradores del Casal i altres cessions d'espai a col·lectius o artistes del territori.

Grup d'Aikido
L'art de la pau

La finalitat de l'Aikido és afavorir la comunicació i descobrir els mecanismes de l'harmonia, mantenint la ment en calma, aprofitant l'atac de l'adversari en el seu benefici, mitjançant una pràctica conscient aplicant tècniques d'immobilització i projecció.

Dimecres de 17:30 a 19H

Gratuït

35è aniversari
PL ANDEL PESTANA SUN OBONS
INFOCASALPROSPE.ORG
933 538 644
LA PROSPERITAT
CULTURA DE NOUS
Barri de 9B

Entre les col·laboracions a llarg termini destaca la participació en l'assemblea gestora de l'associació transfeminista **La Creatura**, la qual organitza diferents tallers i assessoraments tant al Casal com a l'Associació Veïnal.

També a llarg o mitjà termini, hem tingut el col·lectiu d'escacs Jaque al Rey, que es troba per jugar cada dimecres a la tarda a la sala d'oci; Calsuprospe i Feria de Abril, dos esdeveniments amb el mateix grup motor, el qual es reuneix cada divendres a la tarda, des del gener fins a l'abril, al Casal, per preparar; un grup de manualitats conformat per dones grans, que fa servir cada dimarts al matí una de les sales de reunions. A banda, hem continuat la col·laboració amb dos col·lectius que van entrar en l'òrbita del Casal el passat 2023: Solidaridad Azul, un grup de suport per a persones afectades per la fibromiàlgia, que es reuneix cada dimecres al matí a una de les sales, i un grup de xoro (un estil de música brasilera), que s'hi troba cada dimarts a la tarda per assajar. A canvi d'aquestes cessions, es demana als col·lectius que s'impliquin en l'assemblea gestora del Casal.

A aquesta mena de cessions, de fet, hi hem afegit dues propostes: un grup obert de **samba**, que fa servir la sala d'actes els dimarts a la tarda, i un altre d'**aikido**, que fa el mateix els dimecres.





Per altra banda, durant el 2024 hem acollit als diferents espais del Casal, de manera més o menys puntual, les **següents entitats** externes, bé perquè necessitaven un espai on reunir-se, bé per fer un acte obert al públic (i les posem aquí, i no a la secció de programació, perquè són activitats en què només ens impliquem deixant l'espai, no com a coorganitzadores; en ocasions, però no sempre, podem encarregar-nos de fer també el cartell de l'activitat): la gestora del poliesportiu Valldaura, el club Bàsquet Nou Barris, el Pla de Barris de Prosperitat, el servei Vincles, el col·lectiu Punt 6, diverses penyes de Festa Major, el servei d'Educadores de Carrer de la Prospe, el servei XARSE, el col·lectiu Manada Perifèrika, la CGT, la Taula Nou Barris per la República, el comitè de vaga del 8M de Nou Barris, el comitè de solidaritat Nou Barris amb Palestina, les usuàries del pàrquing públic de la pl. Àngel Pestaña, 9 Barris Acull, l'institut Nou Barris, el festival de divulgació científica Pint of Science, la comissió de memòria de

Casal de Barri Prosperitat

l'AV Prosperitat, la Plataforma de Gestió Cívica de Nou Barris, l'emissora comunitària Ràdio Línia 4, l'Agència de Salut Pública de Barcelona, el col·lectiu de solidaritat amb el Kurdistan "Llibertat per Öcalan", el Sindicat d'Habitatge de Nou Barris, l'Aliança Contra la Pobresa Energètica, la Fundació Cipriano García o el col·lectiu de PD Bizaplayers.

Respecte de les **cessions artístiques o adreçades a la creació**, de manera fixa tenim un grup de playback, conformat per un col·lectiu de gent gran, que assaja cada dilluns al matí a la sala d'actes. També, els divendres de 20 a 22 h el grup de teatre Tipi-Topi assaja al Casal. Tots dos projectes actuen, de franc i a petició nostra, a diverses festivitats del barri (El Casal es mostra, Festa Major, etcètera). Durant uns mesos, per altra banda, vam acollir els assajos de la Banda Honduras, un projecte d'educació musical per a joves de la comunitat hondurenys de Nou Barris. Per últim, cal destacar el taller gratuït (finançat amb fons europeus) de teatre per a dones i identitats dissidents PANE, que va desenvolupar-se al Casal de Barri durant els mesos de setembre i octubre.



CUANDO VENGAN LOS NUESTROS

Nando y Maruja, una historia de solidaridades




PRESENTACIÓ DEL LLIBRE AMB:
NÚRIA SÁNCHEZ, AUTORA DEL LLIBRE
MARC ANDREU, DIRECTOR DE LA FUNDACIÓ CIPRIANO GARCÍA
EDUARD NAVARRO SECRETARI GENERAL DEL PSUC

DIVENDRES 26 DE GENER A LES 18H

Organitza:  fundació cipriano garcía educació, cultura i memòria

PL ÀNGEL PESTANYA S/N 08006 INFO@CASALPROSPE.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT CULTURA EN ACCIÓ

PRESENTACIÓ LLIBRE

MARÇ
DV. I
A LES 19H

Gerardo Pisarello

LA REPÚBLICA INESPERADA



DE LA REPÚBLICA A LA ÚLTIMA DICTADURA DEL 1973

"LA REPÚBLICA INESPERADA", DE GERARDO PISARELLO, AMB LA PARTICIPACIÓ DE L'AUTOR I MARTA ROSIQUE (EXDIPUTADA AL CONGRÉS)



ORGANITZA:
TAULA 9B PER LA REPÚBLICA

PL ÀNGEL PESTANYA S/N 08006 INFO@CASALPROSPE.ORG 933 538 644

LA PROSPERITAT CULTURA EN ACCIÓ

CGT CATALUNYA

MÍTING SINDICAL



CAIXA DE RESISTÈNCIA CONFEDERAL · EL CONFLICTE SINDICAL A CATALUNYA · PRECARIETAT JUVENIL · INFLACIÓ · CRISI GLOBAL

AMB LES ACTUACIONS DE
ACROS · STILL ILL · EL NOTA

3 FEBRER 19H – CASAL DE LA PROSPE

8M 9B

10:30h Cerca-vila reivindicativa  - Pl. Madres de Mayo

14:00h Dinem plegades  - Casal de Barri de la Prosperitat

17:00h Manifestació 8M: Dia Internacional de les treballadores - Pl. Àngel Pestanya

19:00h Anem juntes a Wad Ras: marxa antipunitivista i transfeminista - «M» Lluçmajor 

CONSTRUÏM TRANSFEMINISTES DES DE LA PERIFÈRIA CONTRA TOTA OPRESSIÓ

Comité de Vaga 8M Nou Barris

PASSI DEL DOCUMENTAL
"SIN OXÍGENO",
 DEL CINEASTA PALESTÍ RAMZI MAQDISI

MARÇ
DJ. 21
A LES 19H



SIN OXÍGENO
 Un documental de RAMZI MAQDISI

EL DOCUMENTAL TRACTA SOBRE UN GRUP D'INFANTS I ADOLESCENTS DE GAZA I CISJORDÀNIA AMB DIFERENTS CAPACITATS QUE S'ENFRONTEN VALENTAMENT A LES SEVES REALITATS. DESPRÉS HI HAURÀ DEBAT AMB LA PRESENCIA DEL DIRECTOR DEL DOCUMENTAL



ORGANITZA:
COMITÈ DE SOLIDARITAT
9B AMB PALESTINA

PL. ÀNGEL PESTAÑA S/N 08016 INFO@CASALPROSPE.ORG 933 538 844

LA PROSPERITAT CULTURA EN ACCIÓ

Departament de Cultura de Barcelona

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE
"DE L'HORT AL PLAT",
DE PEP SALSETES

MAIG
DV. 17 A LES
19.30H



Pep Salsetes
De l'hort al plat
 o com menjar bé tot l'any

L'AUTOR CONVERSARÀ
AMB JOAN CATAFAL

PL. ÀNGEL PESTAÑA S/N 08016 INFO@CASALPROSPE.ORG 933 538 844

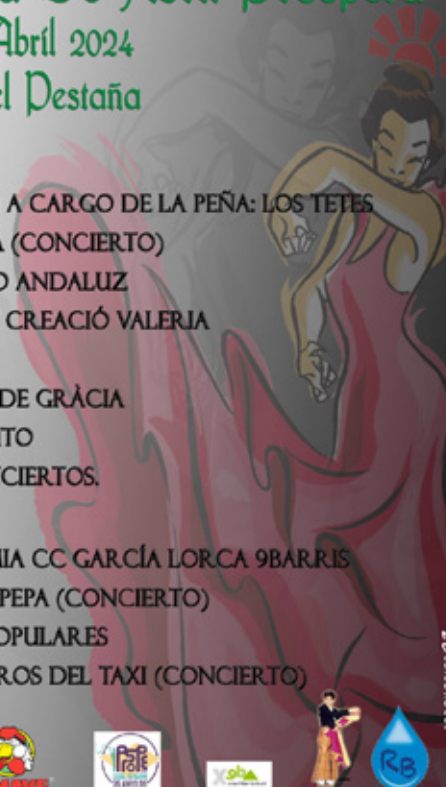
LA PROSPERITAT CULTURA EN ACCIÓ

Departament de Cultura de Barcelona

19ª Feria De Abril Prospera
20 - 21 de Abril 2024
Plaza Angel Pestaña

SÁBADO:
 13:00H PREGÓN A CARGO DE LA PEÑA: LOS TETES
 14:00H JINDAMA (CONCIERTO)
 16:30H EMBRUJO ANDALUZ
 17:00H ESPAI DE CREACIÓ VALERIA
 CONCIERTOS:
 21:00H ARRELS DE GRÀCIA
 23:00H MOROSITO
 01:00H FIN CONCIERTOS.

DOMINGO:
 12:00H ACADEMIA CC GARCÍA LORCA 9BARRIS
 14:00H JOEL DE PEPA (CONCIERTO)
 14:00H MIGAS POPULARES
 16:00H HEREDEROS DEL TAXI (CONCIERTO)
 18:00H CIERRE



Organiza: Associació Feria de Abril Prospera

PL. ÀNGEL PESTAÑA S/N 08016 INFO@CASALPROSPE.ORG 933 538 844

LA PROSPERITAT CULTURA EN ACCIÓ

Departament de Cultura de Barcelona

PINT OF SCIENCE24
BARCELONA

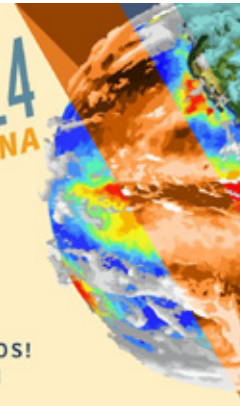
DILLUNS 13 - 19:30

» 3/4 DE LA TERRA ESTAN SUBMERGITS, DESCOBRIM-LOS!
 Clàudia Gras Andreu - ICM

» PAPARRES I MALALTIES: QUÈ NECESSITO SABER?
 Laura Carrera-Faja - UAB

#PINT24BCN #PINT24ES

CASAL DE BARRI LA PROSPE
 Pl. d'Àngel Pestaña





**10 ANYS
ENCENENT
ELS NOSTRES
DRETS**

**12.00H
CurtCIRCUIT**
Fem un recorregut reivindicatiu pel barri tot denunciant les vulneracions dels drets a l'equitat i a l'energia.

**14.00H
Dinar energètic**
Carreguem piles amb un fantàstic dinar a càrrec de **Mujeres Por la Energía** (Casta 68 i moltes amigues, guerra de venturines, aigua i acompanyament).

**15.30H
Joc de l'APE**
Fem sobretaula prenent alguna cosa i jugant al divertit "Joc de l'APE" que hem creat per l'ocasió.

**17.00H
10 anys, 10 victòries**
Anirem al moment àlgid del dia amb un emotiu acte sobre les principals victòries de l'APE.

**18.00H
Música contra l'oligopoli**
Gaudirem d'un concert de **Pasquines** i acabarem la jornada ballant amb **La Casqui**.

**DISSABTE
11.05**

**CASAL DE
BARRI DE LA
PROSPERITAT**
PLAÇA D'ÀNGEL
PESTAÑA
VIA JÚLIA

**RESERVA AQUÍ
EL TEU DINAR:**
bit.ly/Dinar10anysAPE

S'HA ACABAT

ABAIXEM EL LOGUER



ASSEMBLEA OBERTA

PREPAREM JUNTES LA MANI A: NOU BARRIS

DISSABTE 9 DE NOVEMBRE • 11H • CASAL DE BARRI DE LA PROSPERITAT

LLIBERTAT PER ÖCALAN



SOLUCIÓ POLÍTICA PER LA QÜESTIÓ KURDA

10 d'octubre
Pl. Àngel Pestaña
Nou Barris

18h Art i danses

19:30h Lectura teatralitzada:
"Una cel·la sense nit"

20:30h Homenatge a Öcalan




Sobirania alimentària en territoris ecofeministes

Al Casal de la prosperitat
Pl. d'Àngel Pestaña,
Nou Barris, Barcelona

Inscripció:
info.punt6.org

Diagnòstic participat
per les dones i identitats
dissidents en defensa del
dret a l'alimentació als
barris de Roquetes, Verdum
i Prosperitat de Barcelona

16/10
Conceptes clau i mapatge
del dret a l'alimentació
als nostres barris
18 a 20h

24/10
Recorregut urbà sobre
el dret a l'alimentació
per Roquetes, Verdum
i Prosperitat
18 a 20h

07/11
Propostes des
de l'urbanisme
ecofeminista
per millorar
la sobirania
alimentària als
nostres barris
18 a 20h









INFORMACIÓ I COMUNICACIÓ

El **punt d'informació** del Casal és fonamentalment la porta d'entrada a l'activitat associativa de l'equipament, a partir de la difusió de la nostra programació cultural i dels projectes i línies de treball de comissions i entitats, sempre amb la voluntat de crear xarxes a escala de barri, districte i ciutat.

El punt d'informació continua obrint en el seu horari habitual: **de dilluns a divendres, de 10 a 13 h i de 17 a 20 h**. A banda, intentem donar resposta al més aviat possible a qualsevol consulta que ens arribi via telèfon, correu electrònic, xarxes socials i WhatsApp.

Respecte de la **comunicació** del Casal, continuem prioritzant els canals en línia respecte dels físics: amb la covid vam reduir el nombre de materials impresos, la qual cosa hem mantingut fins ara valorant que aquesta decisió té una part positiva, si la mirem des del vessant de la sostenibilitat ambiental. Imprimim 3 o 4 cartells per cada activitat, que es pengen al taulell d'informació i altres espais publicitaris del Casal, i fem 40 còpies del cartell de programació mensual, que es distribueixen pel barri i pels equipaments de proximitat del districte.

Després d'haver fet el 2023 una **revisió de la línia gràfica del Casal**, a finals de 2024 hem iniciat un procés de renovació de la pàgina web de l'equipament, que esperem que estigui operativa l'any pròxim 2024.

Pel que fa als canals de comunicació digitals, aquests són la web i les xarxes socials, especialment aquestes últimes. Treballem amb **Facebook, Twitter i Instagram**, en les quals intentem generar contingut diari de qualitat, i també tenim YouTube, on pengem puntualment activitats d'algunes de les comissions.

Com a assignatura pendent, voldríem generar més material multimèdia, ja que vam fer una inversió en equip de gravació i *streaming*, i voldríem també posar en marxa un **canal de difusió a Telegram** o WhatsApp. De fet, utilitzem WhatsApp com una eina de comunicació més, perquè les usuàries ens poden (i ho fan) contactar per aquí, però voldríem anar un pas més enllà i fer servir aquesta plataforma com a eina de difusió massiva a la qual el veïnat pugui subscriure's.

Curiosament, al llarg de l'any hem tingut un increment gairebé insignificant d'usuaris a Facebook (15, de 3.958 a 3.973) i Twitter (14, de 2.935 a 2.949), probablement degut al poc creixement d'usuàries noves de la primera i al tancament de molts comptes a la segona, arran de la compra de la plataforma per part d'Elon Musk. En canvi, **a Instagram hem guanyat durant 2024 813 seguidors** (hem passat de 3.638 a 4.451).